

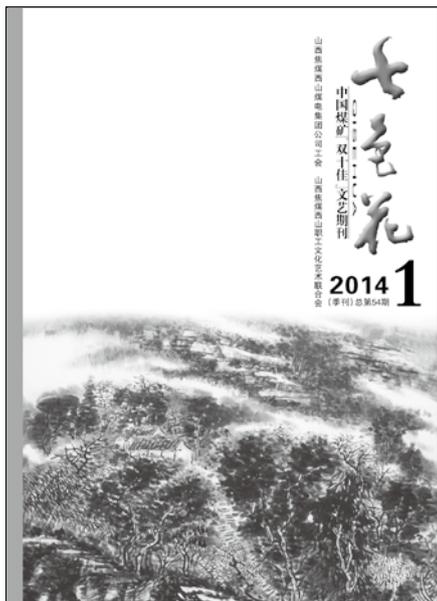
卷首语

春 赋

□ 谷 桐

春幕初开，三阳柔照；星眸含春，霞光晖映；新绦长垂，再钓春回；啼鸟啾啾，缀染春意；望四野，心神怡，醉花蕴香盈盈舒，清梦无言思几度？遥念想，吟华章，春无语，花千簇；芳华落满地，怡然凝月伫；今岁须留春，莫将春光负！

风和景明，绿泻千里；粉紫层叠，波漾翠峦；长空浩渺，月朗光华；馨韵袅袅，竞绽娉婷；日瞳瞳，草萋萋，春化彩蝶翩翩舞，柳著翠颜画春容；数丛绿，碧螺青，咏新赋，换旧符；怀抱葱郁春，骄姿弄倩影；刚辞冬逝去，又留春来驻。



目录 MULU

《七色花》编辑委员会

主任：刘志安

副主任：李宝光 梁建明
武秋明 耿晋萍

主编：耿晋萍

副主编：梁建明 赵克诚

编委：(按姓氏笔划排列)

马小君 王建祥 王树文

王福喜 刘成祥 刘富强

张鹏 李学勇 赵克诚

赵怀信 郝明喜 傅澍乾

蔡兴武 潘洪科

执行主编：傅澍乾 马小君 王树文

美术设计：王玉荣

封面题字：刘政群

封面画作：陈胜泉

● 卷首语

01 春赋 / 谷桐

● 纪实篇

04 青春在煤海中闪光 / 孙凤春

08 风华正茂 / 赵新增

● 墨玉韵

13 三月的一个午后（外三首） / 孟军喜

14 诗人与历史（组诗） / 韩中宜

15 爱的记忆（三首） / 张珍晖

16 关爱 / 梁建明

17 楷模的力量 / 霍鹏博

18 白天鹅赋并序 / 赵克诚

● 小说林

19 执子之手 / 句文进

23 邻居 / 周永胜

31 破碎的花瓶（中篇小说连载） / 马文秀

49 南方 / 张杰

52 屁股 / 周昌宇

2014年1期

西山企业文化建设平台

西山职工文艺创作园地

● 芳草地

- 57 马年与马文化 /张来香
60 冬之韵 /武建维
61 花记 /王东东
62 油壶里的酸菜 /孙青林
63 深山人家 /鲍文昌
66 闲话放炮 /刘忠怀

● 绘景园

- 68 湄公河之旅 /马小君
74 黄河魂 /何国银

● 曲艺苑

- 76 成长（音乐小品剧） /秦 玮
79 八仙戒酒（快板） /毛国华

● 简 讯

- 51 集团公司工会和西山武校获市群众体育
先进单位称号 /洪 文
56 马年元宵节矿区街头文艺活动异彩纷呈 /卢丽峰
80 荆杰画展在济南羲古美术馆展出 /潘洪科



主 办：山西焦煤西山煤电集团公司工会
山西焦煤西山职工文化艺术联合会

编 辑：《七色花》编辑部

地 址：太原市万柏林区西矿街325号
（西山工人文化宫）

邮 编：030053

电 话：（0351）6212154 6215415
6215376

电子邮箱：XSWLQSH@163.com

出版日期：2014年03月



青春在 煤海中闪光

——记西曲矿综采准备队队长高青松

□ 孙凤春

青春，是人生中最宝贵的一段时光，但青春是短暂的，若把握不柱，稍纵即逝。有的人的青春，还没来得急把握，还没来得急去珍惜，就溜走了，留下的只有悔恨。而高青松的青春是无悔的。他把自己的青春与汗水挥洒在西曲矿这片热土上，让他发光发热，与时代共辉映，他用奋斗实现了自己的人生价值。自2006年大学毕业后招聘来到西曲矿工作，七年来，他一直扎根井下生产第一线，用自己所学到的知识，驾驭着现代化的大生产。七年来，他先后获得西山煤电集团公司优秀毕业生，西曲矿优秀共青团员、先进生产工作者、特级劳动模范，西山煤电集团公司劳动模范，山西焦煤优秀共产党员等荣誉。追寻他青春的轨迹，不难发现几乎每年都向他人生的坐标攀升一个高度。

有真知的技术员

今年31岁的高青松，出生在重庆彭水县一个偏僻山村的农民家庭，20岁那年，考入中国矿业大学机电一体化专业。2006年毕业，由于学业优秀，被西山煤电集团公司第一批去院校招聘本科毕业生，招聘来到西曲矿，成为综采一队的一名检修班工人。工作的第一天，面对现代化的大生产，看着有上万个零件的综合机械化采煤机，高青松感到，自己从大学里学到的知识无从下手。然而，这并没有让他退缩，反而激发了他善于挑战的欲望。工作中，他胆大心细，一边虚心地跟着老工人干，一边潜心琢磨机械的性能、结构、原理。不懂的，就向老师傅，向技术人员请教。知识是相通的，渐渐地他把所学到的知识，逐渐运用到生产工作

之中。但他弄的越懂、越通，就越发感到自己的知识不够用，于是他下定决心为自己再充电。上班第一个月发的工资，他除了留下200元生活费外，其余的全部都拿到省城书店去买来《机械基础》《采煤机械设备》《采煤设备检修工艺》《煤矿采煤机械的液压传动》等认真学习研究。下班后，工友们打扑克下象棋，他却钻在单身宿舍里自学起来。

上班时，工作面成了他实习的基地，他干中学、学中干，勤动手、细琢磨……由于他知识底子厚，能举一反三，触类旁通，很快，他就能从熟练的驾驭采煤机、掘进机、皮带机，到弄懂弄通机械的性能、结构、原理，到下手排除机械故障。这让他无比的快乐，也让他有了成功的喜悦和敢于挑战的信心。这种成就感更激发了他学习的干劲儿。“在别人眼里，学习是一种苦差事，但对于我来说学习是一种快乐。每当我攻克一个难题，我就会有一种成就感和满足感，也增强了我敢于挑战的信心。”高青松深有感触地说。一年里，高青松买了近百本煤矿采煤掘进等机械的维护及故障排除等书籍，记了近五万字的读书笔记。“勤学能明理，实践出真知。”短短的一年里，高青松就掌握了修理综合机械化采煤系统一整套的技术。工作中一些常见的机械故障，他手到病除。有付出，就会有回报。一年后，他从一名检修班工人，一下子成为了队里有真知的大技术员。

出色的副队长

高青松虽然是一名有知识、有理想、有才华、有抱负的大学生，但他骨子里仍然保持着老实肯干的农民本色。他做事踏实，待人随和谦逊。工作中他从不自满，骄傲，并且总是险活儿重活儿抢在前。他身上的这些美德不仅赢得了工友们的好评，也被领导们看在眼里。由于他各方面表现突出，工作不到一年，就加入了中国共产党。入党后，党组织交给他的第一个任务就是“党员身边无事故”。自接了任务后，他不但自己上标准岗、干标准活儿，还带着身边的人上标准岗、干标准活儿。

每当发现身边工友有违章行为，高青松总是先去制止，而后再语重心长地去说服教育，带动工友们自主保安。他平时就养成了从着装到乘车到工作面操作一整套规范的自主保安要领，他也用自己的好习惯来影响、帮助、带动工友们自主保安。2009年11月，综采一队29203工作面组织收尾，当时由于工作面顶板不好，加上过两个大无碳柱，当班为了抢进度，多挣钱，工人们在未挑板梁、打点柱、支护不到位的情况下，就违章组织强行扩帮，高青松当场进行了制止，而后再语重心长地针对工人们的违章进行了说服教育：“你们这么干，一是容易造成冒顶，二是容易造成片帮，后果不堪设想。”在他的带动下，他所在的班组成员，很快的就实现了由“要我安全，向我要安全”的转变。领导的赏识，工人的敬佩，2007年7月，大技术员当了不到一年，高青松就被提拔为综采一队的副队长。

“副队长这个官儿是最不好当的，你不仅得有带着大家干的能力，还要懂安全、会管理、能协调”他深有体会地说。刚当上副队长，就有好心的朋友建议他说，副队长就是个配角，功没有你的，责任也不用你担。队长叫你干啥，你干啥就行，不敢锋芒太露。高青松却不这么想。配角，就是助手，助手就应该处处助他一把力。班前会上队长讲不到的隐患，我就应该补上；规章制度不完善的，我就应该把它完善了；员工的凝聚力不够，我就该想办法增强凝聚力；队里安全生产上去了，队长得了荣誉，我脸上也有光，若把队里搞不好，队长被撤职了，我也脱不了干系。在这种认识的驱动下，他一上任就烧起了两把火。

这第一把火是夯实了安全基础。他先用自己掌握的知识整章建制，完善各种安全规章制度，建立起了各种设备的检修记录和设备运转传递单以及干部入井记录，干部跟班检查、班上处理、班后追查制度。接着就班班跟在现场。班前掌握职工的出勤情况，班中掌握作业现场的安全隐患情况以及单体设备状况等，班后清楚隐患治理及待整改的情况。有时，队长看他天天跟在现场，带领工人安全隐患想在前，苦活险活干在前，下班后，还忙着开

班后会，忙着整章建制，怕他吃不消就劝他说：“明天我跟班你就不用下井了，在地面上歇一天。”他总是说：“我年轻，不觉得累，况且一次不跟班，现场的情况我就把握不住。”

高青松有一个好的工作作风，他始终坚持做到靠前指挥，对每个班的工作他都一道工序一道工序地严把质量关。高青松认为，只有高标准、严要求每一个员工，才能保证员工们都能干标准活儿、干放心活儿。高青松跟班，总是做到上一道工序为下一道工序负责。当班能排除的隐患绝不留给下一个班，当班处理不完的隐患一定跟下一个班的跟班队长交代清楚。

这第一把火烧完后，队里的设备件件有责任人了，大事小情也有人管了，隐患也减少了，员工们自主保安的意识也增强了，安全生产也有了保障了。员工们个个对高青松竖起了大拇指。

有一天下班后，队长带着点幽默也带着点自豪地对他说：“我这个武将，又配了你这个文官，这下咱队里可是文武双全了，咱要是再干不好工作，那他哪个队也干不好！”队长的这一番话让高青松打消了心里的顾虑，自信而大胆地紧接着就烧起来第二把火。这第二把火是用人性化的管理，取代了罚骂式的管理。即：一是待人真诚，把工友们当兄弟来处。在真诚待人上，高青松有自己的体会，他说：“煤矿工人的心最热，你只要真心真意的去待他、关心他、帮助他，你换来的是他百倍的拥戴你，服从你，你让他干啥都行。你若好事都是自己篡，靠哄，靠骗，甚至用权力压他，罚他，骂他，他嘴上服软了，心里却不服，甚至把这种消极情绪释放到工作中。”二是做事坦诚，工资分配公开、公平、公正。在这一点，高青松深有体会地说：“公平是调动工人积极性最直接最有效的办法，你做事公道了，工人的心气就顺了，心顺了就服从你的领导，一个公道，比开一百次会有效。”三是哪个工友有困难，他竭尽全力帮助解决，队里解决不了的，他找到矿上也要解决。这一点高青松也深有体会地说：“工人们生活中的困难，你给解决了，那么你生产安全上的困难，工人们才会去替你解

决。”四是他给每一个人都创造成长成才的空间。只要有才干、有知识，他都会把你放在适合的岗位，去发挥你的特长和潜能。这一点，高青松体会更深：“当一个人有了知识和技能了，他最需要的不是金钱，而是成长成功的空间。”

高青松的这些体会，虽然不是什么至理名言，但他的确是从实践中出来的真知。

这第二把火，烧旺了全队的凝聚力，烧起了员工的战斗力。

当副队长的一年里，他所在的队，月月超额完成生产任务，安全上连一件碰手碰脚的事故都没有，年终评比时，他所在的队被矿评为高产高效队。他本人也被矿领导送了个“出色副队长”的称号。

楷模书记

高青松当副队长正准备烧第三把火时，组织决定调任他当综采准备队党支部书记。从职位上讲，高青松升了半级，从角色上说，高青松已不再是个配角，而是与队长搭起了一个班子。角色的转变，让高青松很不轻松。因为党务工作，他得从头学习。这对于一贯善于挑战的他来说，又是像他工作第一天到井下工作面对庞然大物的采煤机一样，不但充满了挑战，还充满了诱惑。高青松是一个善于给自己加压的人，他常说的一句话是：“人无压力，就不求上进，凡事都想得过且过。”说实话，高青松也深知支部书记工作要想创新，那难，要是得过且过，那容易，只要你处处跟着上面走，上面干啥你跟着干啥，不求有功，但求无过，那就好干。抓班子、带队伍、正风气、促和谐、保稳定，十五字诀。涵盖了各级支部书记的内容。但队伍怎么带？风气如何正？各单位的工作性质不一样，员工的素质和具体情况不同，所有工作的方法也就得有针对性的去做。这就要求工作必须得创新。自企业走向市场经济后，人们的拜金主义思想严重，道德滑坡，金钱成了撬动一切工作的杠杆。思想政治工作不被人们所重视，这在煤矿里尤其突出。这就更给我们如何做好思想政治工作提出了新

的挑战。高青松一边大量的翻阅思想政治工作方面的书籍，向前人借鉴成功的经验；一边在工作中摸索，寻找思想政治工作的最佳方法。

一天下了早班，他听见队长办公室里有人在大力嚷嚷，高青松急忙走过去，一进门看见钱小白坐在核算员的办公桌角上，与对面办公桌后的高队长大声的叫嚷着：“你甭说一天扣50块钱，就是扣100块钱也由你。老子豁出去了！就是不戴这个柳壳帽也要回家过年。”当高青松和两名工人硬把钱小白拉进他办公室时，他还扭着脖子冲着门外大喊：“你不准老子回家过年，老子也让你过不了年。”

“钱小白，不到一年，你就回了四趟家。春节期间，矿上为了保勤，只给咱队四个探亲名额，可咱队一年没回过家的就有15人，你也得体谅高队长的难处啊！”高青松刚劝解了一句，钱小白就拦住说：“谁体谅我的难处！”站起来就走了。

高青松点着一支烟，坐在沙发上暗自想：钱小白为啥老想着回家？肯定有难言之隐。高青松逐个找来队里的工人了解，而后又去向钱小白同宿舍的人了解，又通过同宿舍的人找到了钱小白最知心的朋友，得知钱小白父亲得了晚期肺癌，他非常希望和父亲过最后一个团圆年。高青松从钱小白知心朋友那里走出来，夜幕已经笼罩下来了，他的心情跟着夜色一样沉重。他连晚饭也没顾得上吃，就赶回队里，找来了已排上春节探亲的小王，说服了小王，把今年春节探亲名额让给了钱小白。而后，他又把钱小白家中的不幸讲给了高队长。

出了队长的办公室，已是晚上10时35分了，他赶忙去了集体宿舍找钱小白。一见钱小白他就以关心的口气说：“你家里发生了那么大的事也不跟我说。”起先钱小白火气还未消，不理他。当高青松把小王春节探亲的名额让给了他的消息告诉他，并进行了一番语重心长的谈心之后，钱小白眼含热泪的说了一句：“书记，我错了，我对不起您和高队长！”

这件事过去后，高队长深有感触的对高青松说：“我的硬性管理就像‘风’，越吹‘衣裳’裹得越紧；你的思想政治工作就像‘太

阳’，让他自己将‘衣裳’一层一层的脱下来。”

此事触动了高青松的灵感，这不正是思想政治工作的创新嘛！

高青松当工人时，由于整天工作在井下，很少有时间了解国家大事，甚至连集团公司下发的安全生产方针政策都不甚了解。高青松当了书记后，他首先利用班前班后会、板报等将党和国家的大政方针以及集团公司的安全生产方针政策和矿工作目标，随时随地的传达给每一个工人。同时，他还深入现场去督促检查，要求每个班要将上级的各项安全生产方针政策措施制度贯彻到底执行到位。这对与工人达成共识，齐心协力完成任务起到了凝心聚力的作用。

高青松有效地开展思想政治工作，不仅这些，他还从“学练比推”、“导师带徒”、“手指口述”上去开展；从“党员身边无事故”上去开展；从细微处关心职工的疾苦上去开展；从工资分配的公开、公平、公正上去开展……

所有的人都承认，高青松的思想政治工作模式，是成功的，是可以借鉴应用的。矿上已把他树为基层楷模支部书记。

2013年9月，高青松被提拔为西曲矿综采准备队队长，副科级。

一年上一个台阶，一年攀升一个高度，这就是高青松的青春轨迹。而今，高青松已步入而立之年，青春，对他已不再拥有，但他的青春是闪光的，是无悔的！愿他以后的人生之路越走越远，越走越宽阔越精彩。

（作者单位：西曲矿）



篆刻：严世安



风华正茂

——记东曲煤矿综采一队队长王伟

□赵新增

人说“三十而立”，而又有多少人在三十岁的时候能够成就自己的一番事业，恐怕屈指可数。但东曲煤矿综采一队队长王伟，不仅而立之年立了起来，而且用自己的拼搏和汗水书写着辉煌的奋斗篇章。

坚决的选择

王伟，1984年出生于山西省兴县，兴县山中蕴藏着无数的黑金宝藏，但祖祖辈辈虽是靠着金山却无法摆脱贫困的生活状况，闭塞的山区，落后的交通状况无时刻冲击着这个山中孩子的梦想，“走出去”的念头深深的埋在了这个孩子的心中。

自上学后，不论小学、初中、高中，他的成绩始终名列学校前列，在报考大学的时候，

原本想学习计算机技术，去山外大展身手。当时正赶上煤炭市场较好，兴县周边小煤窑盛行，但大都开采技术条件差，设备工艺落后，工人劳动强度大，资源回收率低，还经常听到出事故的传闻，这些事情他听在耳里，记在心里，暗下决心，要凭着自己的努力扭转这一落后的生产现状，为家乡建设出一份力，于是在填写高考志愿的时候毫不犹豫的选择了中国矿山开采的最高学府——中国矿业大学。

四年的大学生涯过的飞快，在这四年间，他不仅收获了渊博的知识，为他以后的工作打下坚实的基础，同时也收获了一份爱情。在大学毕业之际，西山煤电集团公司去中国矿业大学招聘，王伟和他的女友经过协商后，义无反顾地选择回到王伟的家乡奉献自己的青春，回到西山煤电集团公司后，分配到东曲矿，那一年他24岁。

去就去一线

由于学的是矿井建设工程专业，为了使自己的所学能够有所用，在分配工作时，他不顾家人的反对，特意选择了一线队组掘进二队。当时掘进二队共有119人，多为农民轮换工，少数为技校毕业生，没有一个主体专业毕业生。在人们看来，毕业于名牌大学的专业技术人才，其实也就是中看不中用，没什么了不起的。面对这样的质疑声，他的积极性不仅没有减，相反更加激发了他奉献煤海的信心和在一线岗位干出一番成绩证明自身价值，回报单位学校的决心。

为了能够早日掌握井下各部设备的运作原理和熟悉掘进工作的各工序及环节，他虚心向有经验的老师傅们学习设备的操作、环境的观察、巷道的支护情况及各工序之间的衔接等。下班后，在别人打牌、休息时，他却拖着疲倦的身体翻开了所施工巷道的图纸及各部设备的说明书进行阅读，尽快地做到理论与实践相结合。可以说，井下的每个角落都留下了他辛勤的汗水，地面的每张图纸上都印上了他清晰的笔迹。

由于在工作中踏实肯干，善于学习，区队领导看在眼里，记在心里，有意培养他，遇上一些问题先要求他去处理，就这样他靠着自己的刻苦钻研和辛勤付出，走上了技术管理岗位，担任了掘进三队技术主管。走上管理岗位的他不但没有丝毫懈怠，而是积极钻研各类新技术。

掘进三队在施工五采区12507轨道顺槽时，他看到SJ-650皮带机机头缆线吊挂严重混乱，控制起来容易误操作，就想到如果安装一个操作箱，这些问题就会迎刃而解。为了消除这一安全隐患，他依据自己的工作经验，设计出了皮带机机头操作箱，画出草图后，他又同队内的干部职工共同探讨，不断改进，最终将皮带机机头所有的保护和控制按钮安设在里面，并用反光标签进行标识，一方面便于检修维护，另一方面彻底杜绝了因线路混乱造成的误操作事故。针对现代化掘进所用的掘进机截

割头因司机误操作或人员不注意造成职工的伤害现象，他设计加工了掘进机截割头护罩，很好的起到保护人员安全的作用。上述两项分别获得西山煤电（集团）技术创新二等奖及三等奖。

2010年7月，他被调往综采三队担任技术主管，由于刚到一个新的队组，并且由掘进换成了采煤，更感到肩上的责任重大。出现在他面前的都是陌生的面孔，要想快速的上手工作，首先要熟悉每个职工的名字和工种，随后的一周内，王伟吃住在队部，哪里困了就在哪里打个小盹儿，每天三个班的班前会他都参加，班前会点名，与职工交流熟悉工作，不到一周的时间他已经把全队118个职工对号入座并了解了每个人从事的工种，特长。经过一段时间的努力，虽然身体瘦了不少，但他的工作梳理的井井有条。

2012年，他调到综采一队担任技术主管，当时他所在的队组负责对14214工作面进行回采，在回采过程当中遇到了顶板破碎、滚帮严重而导致频繁冒顶的问题。这一问题如果处理不当，不仅影响工作进度，而且给职工带来极大安全隐患。为此他立即组织技术骨干成立了攻关小组，采取针对性措施进行顶板维护，每次遇到工作面发生冒顶，他立即换衣服下井，进到工作面后，他认真观察现场，掌握第一手资料，制定解决办法。勾顶作业时多等一分钟，情况就会发生意外的变化，由于这项作业需要人手较多，他往往会自己带队，观测好后甩开膀子和职工一起干，抬板梁、扛单体，汗水湿透了衣服，顺着头发滴了下来，从来不叫一声苦。记不清有多少次，二班下去组织勾顶，第二天早晨出坑后，来不及洗澡就参加班前会，一双熬的发红的眼睛，一阵阵嘶哑的声音。工人看在眼里、记在心里，家人看在眼里、疼在以上，就是这样一个柔弱的大学生，就是这样一个不倒的铁人，凭着自己这种坚韧不拔的信念，攻克了一个又一个的技术难题。

王伟经常说：我们搞技术的人，遇到好的地质条件，大家都能干好，只有在面对困难的时候不会畏首畏尾，才能称得上是精英，我就

要做这样的精英！

小改小革经

从掘进到综采，改革创新的思路在他脑中根深蒂固，每次下井随身携带的三件东西不能少，简称“井下三件宝”，即一把尺子，一支笔，一个小笔记本。在井下一旦发现问题，就进行现场制图，升坑后由简易图转化成标准的CAD图进行加工制作，及时应用于生产。

综采工作面采空区在初次垮落时，产生的冲击波极易造成瓦斯超限甚至破坏通风设施，从而影响工作面的正常推进。王伟接触到这一课题后，就想如何将采空区垮落的负面影响降到最低。有一天，在看电视的过程中，看到官兵定向爆破一栋高楼时，他突然灵机一动，如果在顶板管理中变被动为主动，将顶板主动破坏，就能将顶板垮落的破坏力掌控在自己手中。他将这一想法上报区队后，得到了区队领导的高度重视，后通过实践，他们对采空区侧顶板人为进行破坏，变被动垮落为主动控制，不仅将安全隐患有效治理，为工作面正规循环作业解决了后顾之忧，而且大大提高了矿井的生产效益。这项技术也在2011年度荣获了“西山煤电集团公司科技创新项目特等奖”。

综采一队负责回采的28202工作面是东曲矿+860水平首个大采高工作面，2012年9月此工作面回采将近结束，需进行收尾作业，但由于是大采高工作面，顶板压力比往常工作面压力大，传统的铺设金属网控制顶板工艺难以达到控制顶板的目的，且在支架降架时煤壁易片帮，人员在煤壁侧安全隐患较大。由于28202工作面是该矿的首个大采高工作面，也没有经验可循，这给综采一队出了一个较大的难题。时任综采一队姚队长在谈到当时面临收尾时说道：“当时的压力真的是非常大，矿上要求我们保证安全的前提下，快速收尾，而矿内却没有现成的经验可以借鉴”。身为技术主管的王伟在此期间积极查阅国内外综采工作面收尾方面相关资料，向兄弟矿井取经，最终发现采用新型整片尼龙网对整个通道进行铺设可以减少

传统金属网之间链接的工序，增加了尼龙网的整体性。后经过实践，在铺设过程中不仅加强了顶板控制，为工作面后续设备的回撤提供了良好的条件，而且将收尾时间大大缩短，从15天缩短到了7天，创经济效益120多万元，有效缓解了东曲煤矿安拆工作面衔接紧张的局面，为下一个工作面早日投产奠定了基础。

综采工作面设备多，油脂种类也多，油脂管理是采煤工作面的老大难问题，王伟苦苦思索，大胆创新，将油脂库放在了设备列车上，将固定油脂库变成了移动油脂库，避免了油脂的搬运及浪费，提高了设备注油的质量，确保了工作面设备的正常运转。

在“节约、简单、实用”的创新思路下，他不断创新，小改小革，设计了综采工作面铁柱帽与单体支柱的连接装置、综采工作面调高泵箱装置、综采工作面液压支架自动对架器、综采工作面风动扳手的应用等20余项创新项目。这些项目的应用既降低了职工的劳动强度，提高了工作面的标准化程度，又节省了劳动力资源，省时省力。区队干部都称他为“综采队的发明家”。

精细化管理

2013年5月，担任综采一队队长以来，正遇煤炭形势持续低迷，经济效益较差，但他提出了“强化管理，收旧利废，省下的就是挣下的”工作思路。在日常管理上，加强检修质量，提高工程质量，确保设备正常运转是管控



成本的重点。因为综采队组，使用设备多，其配件价格高，而工程质量和检修质量恰恰是设备正常运作的基础和保障，所以通过两项措施来减少或避免设备的损坏，从而降低配件的消耗，实现增产降耗。

在机电设备管理上，他推行“设备零缺陷、运行零事故”的管理方法。为提高全队机电技术人员的专业水平，他一方面积极查阅图纸资料、另一方面组织这些技术人员进行实际操作演练，对于成绩突出的职工进行重奖，在全队上下掀起了“比技术、赛本领”的活动热潮，为综采一队机电设备管理培养了很多后备力量。

成本管控上，更是严格要求，完善了井上下配件材料进出库台账。对入库的材料进行审批，登记，分类存放管理，对出库的材料在登记的同时，实行“谁负责，谁领取，谁使用，谁使用，谁签字”的办法，对领取的材料是新投入还是对旧件进行更换，要进行跟踪落实，并每班要求材料员参加班前会，便于发放材料时做到心中有数，以此来降低日常材料的消耗甚至浪费。

建立激励机制，狠抓回收复用。一方面随着工作面的推进，对两巷原支护材料及吊挂电缆，风水管的物件全部回收，回收件由副队长和材料员进行核实数量后入账，队组根据制度给予奖励。在质量标准化方面，他利用综采一队大中专毕业生占全队的60%的优势，专门成立了综采一队创新攻关小组，创新小组由多专业人员组成，专门负责对工作面标准化及重点项目的难点和重点进行攻关处理，为工作面的标准化进一步提升出谋划策，贡献力量。他坚持能复用的不重做，能补缺的不批量加工，能简易的不复杂，但要接面必须达集团公司示范工作面标准。2013年以来，综采一队负责进行19109工作面和28204工作面的接面工作，为满足井下综采工作面支架压力表一条线质量标准化的要求，综采一队针对19109工作面采用的134个ZZ5200/19.5/42型液压支架上未设置专用安装压力表装置的情况，经过现场观察和对比决定采用抱箍来固定压力表。考虑到如果全

部加工新的抱箍，一方面工时长、投入人力较多，另一方面材料消耗多，他们就组织材料员、设备员在机电公司回收件中寻找，同时在井下同类型旧支架上进行拆除回收，并对变形的抱箍进行了调整，全部油漆处理，通过此项工作，不仅满足了质量标准化的要求，同时也节约了支出，按照一个抱箍成本20元计算，仅此一项就节省了2680元。

进入9月份，综采一队即将接手28204工作面，但28804工作面迟迟不能推进，如何降低材料费用的投入成为该队领导考虑的首要问题。针对此情况，该队决定加大回收复用力度，尽可能的将28804工作面回收的材料使用在28204工作面上，从而达到降低成本，增加效益的目的。由于两个工作面都是117个支架，王伟决定将28804的支架编号牌板全部拆出，在地面上经过冲洗，修补后全部用在新工作面上，按一块牌板55元，仅此一项就节省6435元。当28804工作面采煤收尾时，又将巷道内里程碑回收，经过地面上的整理修复后，复用在28204两巷，如此一来又节省了不少费用。在王伟“勤俭持家”的带动下，小小的压力表牌板可能不需要多少钱，但经过重新贴字、排号，省下了；小小的喇叭架子也不需要多少钱，但经过修复、刷漆，和新的一样，又省下了；切眼处的塑料托盘、旧铁丝网不能浪费，也回收了。在受外运影响停产期间，该队并未停工，而是摇身一变综采队变成了“捡破烂队”，他们组织安排对四采集中皮带巷进行了回收，回收废旧电缆钩3000多个、“E”型架300多个以及3寸4寸风水管路200多根，既提高了巷道的整洁及标准化程度，又达到了收旧利废的目的。就是这些新花样，王伟的上级部门看在眼里，喜在心里，向全矿推广他的管理方法，最终在综采一队的带动下，在东曲矿的队组间拉开了一场修旧利废大比拼的竞赛。

家人的支持

事业心和责任心较强的他，自从参加工作以来始终把工作放在首位，不分白天黑夜，不

计个人得失。每次逢年过节，对煤矿这个特殊的行业，一线生产从未停止过。作为采煤队干部的他，更是不能休息。每逢节假日，他总是和职工一起奋战在火热的生产线，跟工友同进同出，对他来讲这是个特殊时期，因为他认为这些日子职工思想较为复杂，注意力不集中，容易出现生产漏洞甚至安全问题。年迈的父母亲盼望儿子回家吃顿团圆饭都只能是一个奢望。

王伟的妻子是同校毕业的大学生，现在东曲煤矿调度室地磅房工作。两个年轻人在单位附近租住了一间普通民房。妻子的工作也很特殊，有时加班至深夜。王伟经常因为工作面突发事件而临时下井，无暇顾及妻子，深夜只能单身一人回家。

在担任综采一队技术主管期间，职工们都说：“别看我们王队管工作时严厉，可他为的是我们的荣耀，他重情重义，像家长一样呵护我们，知冷知热，跟这样的领导干活心里特舒坦。”他把职工的事当成自己的事，职工的难当成自己的难。谁家的大事小情，婚丧嫁娶，他都帮忙跑在前头。可轮到自己家时一切都变了，2012年他家装修新房，从买水泥沙子开始到最后置办家具，王伟都从未参与，都是妻子一个人扑前跑后，找工人买材料，就连楼里的搬运工都看不下去了，问妻子你家的男人去哪儿了。妻子每次都笑着说：“他很忙……”。到了乔迁新居的日子，王伟却没告诉任何工友。工人们知道了，埋怨他不近人情，王伟却说：“大家的心意我领了，大家把工作干好就是对我最大的支持。”

2012年王伟的妻子怀孕了，期间遇上了冬季流感，咳嗽发热、高烧不退，但为了不影响孩子的健康，不能服药，只能用物理疗法。本该需要他在身边照顾，但正赶上工作面初采初放，地质条件较为复杂，部分设备为国外进口，掌握着第一手技术资料的他，为了不影响生产，能使工作面早日安全投产，只能匆匆而回，匆匆而来。他在小家和大家面前，选择了大家，因为他有一个原则，那就是有职就有责，任职必负责。正是他严谨的工作作风，

高尚的人格魅力，同职工情浓于水的感情，孕育了综采一队这支吃苦耐劳、技术一流、团结向上的铁一般的队伍。

奋斗无止境

在一线工作6年来，王伟从一个一脸稚气的青年，大家眼中柔柔弱弱的大学生，逐渐成长为煤矿基层管理干部。在煤矿基层队组的管理过程中，他始终坚持“安全第一、以人为本、创新增效”的管理理念，工作中他时刻要求职工严格按章作业，并处处率先垂范，在得到职工赞誉同时也得到了上级领导的认可。近年来，王伟荣获了“全国第二届百名优秀矿工”“全国第六届煤炭工业生产一线优秀青年科技工作者”“山西焦煤（集团）公司先进科技工作者”“山西焦煤（集团）公司安全生产标兵”“西山煤电（集团）公司优秀岗位能手”“西山煤电（集团）公司应对危机青年岗位能手”“2012年度西山煤电采煤区队长技能大赛第一名”“西山煤电（集团）公司科技标兵”“西山煤电（集团）公司东曲煤矿先进生产工作者”等荣誉称号。

工作没有终点，只有始点；没有最好，只有更好。成绩只能说明过去，而如今的他，正以更加饱满的工作热情，更加昂扬的斗志，书写着自己奋斗的人生，为矿山的明天，为企业的未来……

（作者单位：东曲矿）



三月的一个午后 (外三首)

□ 孟军喜

时钟停摆
当你踏上踏板的瞬间
回不回眸已无所谓
缓缓南行的车窗
用一个个太阳
将我的眼睛
刺的生疼

没必要打开了吧
随风碎去的
是你的留言

漫无目的地走
不知该回到现实
还是从前

整个午后
轻咬笔端
无意间任思绪蔓延
一如窗外
不明不暗的黄沙天……

流星

流星
缓缓地滑行
平静而平淡
一直都以为
人生就是这样

突然间脱离轨迹
我开始奋力
只因看到

落入凡尘的你

穿越风雨
只为感触你剪水的双眸
挣脱束缚
全力拥抱那刻骨的温暖

随着你目光的指引
在最高的高度
迸发出全部的力
用炽热的心璀璨成雨

纵然短暂却美丽
注定陨落亦无悔意
带着温暖的回忆
复归无尽天际

子夜

夜深到何时
才能够黯然入睡
人静成怎样
方算是坦然面对

走就走吧
在我温暖的目光里
再唱一首歌吧
前路还有风雨

忘不掉放不下的
统统留给自己
沁入胸前的那枚青石
摩挲成永久的回忆

亮一盏灯在书房
存些许希望和慰藉
倘若你回头
我就在斑驳的光影里

望月

这是怎样的一次相遇
没有预期地到来
牵你的手
心门渐渐开启

这又是哪样的一种启程
没有上路便戛然而止
当你选择转身离去
我的心
犹如曾经盛开花
一瓣 一瓣
散落原地

曾经的记忆是那么清晰
我想试着抹去
却发现已经迷失了自己

思绪随暗夜蔓延
独立寒窗
无言对月 心
痛到空寂

(作者单位：太原选煤厂工会)

诗人与历史 (组诗)

□ 韩中宜

苏格拉底

因为
执著于真理
而 淡定端起
一杯毒酒
——妄图
扼杀历史

哲学家
砰然 倒地
而井喷的鲜血
骤然 凝碧
成太阳
在哲学的天空
永恒升起

尼 采

因为
在痴迷注解
疯狂的世界

世界的疯狂
让哲人 惶惑

一日
躲进医院
也许——
不忍目睹
充斥疯子的世界

庄 子

黑魃魃的现实中
做梦
是在 欺骗世人

也是在
伤害自己

羽化之笔
勾勒——
乘虚御风的逍遥

是一种
瑰丽的浪漫
也是 一份
凄美的无奈

孔 子

周游的足迹
丈量着 春秋的历史
车轮身后
依然是
滚滚的狼烟
沸沸的民怨

先生的泪水
终究——
无法 稀释
人性的贪婪

诸侯 个个
高举 仁义大旗
腥红的鲜血
点燃
遍地的欲望

苏 轼

以文惊世
洒脱 独步朝堂
文海之中

笑谈 一叶扁舟
满载 浪漫与美酒

但 朝堂
终究 不是文海
难测的天威
掀起
惊涛骇浪

于是
赤壁矶头
成熟了 一位诗人
也成就了
流放的明月与江水

晁 错

削藩的呼声
点燃 庙堂外
蓄势已久的烽火

君王 含泪
腰斩
谏死的直臣
瞬间 蜷缩的正义
噤若寒蝉

——冤洒的鲜血
并没有
浇灭狼烟
相反 催化了
更加疯狂的欲望

商 鞅

睿智的目光
洞穿了历史

却 洞穿不了——
君王的一份厚爱
终将 会漂流成历史

经国的才能
精雕细琢
一个
横扫群雄的大秦

也给自己 亲手编织
一个
无懈可击的茧
涂满
悲情的 泪水与鲜血

司马迁

饱读史书
却没有 读懂
刻薄寡恩的君王
和 脂粉裙带
构筑的庙堂

悲壮的
史家之绝唱
蘸满——
绵长的
屈辱与血泪

烛照
千古如斯的
历史
与文人

李 广

善射的弓箭
让剽悍的匈奴
闻风丧胆
却 无力射穿
妩媚的裙带

无奈
最后一支箭
含泪 射向自己
历史的良心
瞬间 被洞穿

军营上方
残阳沥血的天空
陡然 倾斜

韩 信

当年
运筹帷幄的才情
可以 任意圈划
汉界与楚河

而最终
无法释怀
一个诗意的月夜
以及 诗意的萧何

长乐宫
平静而猩红的白昼

英雄 以生命的悔恨
学习了
最后一种兵法

秦始皇

谙熟
无情的刀剑
可以 毁掉
敌国的城池

却不懂
锐利的刀剑
实在 无法构筑
庙堂的砖瓦

熊熊
焚书的烈焰
烧伤了历史
也灼伤了自己
和 一个帝国

(作者单位: 南阳油田)



爱的记忆 (三首)

□ 张珍晖

冬日，轻弹恋曲

一帘幽梦，是谁留下想象空间
一曲横笛，是谁悠扬了这个冬日
是谁，迎着寒风翘首期盼
是谁，弱水三千只取一瓢

一眸深情，把眼帘深陷

一托责任，胜过万语千言
我还是我，在你归来的方向
默默等待
等你，步履匆匆如烟

轻轻地，把心思凝成一曲

余音飘荡在冬日
尘世静美，读君为君醉
韶华流转，散落一池涟漪

我的世界，因你而美丽

相思

思念是一种很玄的东西
无形无色
却如影随形

爱的深了，爱的浓了
爱的无语了
便植入心灵的深处

等待是痛苦的
但是有值得自己去等待的人
是幸福的

寒冷的冬天
想你的心情飞扬在花丛中
如春天般温暖

把你的名字写满白纸

充实整个孤独的夜晚
把真诚和浪漫演绎

在这寂静的夜里
让我用真情倾听你的心跳
那是爱的天籁

在我悄然的心里
愿你用真情品读我的眼睛
那是情的天空

爱在记忆中

在那个春天，万紫千红的季节
在那一刹那，回眸一笑的时候
定下我们友情的契约……

你说过有一天你会离开
去开创自己的未来
我低头无语

因为害怕伤害
所以我最先拒绝
因为讨厌纠缠
所以我最先放手
终究，流年化成
深深浅浅的记忆

不诉离殇，自难忘
错过也会是一种死亡
错过不过转瞬，痛却是许多
年……

所以，人的一生中
失去并不可怕
可怕的是——抵抗不过回忆

(作者单位：白家庄矿宣传部)

关 爱

—— 献给敬老中心年轻的朋友们

梁建明

一群素不相识的人
为了一个梦想 在努力
是不是唯一的选择
但肯定是为了爱 走到一起

一群追求幸福的人
为了天下老人 在努力
是不是唯一的选择
但肯定是为了情 不断延续

我们是八零后
有幸成为老年之家的一名成员
我们是独生子
有幸走进敬老中心这片天地
我们是大学生
有幸担当养老事业的爱心使者
我们是幸运儿
有幸照顾爷爷奶奶的生活起居

老人都曾经从年轻走过

现在变得像个孩子似的
渴望儿女和亲人关心照顾
也需要在老年之家过集体的生活

我们真心希望老人们
在老年之家的花园里休闲漫步
每天都有一份好心情
我们真诚希望老人
在老年之家的池塘边倾心述说
每天都有一点儿新收获

尊重老人体现高尚品德
一首歌曲《母亲》
打动了多少儿女的心
关爱老人谱写时代凯歌
一首歌曲《常回家看看》
感动得多少老人落泪

我们要在艰苦的环境中

锻炼自己
我们要在人生的道路上
永不退缩
我们的服务一定让
叔叔阿姨放心
我们的服务一定让
爷爷奶奶快乐

我们要用爱诠释
中华民族五千年文明
我们要用心表达
实现中国梦坚定信念
让和谐阳光照耀在
老人们的心田
让老年之家成为
一道最美的风景线

我们在工作中加油给力
祝愿天下的老人快乐无比
我们对承诺永不后悔
老年之家因为有你、有我、有他
明天一定会更加灿烂、美丽

(作者单位：集团公司工会)

楷模的力量

霍鹏博

可敬可爱的西山楷模啊
当我们谈起你们
不禁要问——
在你们身上
到底蕴藏着一股什么样的力量

楷模的力量
是冲锋在前的力量
在那遥远偏僻的晋西北
在那沟壑纵横的斜沟矿
你们的青春年华一年一年地奉献给乌金的事业
你们的铿锵步履一天一天地响起在熟悉的井巷
又有多少日子没有到父母身边尽孝了
又有多少日子没有和妻儿团聚了
感谢你们——
你们是西山最为威武、最为雄壮的产煤大军
你们用辛劳和汗水迎来了一年一度的硕果飘香

楷模的力量
是迎难而上的力量
当煤炭价格一降再降，当经营压力一涨再涨
是谁精细经营紧盯细节，是谁对标管理学人所长
是谁回收复用避免浪费，是谁节支降耗当仁不让
啊，西曲马兰，是你们——减亏提效，堪称榜样

楷模的力量
是搏击市场的力量
咬定目标、矢志不渝——啊，我们的贸易团队
聚少离多，打通了一条条贸易之路
东奔西跑，促成了一次次双赢合作
300亿销售收入的背后
是爱岗敬业的赤诚情怀和报效西山的热血衷肠

楷模的力量
是转型发展的力量
华通建材化废为宝，杰森管业誉满八方
光为照明节能低碳，福利厂点大爱无疆
天安电气，稳步发展扎根煤海
多经煤运，迎难而上搏击风浪
你们勇敢地走出西山——
推介产品，寻找商机，广交天下朋友
你们坚定地奔向未来
各路豪杰逆水行舟，一派百舸争流的繁忙景象

楷模的力量
是一诺千金的力量
且看我们的建筑铁军
北上内蒙，南下广州；东闯江苏，西进新疆
你们最晚入眠

高高的脚手架在夜色里托举起一个个勤劳身影
你们最早起床
雄壮的大吊塔在曙光中迎来一道道旭日光芒
长年累月，你们坚守在荒凉山岗，何曾报怨
披星戴月，你们穿行在深深井巷，不声不响

楷模的力量
是开拓进取的力量
翻山越岭，纵横驰骋——那是我们的晋兴公司
你们让矿区一步步获得加速扩张——
生产核准获突破，大矿名声更响亮
固贤井田待开发，兴县电厂谋划忙
水泥项目已经开工，多元并举多么兴旺

楷模的力量
是合作共赢的力量
看，古交电厂又有大动作，三期项目拿到路条了
听，武乡电厂传出好消息，二期项目一路核准、
大有希望
奔赴河北奔赴河南，调研新的项目
谨慎评估谨慎合作，确保投资安然无恙
勇攀高峰敢立新功，产值57亿电力产业喜报频
传、喜气洋洋

楷模的力量
是一丝不苟的力量
在安全状态下生产，这是企业生存的根本前提
在安全环境中生活，这是职工心底的最大愿望
安全第一、生产第二——守住对生命与健康的
承诺
由零起步，向零进军——把责任与使命挑在肩上

楷模的力量
还是以人为本、造福职工的力量
旧区改造，修桥铺路方便出行
旧房拆除，棚户老区改变模样
三矿两沟，综合治理绿树成荫
广厦建成，扶老携幼喜迁新房

啊，这就是楷模的力量
为了宜居西山的幸福憧憬
为了最美矿区的美丽畅想
你们俯下身子作牛，背负起多少冷暖与疾苦
你们挺起腰杆当伞，守护了多少期盼与热望
向你们学习，让我们心连心，手牵手，一路高歌
猛进
向你们致敬，让我们同呼吸，共命运，共创西山
煤电的明日辉煌

(作者单位：集团公司宣传部)



白天鹅赋并序



□ 赵克诚

癸巳初冬，令逢小雪，余与七八文友结伴同行，驱车赴晋西南万荣、永济、平陆等地漫游，勾留数日。有幸亲临平陆黄河湿地，睹白天鹅丰采，一饱眼福，不虚此行，不亦快哉！归来后，所见所闻，萦绕于怀，日有所思，夜有所梦，遂铺纸握管，为之赋曰：

宿雨初霁，云散天开。凉风拂面，清气入怀。甫抵三湾滩，急趋观鸟台。凭栏四望，北仰条山蜿蜒，静立如屏；南极一湾碧水，波光粼粼；环览千亩湿地，草木葳蕤。观之欣然，叹曰：湖光山色，云天浩渺，诚越冬候鸟宜居之一方宝地也。

当此之时，人鸟之间，隔栏相对，近在咫尺。但见三五成群，白影点点。老夫忙不迭举起相机，揷动快门，频将圣鸟倩影入镜：或漫步湖岸，黄喙觅食；或游弋水面，鸟掌弄波；或低空盘旋，白翅招展。有的昂昂独行，搔首弄姿，顾影自盼；有的静卧草丛，引颈望天，若有所思；有的伉俪并肩，交颈私语，温情脉脉；有的三五结队，情同手足，相拥而行；有的群起戏水，俯仰比翼，翩翩起舞。观夫天地之精灵，成百上千，麇集一处，仪态万方，蔚为大观也。

呶呶鸟语此伏彼起、不绝于耳之际，忽一体形壮硕、气度不凡之鸟，昂首挺胸，朝老夫姗姗走来，似为鸟群领头之长者矣。老夫忙将一把玉米粒奉上，长者边食边语，对余侃侃而谈。人鸟之间，心有灵犀。一席鸟语，情意绵绵。只听得长者曰：

“吾族乃真鸿鹄者，非凡鸟也。素有千里之志，经年南来北往。餐绿野之稻粱，吸云表之露浆。不集污池，戏水于碧波；择地而栖，群居以繁衍。曾下太液，游弋于八荒；志存高远，凌霄以翱翔。北自俄罗斯国之西伯利亚，飞抵蒙古大草原繁衍生息，而后带雌携幼，扶摇南下择地越冬。振翅于万里云天，俯望发现此地，不特山光水色，植被丰茂，气候温润，环境清幽，且春和景明，居民友善，视吾族如亲人，待若上宾，慷慨赠食，护卫安全，优化环境，以利栖憩。遂果决不再南迁，引领族群翩然而降，栖迟以养志，安然而过冬，静待来年春回，再归北疆。弹指一挥，不觉已数载矣！”

有村民告余曰：日月如梭，时序更替，待冬去春来，阳气回升，万千养精蓄锐之白天鹅将告别平陆，矫翮蓝天之际，必由领头长者先率其家族众生，升空列阵，绕境三匝，低徊良久，鸣叫不已，似在向当地父老乡亲致感激之情，又是对养护他们的第二故乡恋恋不舍，依依道别。继而才直冲云霄，再次远行。呜呼！有情有义若此，其情可感，义薄云天。

爰歌曰：慕鸿鹄怀千里志而高翔兮，羨慧眼识宝地以栖息，钦圣鸟具非凡之品而高洁兮，祈人鸟和谐相处以久长！

(作者单位：西山文联)



执子之手

□ 句文进

—

一对活灵活现的戏水鸳鸯，经过一个多月的精心刺绣，马上就要完工了。鸳鸯紧相依偎，让陆佳怡不由地想到了她和丈夫二十多年来风风雨雨手牵着手，互相扶持着走过的许许多多毫不动人的日子。这么多年了，回忆起来，所有平凡的片段，所有曾抱怨过、曾怀疑过的时光其实是很温馨的，如果串起来就是一道风景。今晚，她要 and 丈夫张强一同欣赏她的杰作，一同回味他们的爱情。

电视剧频道正锁定在一部婆媳关系的电视剧上。对于电视剧中的婆媳关系，她其实是很向往的，只可惜自己的婆婆是一个农村老太太，一辈子也离不开生活的土地。还在二十年前，陆佳怡在生儿子前和婆婆商量着生下儿子后需要婆婆来伺候一段时间，但任凭陆佳怡和张强说破嘴，婆婆就是不答应，弄得陆佳怡很是伤心了一段日子。她在张强面前哭诉道：要是自己的妈妈还活着，也不用受这份委屈了！张强这个时候夹在中间也很是为难，逼的没办法，只好求助老爸，还是老爸有办法，就在陆佳怡生儿子的当天，他妈出现在了医院。陆佳怡是个孝顺的女人，尽管婆婆不是主动来伺候她，但她还是没有半点埋怨婆婆的意思。生了儿子第三天，陆佳怡就在医院的病房里遛遛达达了。那一次，婆婆一直伺候了陆佳怡一个月。在那一个月时间里，婆媳关系处得水乳交融，让刚强的张强感动得直掉泪。本来婆婆还要再伺候陆佳怡一段时间，但陆佳怡生来好强，她没有按照当地习俗坐够一百天的月子。只过了一个月，

陆佳怡就家里家外地忙开了。她担心村里的公公吃不上饭，就催促着婆婆回村了。从那以后，婆婆就再也没有离开过村子一步。陆佳怡就每年抽时间和爱人张强回村住上几天，临回矿上，总要给公公婆婆留够一年的零花钱，从最初的几百元到如今的四五千元从未间断。

一集电视剧演完了，趁着插播广告时间，陆佳怡看了一眼墙上的挂钟，已经晚上九点，丈夫这个时候也该回来了。丈夫是矿上一个综采队的队长，手下管着一百多号人，肩上的担子说轻不轻，说重不重。按理说，丈夫只要管好井下的事多出煤不出事故就行，但丈夫是个热心人，不管谁家有个大事小情他都要过问，工友们也乐于拿自己的家事和队长也是兄长分享。为他人付出的多了，留给妻儿的时间自然就少了。儿子从上幼儿园开始，就是陆佳怡一个人照顾着，上幼儿园、小学还好说，都是在矿上。等到儿子升初中，矿上的子弟都往城里送，陆佳怡也就不敢大意了，生怕耽误了孩子。和丈夫商量让儿子考哪所学校，哪承想，丈夫只敷衍了一句：哪所都行，就再也不愿和陆佳怡说这件事了。逼的陆佳怡只好和儿子商量，好在儿子还算争气，不仅考进了城里，还是一所重点中学。以后的几年时间里，儿子过五关斩六将，最终步入了同济大学的门槛。

和儿子八点钟就通过话了，儿子每晚都要往回打一个电话，接电话的十有八九是她这个当妈的。可也奇怪，儿子每次电话里问的第一句话总是：爸爸回来了吗？让她这个当妈的有时难免心生妒意。但冷静一想，她就明白了儿子的苦心，儿子每天担心的是他爸爸的安全。还在去年，矿上组

织家属下井，陆佳怡软磨硬泡说服丈夫让她看了一回他工作的地方，虽然走在综采支架下丈夫一再对她说非常安全，她亲自走了一回也觉得没有平日想像得那么危险，但坐在家里等不到丈夫平安回来她还是担心。按正常时间如果上白班应该下午四点多丈夫就回家了，但自从他当了队长后，晚上八点前就没有看到过他的影子。陆佳怡想好好问一问丈夫每天到底在忙什么，但每次想好了问的话，等到丈夫真的站在她面前时，她又把该问的话忘了，只能酝酿着等下次了。

九点半过去了，丈夫没有回来，十点钟过去了，那熟悉的脚步声还是听不到。陆佳怡坐不住了，她不停地去开门向外张望。冬天的帽儿沟，刺骨的寒风顺着山沟呼呼地刮过来，让她不由地瑟瑟打着寒颤。屋里烧着火炉倒是很暖和，但挂在屋顶的白炽灯泡却在寒风中抖动起来。陆佳怡冻得站不住了，并且她也有点害怕。这个山坡上原来还住着几十户人家，但这几年左邻右舍都陆陆续续地在山下买了楼房搬走了，只剩下两三户人家分布在不同的角上。有几次陆佳怡也悄悄地攒了一些私房钱，想着也在山下买一套楼房，可每次攒下的钱还不等捂热，不是老家有事，就是亲戚朋友来电话或上门借钱，陆佳怡心肠软，架不住人家几句好话，就把省吃俭用攒下的钱借了出去。到了约定还钱的日子人家还不上她又不好意思催要，结果几年下来买楼房的钱始终凑不够，就只能一直住在山坡上的小平房里了。平房周围黑黢黢的，只有屋内昏黄的灯光透了出来，陆佳怡不敢站在门口了，她返身关上了门。

挂钟里的秒针嗒、嗒、嗒……毫不留情地往前行进。往日这声音总是给她无限希望，但今天秒针的声音却那么刺耳，令她无法忍受。

如坐针毡地等到半夜十二点钟，陆佳怡决定还是给丈夫打个电话。丈夫一般在井下，电话是打不通的，她也就没有给丈夫打电话的习惯，但今天不一样，这么晚了，丈夫不可能还在井下作业。她抖动着手好不容易拨通了丈夫的电话，听到对方的手机是接通状态，但没人接。继续拨，仍没人接。她发疯一样一连拨了十多次还是没人接。她彻底绝望了。窗外的寒风在呼啸着，她僵直地倒在床上，四肢麻木，手脚冰冷。

电视机仍开着，此刻，电视画面中正有一个江南女子用箫吹出一首缠绵忧伤的曲子，曲调虫子似地钻进了她的心。她不禁泪眼迷离，一层水雾在眼前迅速弥漫开来。泪眼朦胧中，往事一幕

幕如电影一样在记忆里回放。

二

正是山花烂漫时，一个身着粉红色连衣裙的少女，如一朵流动的鲜花，沿着山前小道一路前行，爬上了矿子弟小学边的山坡。沿途到处是灌木丛和松柏，杂以争奇斗艳的野花，缕缕清香随着阵阵夏风飘进矿区，流进人们的心里。满山花茎干高高低低，密密层层。大的数十根树干簇生一苑，堆红积雪；小的独树一株，清枝疏影。

缓步踱入林间小径，花瓣纷纷扬扬、飘飘洒洒，散落在她的身上。她找了一块平缓的地方铺开一张报纸坐在花丛中想静静地看一会书。就在她看到精彩处，刚想念出声的时候，背后传来温和而迟疑的声音：“在看什么书这么入迷？”她的心“咯噔”了一下，慢慢转过身，见一个高大的男人站在她的身后，虽身穿休闲服，穿着解放鞋，但仍难掩他的英俊迷人。姑娘感到有些晕眩，她清楚地听到了自己剧烈的心跳声。她拼命告诉自己镇定，镇定，然后装做若无其事的样子淡淡地说：“是宋词三百首。”

“你喜欢宋词？”男子带有磁性而低沉的声音让她更加慌张。她回过头眼神落在对方的鼻尖上回答道：“我是老师，不学古诗词就难以教好学生。”

“哦，原来如此。”男子松了口气。姑娘也轻轻地呼出一口气，眼神也不知不觉和男子平视着了。他们就这样静静地对视了一阵，就听男子试探着问道：“我们能互相认识一下吗？我叫张强，刚从矿院分配来不久，在一个采煤队实习。你呢？”

“我叫陆佳怡，刚从师范分配过来，在矿子弟小学当语文教师。”听到张强的问话，女孩欢快地回答道。在她的心中，已快速把眼前叫张强的男人和学校的老师们做了一番比较。比较的结果，她心中的天平已完全向张强这边倾斜过来。这时的她，心底里那种暖暖的感觉已完全涌上了脸颊，在夏日阳光的映照下，和周围五颜六色的花色融到了一起。她想，难道这就是缘分……

他们的爱情之旅从那天见面后开始了。为了挤出和陆佳怡见面的时间，张强主动要求上夜班，接下来白天的时间就由他自由支配了。这样的约会持续了大约十多天，张强也有点吃不消了。虽然年轻精力旺盛，但长期缺乏睡眠还是让他在随

后的上班和约会上有点力不从心。

张强受到了矿总工程师的批评,原因就是他写的规程有漏洞。总工程师善意地指出了问题所在,并强调,如果按照规程上制订的措施去施工就会出大事,要张强以后一定要注意。张强吓出了一身冷汗。想自己这一段时间完全沉溺在爱情里了,并没有真正把工作放在心上。如果再这样下去可就不是被总工程师批评的问题了,看来自己需要调整和陆佳怡相处的方式,等到下次和陆佳怡见面的时候,他就把自己的想法说了出来。陆佳怡不但没怪怨他,还主动提出他们之间也可用书信联系。

书信联系?张强觉得有点滑稽,同在一个矿,用书信联系会让他感觉别扭。为了工作上不再出差错,同时又不冷落了陆佳怡,张强对每次见面都做了充分准备,让陆佳怡觉得既温馨又浪漫。转眼温暖而热烈的夏天过去了,张强还没有找到合适的机会向陆佳怡表白,他有些着急。那天,远山如黛,阳光遍地,他信手一捧,想把阳光捧住,放进她的手心里,张开手,手心里却多了几根绿绿的青草。他把青草编成心形,捧给她,想说出:“我爱你!”但那三个字只在他的心底打滚,并没有从嘴里滑出。即使这样,陆佳怡仍然感动了,因为这一天是她的生日,在生日这一天收到这样的礼物她非常满意。

他们的爱情开始驶入了快车道,陆佳怡开始同意张强进入她的闺房了。说是闺房,其实也就是分给陆佳怡的教师宿舍。宿舍里还住着另外一个女老师陈美娟,陈美娟是本矿子女,一般不住教师宿舍,这间宿舍也就基本上属于陆佳怡一个人了。宿舍里的陈设非常简单,但却整洁、干净、有条理。墙上挂着一幅仿唐寅的《步溪图》画得很传神,还有几幅山水画。陆佳怡介绍里面有一幅是他们老师画的,其他的是学生画的。张强不懂画,也就不敢妄加品评。他看到洗脸盆还放在地上,过了两天,他就自己动手用废钢筋焊了一个脸盆架,买了一个抱枕送到陆佳怡的宿舍。也就在那次,陆佳怡让张强亲吻了。

转眼间山里的花谢了,灌木林的树叶落了。张强和陆佳怡接触多了话也多起来。到了冬天,陆佳怡为了送一个离家很远的学生回家着凉感冒了,张强赶忙跑到药店给她买了药,又跑到学校食堂软磨硬泡给陆佳怡熬了一碗粥看着她喝下。还不放心,他又打回半盆开水烫了毛巾给她热敷。也不知是药的作用,还是张强悉心照料的关

系,陆佳怡第二天病就好了。

三

从矿区那边传来一阵长而尖利的声音打断了陆佳怡的回忆。抬头看着墙上的挂钟已是凌晨三点。她神经质地屋内绕着圈,感觉这一阵头痛欲裂,口渴得要命。她从墙角的暖壶里倒了半杯水,边喝边走到门口,把门打开一点缝。

外面一片漆黑,风还在刮着。

她猛然回头望向卧室的双人床。双人床上空空的,连被褥也没有打开。

丈夫该不会真的出事了吧!

一种不祥的预感袭上心头。她返回床边,胡乱找了件衣服穿好,猛然拉开门,就一头冲进漆黑的夜幕中。

又一阵疾风低吼而过,吹得她东倒西歪,但陆佳怡没有丝毫犹豫,弓着腰,一直往前冲。从她家半山坡的小平房到井口,要经过九拐十八弯的坡道,还要走一公里的盘山道。往日这段路陆佳怡白天走也要一个多小时,但今晚她惦记丈夫,只过了半个小时,就气喘吁吁到了矿井口。井口边已拉起了警戒线,不许闲杂人靠近。警戒线外,围满了和陆佳怡一样躁动不安的女人们。她们的喊叫声、哭泣声压倒了风声和警戒线内指挥人员的声音。陆佳怡用尽了全身的力气好不容易挤到前面,在嘈杂的人流中总算弄清井下真的出事了,出了严重的透水事故。

井下透了水!陆佳怡一阵晕眩,差点一头栽倒。慌乱中她抓住旁边一个人的胳膊,努力让自己站稳。此刻她已确信丈夫还在井下,在这种时候靠哭叫是解决不了问题的,只能安静下来让井口的抢救人员争分夺秒往出救人。她想制止住周围人的哭喊,但没人听她的,哭喊声如海啸一样滚过来滚过去,裹胁着人流眼看要越过警戒线。警戒线里喊哑了嗓子的人不得不分出一部分来阻止女人们的越界。陆佳怡站在人潮前面,既不喊也不叫,她只睁大眼睛看着井口方向,看着水吓人地从粗大的水管里往出涌。她心里默念着数字,希望能平静一下纷乱的心绪。

四

事实上,此刻张强并没有在井下。昨天下午两点一刻张强在综采工作面正指挥一名移架工移

架的关键时刻，就感觉左侧冷飕飕的，和右侧有了温差。张强侧过脸重新感觉了一下，就果断指挥现场所有的人停止工作，赶快撤离。在撤到大巷后，他给矿调度室打了一个电话，说出了自己的担心。然后一分钟没有耽搁继续领着人往外撤。他们从采区运输巷一路往前顺路把大巷里的人也喊到了他们的队伍里。就这样，他们一路跑、一路喊人，等看到副井斜巷时，随行的队伍已从刚开始的三十多人增加到一百多人。就在这时，身后传来了雷鸣般轰隆隆的声音。张强一路担心的事还是发生了，咆哮着向他们追来的是浑浊的水流。张强往后退到人流最后，指挥大家加快步伐，抢在水流追上他们之前终于跑进了副巷。现在他们已是一路向上，虽走路有些吃力，但水在身后已从咆哮的野兽变成驯顺的绵羊。

下午三点，张强把一百多人从井下安全带出地面后，就直接到了矿调度室。原打算把井下情况向矿领导汇报后就回家向妻子报个平安，但汇报完后，矿领导把他留在了调度室，让他和矿领导及匆匆赶来的公司领导一起指挥井下的抢险救灾。按级别来说，象张强这样的队级干部是根本没有资格坐在调度室里指手划脚的，但这一次情况特殊，一方面张强成功带着一百多人从井下安全撤出，另一方面张强的现场经验、资历、能力即使坐镇调度室里的矿领导及公司领导也得翘大拇指。这么多年张强一直在综采队从技术员干到队长，大家都觉得他太亏了，好多各方面条件比他差的人都当上了矿领导，甚至更高的职位，唯独他只在原地前进了一小步。熟悉张强的人觉得他一直提拔不了的原因和他的不愿巴结人有直接关系。但张强我行我素，只做他喜欢做的事，提拔不了他也从不怨天尤人。

此刻，张强面前摆着两张地图，一张是地质科早已绘好的井上井下对照图，另外一张是他昨天坐在调度室用了半个小时绘制的安全撤离路线图及可能有人避险点图，这两张图他已对照着给周围的领导讲解过两次。在张强的协助指挥下，井下的排水抢险工作进展很顺利。排水二十小时后，水位已下降了近一米。有两条原来已封死的通道已具备安全撤人的条件。矿领导决定让第一批救护人员下去救人。就在这时，从临矿嘉义传来振奋人心的消息，有三十多人从他们主动打通的通道安全撤出。

这真是一个好消息！井下的矿工又多了一条救生通道。在场的所有人都松了一口气。公司领

导立即和嘉义矿调度室接通了电话，来不及说一句感谢的话，只要求他们想尽一切办法从打通的通道救人。

救人工作从两面同时展开。一个小时过去了，二十个人成功脱险，两小时过去了，又有十五人安全脱险……当最后一个人被救出后，调度室内响起了雷鸣般的掌声。公司领导和矿领导相互道贺，张强在这个时候却悄悄地离开了。出了调度室，他加快了步伐直奔井口。张强找到了快要冻僵的妻子，脱下满是煤灰的大衣披到她身上，两人相互搀扶着往回家的路上走去。

路上行人不多，也没人注意这一对走得东倒西歪的夫妻。矿上每天都有人醉酒，这样的走路姿势早已让人司空见惯。偶尔呼啸而过的车辆到了他们身边也不得不放慢速度。连司机也把他俩当成了一对醉鬼。他们也懒得理会别人的误解，只管这样一直往前走。他们走走停停，有一阵他们似乎站在那儿就要睡着了。瞌睡山一样向他们袭来，压得他们举步维艰！他们真想在弯弯曲曲的山道边找一快平地好好地睡上一觉，可天实在太冷了。陆佳怡多穿了一件丈夫的衣服仍冻得浑身发抖，她好几次想挣脱丈夫搂着她的臂膀，把衣服还给丈夫，但张强两条粗壮的双臂太有力了，在他的臂弯里，她只能乖乖地听命。

上衣内突然传来凤凰传奇的歌声，是张强的电话。张强抱歉地松开了紧拥着妻子的右手，掏出了手机。“是儿子的电话。”张强狡黠地冲妻子笑道。

“儿子的电话！”陆佳怡伸手想从丈夫的手中抢过手机，但张强已接通了电话：“喂，儿子，有什么事？”

“我妈哪去了？”电话里传来儿子焦急的声音。

“你妈，”张强看了妻子一眼道：“看山景去了。”

“看山景？”儿子稍一停顿，继而好象完全明白了，声音一下子变得明朗起来：“好吧，你们好好地看山景。”随即就挂断了电话。这就是儿子，只有一句简单的问候，再无多余的话。陆佳怡有点遗憾地看着丈夫重新把手机装入衣袋。

九拐十八弯的坡道已近在眼前了。他们同时搓了搓冻得发僵的手，手往紧挽了挽，向家的方向走去。

（作者单位：安培中心）

邻居

□ 周永胜

—

老牛有个习惯，出门第一件事就是到对门老韩的门上有事没事地“咚咚咚”敲上几下。老韩住着的时候，总是慢腾腾地走到门口，探出头来的第一句话就是“急什么，投胎去呀？捣乱！”老韩退休回东北后，老牛的这个习惯依然保留着，他老觉着老韩还会慢腾腾地过来开门，然后脑袋从门缝里一探，大嘴一咧：“急什么，投胎去呀？”

老韩动身走的时候，老牛和老韩整整收拾了几个晚上，什么这个该装那个不该拿的，该留得一股脑儿留给老牛，就连老韩那把结结实实的老摇椅也给老牛留了下来。当老牛背上背着肩上挎着三个大包小包把老韩送到车站的时候，两个老伙计抱头大哭一场，让人看得鼻子酸酸的。

二十多年的老邻居，说分手就分手了。老牛和老韩一个煤矿一个采区一个队，伙计俩平日里上班一起走，下班一起回，上街的时候一块儿相

跟着。到吃饭的时候，老牛不想做了，就在老韩家吃，老韩不想动锅灶，就在老牛家混一顿。老哥俩就像穿了一条裤子，合长了一张嘴，谁有个头痛脑热的，都会急得像热锅上的蚂蚁。

老韩这一走，老韩的房子就成大问题了。老哥俩早琢磨着把房子租出去，直到老韩走也没有动静。老牛知道，兄弟俩就是想在一块儿多一天是一天，所以迟迟没有把房子租出去。近日来，老韩打电话问过几次，老牛只知道支支吾吾地应付，吓得大话也没有一声。老牛明白，老韩也是个缺钱的人，父母都是药罐子，折腾多少年了，这房能早租一个月就是一个月的补给啊。俗话说，人是房槿子，好端端一个房子，老韩一走，房子看上去便七零八落了。不说别的，单就门上那小广告就让老牛头痛不已。看看那扇门上，修理下水道的、家政服务的、找小姐的、促销活动的广告乱七八糟地贴了一层又一层，直把个门贴得严严实实，不知道的人还以为是一堵墙呢。好在老牛勤快，隔三差五地收拾一次，也看不出什

么异样。

房子空了几个月后，老牛反反复复张罗了几次总算有了眉眼。今天看房子的人姓裘，也就四十出头的样子。裘师傅一张说方不方说圆不圆的脸，说宽不宽说窄不窄的前额，一双说大不大说小不小的眼睛，一头说长不长说短不短的头发，再加上一身普普通通的衣服，老牛揣摩了半天，也没有看出一点点特别的地方来。自己是出租房子，又不是给人家相面，管人家什么模样。前几次，要不是老牛给人家相面打分，说这个脸上有凶相，说那个眉头有黑痣倒运的，这房子早租出去了。

快人快语的老牛，又是给烧水，又是帮忙提东西，忙得不亦乐乎。房子是现成的，里里外外打扫得干干净净，家居物件应有尽有，彩电冰箱洗衣机锅碗瓢盆一应俱全。一番嘘寒问暖，老牛看了一下身份证，拿了一份复印件，把裘师傅的电话号码往上一写，就把钥匙交给了裘师傅。

裘师傅天生就是个话匣子，人们打不打招呼裘师傅都要凑上去问个好。尤其裘师傅说话的时候，嘴角一抽一抽的，声音深深浅浅断断续续，叫人看得特别搞笑听着特别有意思。裘师傅的媳妇也不例外，见人就笑，一口一个老牛长老牛短的，把人叫得热热乎乎。听口音，裘师傅一家像是河北人。看得出，这家由裘师傅做主，只要老伴话多了，没说在点子上，裘师傅就会递上一个大白眼。老牛也纳闷，总觉得这裘师傅身上有点邪气，究竟是哪，一下也说不上来。

老牛下井几十年，一个普普通通的煤矿工人，虽然没有什么高深的理论，但对人的判断自有自己的一套说法，那不是脸上有没有黑就能认定一个人是不是“心黑”这样简单。老韩脸上黑了几十年，心不照样是红彤彤的！

房子租出去后，老牛算是去掉一块心病。老牛家住一层，按环境来说，这里四通八达算得上一个闹市。出门大马路，过金牛大街商铺林立，隔三五步就是银行，干什么都特别方便。自然，这里的房租也比别的地方贵得多。再稍远一点的地方，像这么一套九十平米的房子每月一千就租下了，而这里最低也得二千元。老牛想，这裘师傅家肯定是做买卖的，要不，这二千块也不是个

小数目。

裘师傅这一家够可以的，刚到小区没多久，就混了个自来熟。没过两天老牛对这一家子也刮目相看起来。超市也好，粮店也罢，一袋九十块的面粉，裘师傅七十块就能给你扛回家，一桶一百元的胡麻油，他媳妇八十块就能给你提到灶台上。裘师傅一个人自己忙不过来的时候，就临时顾上几个年轻人帮忙。裘师傅常常乐呵呵地说“都是老乡的，这都是进价，我总不能赚左邻右舍的钱吧。”自然，裘师傅的人气指数也直线上升。瞧着裘师傅两口子忙得团团转的时候，别人就打趣地问：“裘师傅，自从你来了，咱们这个小区就热闹了！”。老牛心热乎乎地也让人家买了两袋面、两桶油，生怕人家走了再没有这个便宜。亲不亲，问对门。自然，老牛也跟着忙乎起来，小区的好多人常常把钱交给老牛，让老牛捎带着买米买面，一时间，老牛也风光起来，见了人，头抬得高高的，就怕人不认识似的。

老牛心里暗自庆幸攀了个有能耐的邻居，每天看着裘师傅家两口子忙忙碌碌马不停蹄抬上搬下的样子，自个儿心里也不免打起了小九九。裘师傅的老乡也真够老乡的，不要说裘师傅到手的钱，自己过手的钱也上万了，这么大的进进出出，人家还不喝西北风？这念头在老牛心里忽闪一下就稍纵即逝了。怎么能这样怀疑裘师傅呢？人家有能耐就眼红了？就心急了？不过，老牛还是有点纳闷。老牛没事的时候，隔三差五就敲门叫裘师傅喝两杯，这裘师傅也不见外，只是酒桌上的话远不如老韩痛快，扭扭捏捏的，藏着骨头露着肉，让人琢磨不透。最让老牛恼火的是，老牛给裘师傅帮忙也不少，可这裘师傅一点表示的意思都没有。要是老韩，屁大一点事都要嚷嚷着炒几个菜，好好喝一顿。这裘师傅就不同了，连让一让的份儿都没有，是不是自己做错了什么呢？

裘师傅的神秘让老牛感到了严重的不安。这种不安与日俱增，裘师傅为什么不让进屋呢？他有什么担心的，这老韩家跟自己的家有什么区别呢？几十年了，两家门对门，你前脚进他后脚出的，哪里分过什么彼此？老牛越想越不对劲，裘师傅葫芦里这是卖得什么药？万一这裘师傅在屋

里神不知鬼不觉地制造炸药呢？万一引爆把这一栋楼上的人送上西天怎么办？不行，我得瞅个机会进屋看看，有什么异样立刻报110。

二

前几日逛街的时候，老牛在菜市场发现了一家卖搪瓷刀的，他立马就被那白底蓝花的刀面吸引了。老牛以前用过和面的搪瓷盆，光溜溜的，特别上手。没想到，搪瓷刀也出来了。老牛家里也有用的菜刀，只是被他常常用来刮楼道里的小广告，刀刃有点不好使了。再看看眼前这一把刀，光洁、清新、大气、一尘不染，就像每天走过的金牛大街一样。老牛拿起刀掂量了几次，有点爱不释手，只是苦于口袋里没有带钱，不得不悻悻然放弃了。要是老韩在，这刀肯定买下了。老韩可不是马大哈，口袋里总会揣个百儿八十块的，只要老牛一个眼神，老韩就知道该出什么招了。老牛本想叫上裘师傅再出去看看，可总逮不着人，心里不免有点怨气。老牛五大三粗的，说话嗓门大，吃饭嘴巴大，走路步子大，就是办事黏黏糊糊的。这几日让老牛挠心的不单单是搪瓷刀没有买成，更烦闷的是整个家属楼做假证的小广告突然间多了起来。老牛看看自家门上的，再看看裘师傅家门上的，再看看走廊里的，这铺天盖地的“牛皮癣”似乎一夜间就生了出来。本来老牛想裘师傅安顿好以后，好一块儿上街买那把搪瓷刀去，偏偏又遇上这倒霉事。老牛顾不上那么多了，他拿了个脸盆，倒了一壶热水，拿了一把菜刀，径自爬到顶层从上往下清理起来。

“哪个缺德鬼跑到我地盘上撒野，有本事你到老子脸上贴贴看！”老牛气喘吁吁，嘴上也不得清闲。等清理裘师傅家门上的小广告时，裘师傅正好也开门，一见老牛这阵势，着实吓了一跳。

“老牛老牛，这个我来，这个我来刮。看把你累的，楼上的全清理了？你怎么不敲敲门叫上我。以后碰上这事，你第一个就叫我！好端端的城市，叫这些牛皮癣糟蹋了，真是一群没心眼的缺德鬼！”

“裘师傅，你刚来不知道，这里的牛皮癣猖

狂得狠，公安打击一次，过不了几天就又长出来了，真叫人恶心。我看还是打得不够狠！”

“是呀是呀。以后我和你一起搞。他祖宗的，贴得这么结实，是哪家没屁眼的干得这好事！”裘师傅和老牛两个人愤愤不平地对“牛皮癣”骂着，心里感觉稍微平衡了点。

“你说裘师傅，咱们这里好久没有出现这种情况了，你刚来就摊上这闹心事，让你见笑了。不过你放心，这些坑人害人的家伙能把牛皮癣贴到咱家门口，咱们就能把它清理得不见一点踪影，咱明里暗里都不怕。对付这些人，必须得全民皆兵！不行，我得到街上去看看，看样子街上也有牛皮癣了。要是有了我就多叫几个老伙伴，好好收拾收拾这些王八羔子！”老牛冲着裘师傅喊着，精神头十足。话一说完，老牛一溜小跑就上街了。

从玻璃窗上看着老牛跑去的背影，裘师傅摇了摇头。

其实，裘师傅对老牛是比较了解的。老牛退休后，就在一家工地看大门，上下午班，中午吃在食堂，当然一天见不着裘师傅。这裘师傅是个闲不住的人，除了给小区的人家买米送面，白天几乎不沾家。金牛大街有个福利彩票点，这里人头攒动，摩肩接踵，是全市最为热闹的中心。裘师傅没事做的时候，常常怔怔地看着墙面大的彩票走势图，一坐就是老半天。有时候他和一些人争论着彩票几个号的走势，有时候不知道和一些人交头接耳地嘀咕一番，日子就这样一天天过去了。

星期六礼拜天老牛也喜欢坐到这个彩票点上和一些老彩民谈天说地。什么反腐败钓鱼岛子女找工作假学历，话到嘴边就没个完。

“最近办假证的牛皮癣铺天盖地，城管的那些人是吃干饭的，就知道吆五喝六赶一些小摊小贩，这牛皮癣贴到脸上就舒服了？”老牛的话匣子一打开，众人就附和起来。

“听说这是一个团伙，神出鬼没的，他们为了贴小广告，把好几个家属区的狗都毒死了。这些可恶的家伙，太残忍了！”

“说到底，还是假证有市场。本来初中还没有毕业，转身就是大专了，就是人才了，就是干

部了。真他妈扯淡，不看本事看学历，学历和本事能混淆吗？”老牛歪着脑袋挨个问着人。

“说假证人，那还不是制度逼的，打扫卫生的也要本科，至于吗？好多平头老百姓家的孩子没人没靠，学上不了你还硬要他弄个本本，不作假还能有什么办法？”裘师傅也加入了这场大辩论。

“什么真的假的，多大本事吃多大饭。组织部门就那样好胡弄？那不是睁眼瞎吗？说到底还是腐败的问题。等我买下搪瓷刀后，非剁了这些狗东西。”老牛直说得唾沫四溅。

“来来来，老牛快出手吧，买两注彩票，说不定明天就是个千万富翁呢！有钱了，谁还会丢人现眼地做假，真的还不要呢！”裘师傅陪着笑赶忙插话道。

时间一长，老牛有点生气了，成天价嘴里嘟囔裘师傅是个小气鬼，是个小肚鸡肠的人，是个铁公鸡一样的人。吃你一顿饭喝你一顿酒怎么了？能吃穷还是能喝死？成天价就知道买彩票发大财，这不是天上掉馅饼吗？老牛总想问个明白，就是没有一丝机会。有时候，老牛和裘师傅也能在楼道里撞上一面，老牛刚要张嘴，裘师傅就习惯性地嘴角一抽，似笑非笑地进屋了。老牛想和老韩喝二两的时候，吆五喝六的，要多热闹有多热闹，要多痛快有多痛快。再看看裘师傅，真有点不知什么样的味道。干活的时候，裘师傅牛似地，脾气也好，腿脚也勤，有说有笑的；一歇下来就散了架似的，气也不想吭。老牛心想，裘师傅赚钱不要命，这世上的钱能赚完吗？

这天上午九点多的样子，老牛叩响了裘师傅家的门。好一阵子，裘师傅才开了门。裘师傅有点不情愿地把老牛让进了屋。

“看看，看看老牛，你总一惊一乍地让我说什么好？你一日敲上几次门有意思吗？有事也算，偏偏什么事也没有。再说，再说，”裘师傅突然话锋一转：“牛师傅，咱们可是说好的，下半年的租金，下半年的租金到头给，你不是把房子租给别人了吧？”裘师傅结巴地说着。

“我，我，对不起。其实，其实我也想改掉这敲门的坏习惯，只是，只是，只是几十年了，

习惯，习惯，我改，努力改！”老牛也结结巴巴地说。

望着凌乱的房间，老牛有点不自在了。客厅的餐桌上，堆放着十来个用过的碗，一盘凉拌黄瓜就剩两片看盘子的了。一个巴掌大的烟灰缸烟屁股堆得满满的，四五个手机歪七斜八地扔在桌子上。裘师傅的媳妇侧着身子躺在床上，见老牛进来，也只是点了点头。老牛迟疑了一下，不知道该说什么才好。

“看看，家里实在不成样子，也不好意思请你们进来。老伴不吃肉，不吃油大的，实在是拿不出手，还有她腰脊椎有问题，晚上睡眠不好，白天想打个盹，你还老敲门，这，这，不过，这段时间活儿也多，这不趴下了，地也下不了，这次来就是寻医问诊的，听说这里有个师傅针灸好。唉，本想做点小生意，谁知道，命啊！”裘师傅一声长叹，让老牛也难过起来。他连忙出去买了五斤鸡蛋送了过来。“远亲不如近邻，有什么需要，你尽管开口。还有比门对门亲的吗，出门在外的，尽管说。本来是想让你和我上街买一把搪瓷刀，还是算了吧。”老牛颠三倒四地说了一通，再看看满桌子乱七八糟的样子，忐忑不安地出了门。

老牛走了后，裘师傅的妻子从铺上一下弹了起来，嘴唇颤抖着说：“我说老裘，你怎么能跟牛师傅这样说呢，他可是个实心眼，帮了咱们那么多，你，亏你张得了嘴。”

“这老牛老是敲门，敲得我心惊肉跳的，谁知道他安得什么心？谁撞咱枪口咱就收拾谁。我们以前不也是像牛师傅那样实在么，还不是处处上当受骗？这也不能怪罪咱们什么，我们也没有对他做什么，只是叫他少管闲事。”裘师傅眉头一蹙，斩钉截铁地说。

三

老牛的儿子牛牛最近网上交了一个女朋友，两个人爱得死去活来，可人家女方家有一个硬条件，文凭最低也得大专以上。牛牛技校毕业后就分配到井下，哪还有什么心思继续深造。这下倒好，人家女孩这条件一提出来就傻眼了。看

着墙上贴着办假证的小广告，牛牛动心了。当他把做个假证的话跟老牛一倒腾出来，老牛就来气了。“你这不是哄人家吗？技校怎么了，技校毕业的还有当矿长的呢。她小看咱们，咱们还小看她呢！”

“老爸，你可不要冤枉人家。人家也说过，那怕是一个假文凭也行，主要是让大人看看，应付应付。”牛牛有点委屈地说。

看着沮丧的牛牛，老牛心里真不是滋味。牛牛都二十大几的人了，不是因为学历低，对象的事情早成了。现在胡乱造个假文凭就能蒙混过关讨个媳妇？老牛不由地嘀咕起来。如果是真的，牛牛的媳妇自不必说，自己抱孙子的事也有个着落。只是这样简单，甚至近乎荒唐的事情能成吗？牛牛没有大专文凭，说到底也怨老牛自己，当初孩子上大专也可以，上技校也可以，只是上技校二年，毕业就能分配，老牛看准这一点就自作主张快刀斩乱麻般地给儿子报技校了。要不，儿子现在也是响当当的技术员。现在搞个假文凭，好在只是找对象用一下，也不会给公家造成什么损失。

想到这里，老牛犹豫了。他想找人合计一下，又找不下一个合适的人。要是老韩在多好。人这一辈子，找个无话不谈的人难啊。老牛也想过找裘师傅说说，又怕走漏了风声让人瞧不起。

“这可是骗人哪，你可要想好，成一家子过一辈子不是一张纸说了算的。她既然真心和你好，就不应该什么文凭不文凭的。你就没有说说你的长处？你还是矿上采煤机技术状元呢。咱这么大的名头去造假，反正，我是脸红心虚。”老牛思前想后，觉得这样做不踏实。

“爸，一个假文凭让大人们高兴一下，又不是拿到单位显摆自己。这对象的事儿要是成了，那咱们也太划算了。我问过了，办一个有钢印的大专文凭三百块，一上午就能搞定。”

为了儿子，老牛豁出去了。

牛牛上早班，老牛按照牛牛留下的办证电话，准时八点就打了过去。

“你好，我是阳光证件公司的。请你带上身份证到移动公司大门口，那里有人等你。”

老牛知道出门办事带身份证，麻利地到了移动公司大门口。他四下里看了看，一个人也没有，赶忙掏出手机打了起来。

“我到了，怎么看不见一个人？”老牛疑惑地问。

“你看到你眼跟前那辆红色电动车了吗？请你把你的身份证举起来，好的，看到了。你用报纸把身份证和资料包好，放到电动车篮子里就行。三个小时后联系，证到付款。现在请你不要回头，一直往前走，后面有我们的人跟着，你即使回头也不会认出我们的人。老哥你也知道，办假证是违法的，我们的人进去好几个了，不得不小心啊！”

老牛听着电话里怪腔怪调的声音，按照电话里的指令木偶似地抬胳膊迈腿，心里的那个别扭劲就不要提了。这不是地下活动吗？这种见不得人的勾当让老牛感到特别难受。就在老牛拿着身份证举起右手的一瞬间，老牛转着身子扫瞄了一大圈，还是什么也没有发现。不过，对这种任人摆布的屈辱，让老牛的脸腾地烧红了，他嘴里不停地重复着一句话“假的就是假的，还他妈阳光证件公司！”

中午时分，电话过来了。

“老哥好，证件已办好，我们已交给业务员，这是她的电话，你和她联系就可以拿到了。”还是那个怪腔怪调的人。

老牛立马给那个业务员打电话，巴不得眨眼就把这件恶心事处理掉。

“你好，我是阳光证件公司的小胡，证件在我手里，请你到建设银行给这个卡汇三百元，就能拿到证件了。”是一个怪腔怪调的女人。

老牛正好走到建设银行，利索地给一张河北的外地卡打进了三百元。

“钱打进去了，我怎么看不到你，赶快把证件给我吧！”老牛大着声音喊到。

“请你出门，把打钱的回执举起来，我看到就给你。”

老牛极不情愿地举起了右手在天空中晃了晃，又冲着手机喊到：“你到底在哪，怎么一点诚信也没有？”

“不急不急，你刚才发现没有，有两个人从

你身边走过。那是两个便衣警察。为了保证我的人身安全，请你再打一千块的保证金，见面就退给你。请你理解我一下，我都进去过两次了。”

老牛一听傻眼了，来气了，不由分说，对着手机就骂起来。

“你个狗娘养的，不敢见人的鬼东西，老子不办了，呸！等老子回家拿刀宰了你！”

折腾了大半天，就等来这么个结果，老牛抬头看看天，一丝云彩也没有。他随手摸了一把额上的汗，狠狠地摔在地上，嘴里骂道：“大白天碰了这么一个鬼！”牛牛下班后，老牛一五一十地把整个过程跟儿子说了一遍，牛牛立马就给对象打电话。

“牛牛呀，做人要讲诚信。我的一个同学和你一样，交了一千块的保证金，人家也给退回来了。按你这么讲，他们哪里还有业务？骗子也是讲诚信的，他们也有他们的行规，总不能没有原则吧。说你文化低就是低，这么个事都办不好，日后还能指望你做什么，太让我失望了。”牛牛听得出，对象生气了。

“爸，要不咱们再交一千块，说不准是咱们疑心太大了。关键是他们还押着我的身份证，万一他们用我的身份证办坏事，那可就糟了。”

“哪个骗子会和你讲诚信？我现在想起来，上午根本就没有人从我身边走过，那么一条大马路，来来往往的人有多少，她每次都说有便衣，那还有完没完？我看算了，咱们就此打住，不就是三百块，就当咱们交学费了。破财免灾嘛，再说，你又不是没有丢过身份证，也没有人用它注册开公司。”老牛思前想后，这来来回回总有点蹊跷，尤其是那两个人的声音，尽管怪腔怪调，但老觉得哪里听过似的，老牛认定这就是一个圈套。

“一千块事小，可我的身份证事大呀。我这几天正在办理外地培训关系，没有身份证那怎么行？我看是咱们疑神疑鬼了。现在我就去银行，她即使是个鬼，也得让咱们见识见识头发长短。”看着牛牛深信不疑的样子，老牛又动心了。

“还是我去吧，毕竟我和那两个王八蛋交过手了。”

事情不出老牛所料，等钱打进去，等老牛把打钱的回执举起来晃过后，电话里的那个声音更担惊受怕了。

“你没有一点诚信，怎么把警察也带过来了？没有五千块的保证金，我真不敢和你打交道了。要是你再打进五千块，我就是再进去一次也值。做人要讲诚信，确定你有诚信，我会把保证金全部退还给你。”

四

老牛生病了，饭吃不下，觉睡不着，门也不出，整日唉声叹气的样子。天底下怎么竟然有如此不要脸的骗子。可话说回来，自己也不光彩，毕竟自己也是做违法的事情啊。老牛想到了报警，就是不知道怎么报，怎么说。我给儿子办假证上当受骗了，让人骗了一千三百块？说出来丢人现眼啊，你老牛那么聪明，怎么也钻人家套子了？

窝在家里也不是办法，老牛决定把裘师傅约上出去散散心，也好把一肚子的烦心事好好和裘师傅倒腾倒腾。老牛还没有来得及去找裘师傅，裘师傅反倒找上了牛师傅。

“老牛，这几天不见你，怎么了？生病了？怎么无精打采的样子？”

“唉，说来话长，几句也讲不清。咱弟兄们也有几天不见了，想喝酒了？想喝就说嘛，我又不差你一顿酒钱。看上去，你也不好过，怎么苦大仇深的，是不是有人欠你钱了？”裘师傅坐在沙发上，低着头，全然没有了往日的精明强干，那双眼睛也不再有了凌厉的攻势。

“老牛呀老牛，我是说，我是说你病了怎么不吭一声，你不是说远亲不如近邻吗，你呀，就是不拿我当兄弟。”裘师傅话把子一撻，自顾自出去买了十斤鸡蛋和一个大果篮放在了老牛家的茶几上说：

“你这几天就不要乱动了，我看你体虚，在家好好调养几天，等你好了，我们再好好喝一顿。”

老牛说什么也不肯接收裘师傅的东西，推攘间，裘师傅真生气了，气狠狠地说：“你不要我

就扔到街上！”话到这份上，老牛只好脸上热扑扑地把裘师傅的礼品放到厨房。牛师傅望着平日里铁公鸡似的裘师傅，满脸捉摸不定，这是太阳打西边出来了？裘师傅怎么就像变了一个人？那眼神、那嘴角、那腔调怎么那样别扭？

哥俩重新坐定，老牛把办证的事情一股脑儿抖了出来，裘师傅静静地听着，看着老牛火冒三丈的样子，不时地安慰上几句。

“人在江湖漂，哪个不挨刀？吃一堑长一智，就当上街丢了。看看这满街的广告，哪个是真哪个是假，每天有多少人被骗谁能说得清楚。人啊，只要你不贪心，不想着天上的那个大馅饼，哪个骗子能对你怎么样？说到底，还是自己有问题。你说你家牛牛，我就不信有个大专文凭人家就跟你，走着瞧吧，估计他们的东西也得黄。你这是心甘情愿让人家宰啊！”裘师傅语重心长地说。听着裘师傅的一席话，老牛也不得不自我安慰了：“真他妈倒运，算我栽了。”

半个月后，裘师傅拿着个小纸包急匆匆地敲响牛师傅的门。

“老牛老牛，快开门，有好事了！快开门，有好事了！”

牛师傅光膀子开了门，裘师傅一头就撞了进来。

“老牛你猜猜，会是什么好事呢？”裘师傅顽皮地问。

“我走背运呢，什么好事能轮上我？你怎么也磨磨唧唧上了，一句话，告诉我不就行了？”

“你就得猜，不猜不跟你说！”

“难道是太阳打西边出来了？要不就是那个骗子发现了良心，给我退钱了？罢了罢了，我不说了，也不想说了！”牛师傅一副气冲斗牛的样子。

“高人，还真叫你猜中了！你看这是啥？这是你的心头病啊！”裘师傅边说边递上了那个纸包。

牛师傅一把抢过了那个纸包，迫不及待地打开，一看就傻眼了。他呆呆地扶着桌子，不知说什么才好。

“裘师傅啊裘师傅，我一辈子没做过亏心事，这件事把我害残了！儿子的身份证重新办了，对象也吹了，我还落了一身病，咱折腾那钱

不冤枉，就当给鬼烧了，问题是不值呀！还有，你说说，这些东西怎么会到你的手上？”

“路上捡的。肯定是那个骗子发现了良心，专门丢给我的，要不一街人，怎么偏偏是我捡到呢。说来你不信，我这人一辈子连个脚板印也没有捡到过。依我看，儿子的毕业证也回来了，身份证也回来了，花钱买个记心，这事也就完了，不要老惦记着，一个人心里有事，吃不香睡不好，这样下去只能是自己招罪。你说呢老牛？”裘师傅有点忐忑地说。

“我这么大一个人犯了这么低级的错误，让骗子牵着鼻子团团转，你说我能咽下这口气？弄不下个一二三我死不瞑目！我最痛恨骗子了。你说，他们的心是不是炭变的？我非得把这个骗子找到。这毕业证是没用了，假的就是假的。咱们不说这些窝心事了，跟我上街转转去。”牛师傅黑着脸大声嚷嚷道。

上午十点多钟的样子，两个人沿着去菜市场的路一路摇摆过去。

两人走到菜市场一个摊位前不约而同地站住了。原来是那个卖搪瓷刀的正在喧嚷着：“看看啦，新上市的搪瓷刀，无磁性、耐腐蚀、无异味、高硬度、绿色环保、性能优异、永不变色，外观如玉，质感细腻，看刀啦买刀啦！看这位大叔，来几趟了吧？”

老牛看到这把白底蓝花的搪瓷刀，毫不犹豫地拿了起来，他用手摸摸那锋利的刀锋，近日来的不快一扫而光。

看着老牛动心的样子，裘师傅摇摇头说：“你信吗？”

“信，为什么不信呢？我早想买！”

回到家里后，老牛目不转睛地盯着这把搪瓷刀琢磨起来。挨宰的老牛，一朝被蛇咬十年怕井绳，出门的时候，他总怀疑当头悬着一把搪瓷刀，那刀锋让人不寒而栗。这事要是让老韩知道了，还不笑掉大牙？买东西从没想着占人家一分钱便宜的老韩，肯定会说：“老牛呀老牛，咱老百姓安安稳稳过日子就足了。这坑蒙拐骗的事儿，有哪一件经得住推敲？害人之心不可有，防人之心不可无啊！你怎么就会着人家道儿呢？”

五

老牛不甘心就这样被骗，也不甘心在搪瓷刀的刀锋下过日子。这几天，老牛静下心来把整个事件的来龙去脉好好地理了一遍，他对电话里那一男一女的怪声音又琢磨起来。这声音究竟是谁的呢？怎么这么耳熟，好像就在眼跟前似的，尽管那声音经过处理，老牛还是觉得这声音离自己不远。不管走到哪，没事的时候，老牛就把那个假证电话调出来，拨出去响一声就关掉，如此反复好几遍，他想着，万一身边的那个人接起来呢？

中午吃饭的时候，老牛端着一碗面条敲响了裘师傅的门。裘师傅的家里依旧凌乱不堪，餐桌上依旧堆放着十来个用过的碗。

“你一敲门我就心突突，真是怕你了。让你见笑了，看看，连个放碗的地方都没有。”裘师傅满眼疑虑地打量着牛师傅，感到话里有一种火药味。

“你们家还有谁，经常有人来吗？老是堆着这么多用过的碗？”

“还能有谁？懒得不想动，家里的碗用遍了才洗一次，没见过这么懒的人吧？”裘师傅有点紧张地说。

裘师傅的媳妇正在满头大汗地洗衣服，见老牛进家也只是礼貌性地地点了点头，全然没有刚来时的那股热情。老牛吃完面，把碗一放，又愣起了神。他习惯性地掏出手机把那个假证号拨了一下，奇迹出现了，餐桌上的一个手机响了，老牛赶紧挂掉，又拨了一下又响了。老牛心里豁然明白了，那个怪腔怪调的声音不正是裘师傅一家两口的吗？正在这个时候，裘师傅霍地拿起了手机，看也没看就惊恐万状地冲出了门，连他媳妇都没有明白发生什么事。

老牛瞪着铜铃般的眼睛，一下惊呆在那里。等他恍然醒悟的时候，电话里只有“您拨打的电话不在服务区”的提示了。

“这个可恶的骗子！”

老牛咬牙切齿地骂道，事不宜迟，老牛堵在门口立马报了警。

事情很简单，裘师傅不再是裘师傅了，他就

是个万恶不赦没有人味的大骗子，是一个地地道道制售假证犯罪团伙的头，他手下的十来个爪牙遍布整个市区，平日里裘师傅的那些米面油也都是他拆了东墙补西墙从粮油店赊账来的，牛牛的那个对象竟然是他的亲生闺女！一家大骗子！

一个制售假证的犯罪团伙就这样被老牛的一个电话一锅端掉了。

“邻居，邻居……”

老牛心里默默念叨着这两个字，觉得他是那样简单，却又那样不平凡，一辈子能有几个邻居啊？想到这里，老牛乐不起来了。看着老韩的门把手，老牛的眼里一下就蓄满了泪水。他从屋里打了一盆水，找了一把新刷子，把老韩的门从上到下给清洗了一次，然后又蹇进了屋，把犄角旮旯也彻彻底底地清扫了一遍，生怕留下一点什么脏东西，直到老牛感觉到四周滑溜溜的才停下了手。至于那个姓裘的，老牛也懒得知道他姓甚名谁了。坐在摇椅上的老牛前后摇晃着，怀里抱着那把搪瓷刀，一会儿想想楼道里的小广告，一会儿想想金牛大街上那些熙熙攘攘的人流，一会儿再想想和老韩谈天说地喝酒的样子，一会儿再摸摸老韩留下来的这把老摇椅，脑子里过电影似的，眉头也一会儿蹙着，一会儿放开，脸上也一会儿笑容可掬，一会儿皱皱巴巴的，心里有一种莫名其妙的心慌和痛。

有个好邻居多好！老韩的房子还要寻租。下一个邻居该会是什么样子呢？自己还会不会再去敲老韩的这道门呢？老牛这时候才想到，老韩的那些大包小包里装着自己和老韩的多少影子！

（作者单位：西曲矿选煤厂）



本期尾花作者均为 王玉荣

(中篇小说连载)

破碎的花瓶

□ 马文秀

她被两个人粗暴地推进了这个小屋，好半天都没有缓过神来。屋里很暗很潮，一股扑鼻的腥臭味令她窒息。我这是在哪里，你们凭什么把我关到这里，凭什么？她愤怒地大声吼叫，除了一阵渐行渐远的脚步声，其他一点反应也没有。一会儿，她似乎渐渐地看清楚了一些，一缕昏暗的光线从靠近天花板的小窗户投射进来。墙角支着一张木板床，对面的墙根杂乱地堆放着变了形的小纸箱大纸盒，靠门口还有一片发白的液体，破烂的纸箱上隐隐约约地看到了XX鱼的字样，怪不得这么呛人。看来这是一间过年过节存放福利物品的地下室。

蓝燕，说吧，为什么要伤害胡局长？

我没有伤害他，是他自找的。她想起了刚才在一间办公室被审讯的情景。

胡局长到现在还昏迷不醒，你还说没伤害？

你们光知道他昏迷不醒，你们真的就不知道为什么会这样？

所以，我们现在就问你。

一阵沉默——她梗着脖颈扭头盯着窗外，眼睛大睁着，眼泪在眼眶里慢慢地酝酿着，慢慢地盈满了眼睛，终于溢出堤外顺着眼睑冲了下来。看得出她是在极力控制着自己的情绪，她有满腔的怒火想喷发出来，但她不能冲眼前这两个人。

那你就把当时的情况说说吧！

她没有把头扭过来，依然朝着窗外。等那家伙醒了去问他吧。

我们想听听你的。

我说了你们采信吗？当门被撞开时，那么多人都看到了，他是倒了，可我的衣服被撕得七零八落，还不明白吗？你们还要看到什么。

要相信党的政策，我们不会放过一个坏人，也绝不冤枉一个好人，你就把事发的前因后果说说——

真是一场噩梦，一场令人窒息的噩梦。她不想回忆，她害怕回忆，现在每每想起来，她的心她的每个毛孔都会颤抖，她不想说，起码现在不想说。

长时间的沉默，她被暂时带到煤管局地下储藏室。

夜已经深了，外面静静地，只有远处不时传来几声狗吠。早些时，有人送进来两个馒头、一碗菜和一瓶矿泉水，她没有动，她没有胃口更没有心情。每当她困顿时，每每那沉闷的钝击声和清脆的破碎瓷片撞击地面的声音就会清晰地回荡在她的耳际，回荡在她的心头，随之，一身冷汗将她拖回到现实中来。他该不会死了吧，不会吧！我一个弱女子，那家伙跟一只狗熊一样，膀大腰圆，我是迫不得已情急之中砸了他两下，他不会那么不经打吧。唉——爱咋咋地，大不了一

命顶一命，大不了坐一辈子牢。

第二天清晨，当她正似睡非睡地靠在床头迷糊时，来了两个人把她放了，回家去吧，你可以走了。

那家伙死了吗？她有些不放心，她需要这个信息。

死了，还能放你走？回去好好反思反思，还会有人找你了解情况的。

走出房门时，外面强烈的阳光刺痛她的双眼，她有些眩晕。

如同在鬼门关走了一遭，蓝燕回到家，浑身像散了架一样，头痛欲裂。她告诉姨妈，不要叫她，她想痛痛快快地洗一个澡，去掉这满身的晦气，然后，美美地睡上一大觉。从昨天下午到现在，她还没有完全从惊恐和噩梦中缓过神来，她想静下来，这究竟是因为什么？她告诉姨妈，有人来找，让他们明天再来。对了，姨妈，把我替换下的衣服从里到外统统拿到外面烧掉，烧得干干净净的。

自从自家男人带着小三离她而去之后，三百多平米的二层别墅小楼显得空空荡荡，她害怕寂寞害怕孤独。她叫来了姨妈给她操持家务，平时她确实忙得顾不过来，当然，主要还是跟她作个伴。

昨晚姚庄矿也炸锅了，他们的女老板出事了，听说是谋杀煤管局胡局长，被公安局抓走了。昨天晚上胡局长在医院死了，半个脑袋都被砸没了，还能活？

要我说，姓胡的是活该，那可是一个大流氓，古城市他玩过的女人够一个加强连。

唉！现如今那么大的官玩——还算是？那是业余爱好。

你不看他到了咱们矿，见着蓝老板就跟绿头苍蝇一样。

蓝燕回到家没多久，就陆陆续续有人找上门，有她的朋友，有矿上职工，有煤管局的人，还有兄弟矿的老板一拨又一拨，络绎不绝，最多时黑压压地一大片，足有几十号人。人们有的关心，有的好奇，有的想知道个青红皂白。当然，里面有不少闲来无事围观看热闹的小市民，还有个别人想闹出些大的动静来，咱们一个小小的县级市默默无闻几十年，该扬扬名了。

这种具有社会新闻价值的事，报纸、电台、电视台的记者们嗅觉是灵敏的，他们扛着摄像机，拿着话筒，带着录音机天不亮就已经早早候

在煤管局了，但那里拒绝接受采访，并告知人已经放走了，他们又颠儿颠儿赶到这里。

姨妈是一个见过世面的人，原先在市妇联工作，内退了。她反复跟大家说明：蓝燕刚刚回来，身体不舒服，不便见大家，希望理解，请过两天再来。

听说胡局长把蓝老板那个了，有好事者问。不知道，不能胡说。

胡局长到底死了没有？

请到医院打听。

出了这么大的事，政府怎么就放她回家了呢？

请你去问问市委书记、市长。

人们三一群五一伙地议论着。说到底女人抛头露面总归不好，特别她还是一个煤矿女老板，一堆和尚夹着一个秀色可餐的尼姑，不出事才怪呢。

这与女老板什么事？要是遇到色狼，躲到什么地方也不行。

这个女老板不会有问题吧。

不会的，我和她几年的邻居了，人挺本分的。早两年男人走了，留给她这个烂摊子，才遇上这烂事。她呀！挺难的。

对了，想问问，她男人是怎么走的？是男的有了小三，还是女的有了外遇，把男的气跑了。

这是人家的私生活，你打听这个干啥？你小报记者！

蓝燕在二楼卧室，下面的议论她大都听到了，她本来想好好休息，躺下却怎么也睡不着。这楼底下嗡嗡嚷嚷的一大片，她就更无法入眠了。怎么会是这样的呢？她原想出了这事，矿上老魏他们可能来找，他们知道她下午到了煤管局，胡局长找她什么事，办得怎么样？对了，昨天审讯她的时候，公安把她的手机给没收了，他们肯定打过电话，回来也没有顾上问问姨妈。其他人兴许还不知道这事，可是——唉，真是好事不出门，坏事传千里。蓝燕胡思乱想了好半天，一直到半晌午人们大都走了，才算渐入梦乡，她太缺觉了，等她睁开眼时，窗外已是暮色时分。

刚才，楼下人们的议论又触动了她的疮疤，几年了她回避着，不去想，可是，这个疤还是被揭开了。

师范学院毕业后，她回到古城市第五小学当了语文老师，与苦苦追求了她五年的高中同学刘杰结了婚。在校时，刘杰高她一届，林西矿院毕

业后，分到了市煤管局。早听人说，俊男靓女的婚姻最不牢靠，婚姻幸福了没两年，不安分的刘杰要去南方做买卖，他成天唠叨埋怨那点死工资要挣到什么时候。她不想让他去。她早听说南方特别开放，是一个花里胡哨的地方，别说刘杰这样的帅小伙，就是歪瓜裂枣也能混上几个女人。可他执意要去，谁也拦不住。

刚开始，刘杰三两个月就回来一次，小住几日。慢慢地半年回来一次，后来，一年多了都没见他踪影，给他打电话常常接不通。蓝燕年纪轻轻就跟守了活寡一样，她常常一个人偷偷抹眼泪。

第三年头上，刘杰突然回来了，没有任何征兆，头发染成了棕红色，前面留一小撮鹅黄，身穿大花格衬衣，说话声调也拖起了尾音，活脱脱一个港仔。邻居们看见他都得盯半天，才能从眼睛鼻子这些变不了的地方努力寻找他往日的影子，才能惊呼一声——哇！咱土地方冒出个洋气人。

哪里哪里，老样子老样子。刘杰一边打着哈哈，一边给男人们一根一根散发着港烟，给女人孩子分发南方花花绿绿的糖果。

晚上刚吃罢饭，刘杰就猴急猴急地想把蓝燕拖到床上，老婆，快把我憋死了。

去你的，谁信你的鬼话，你身边能没有女人？怪不得一年多不回来。去去去，滚一边去！

向老天爷保证，一个野女人我都没有碰过，真的真的，不信你检查检查，要不你试试。

说一千道一万，蓝燕也不信他的话。虽说我没有去，但电视里我见过，也听人说过，一到晚上南方的那些个城市就灯红酒绿、纸醉金迷，那些个达官显贵、富甲名流，还有像你们这些捞得一些臭钱的瘪三们，个个像喝了鸡血打了吗啡，刺激得走路奔着、说话跳着、阴暗角落里苟且龌龊着。你以为你是什么好东西？

哎呀！老婆，我真的没有。刚开始吧，咱没钱，咱好歹还是个大学生的，咱要脸面。等有了点钱，也想去，咋不想去呢？那么多让人眼热心跳的漂亮姑娘，哎呀，不对，吓吓吓！是小姐。可我们的一个小兄弟早早就发现染上性病了，下面老不舒服，我们陪他到小诊所，偷偷去看医生，典型的性病——尖锐湿疣。看一次六七百，看了一个月不见好转，走了，没钱看不起了。我每天看着他痛不欲生的样子，看着他日渐消瘦枯萎，我好可怜他，他还是个半大孩子。他父母离

异了，他跟着他爸，不管他。他跟我说，老哥呀，我真是昏了头了，我干嘛要去那种地方，明明知道不干净，还是挡不住好奇心，挡不住靓靓的诱惑。去了，就一次，就那么一次，叫你去你不去的那一次，悔呀！

你要没有相好的，干嘛一年多不回来？

这么漂亮的老婆我咋不想回来，我还不放心呢。可是那里的钱又好挣又不好挣，咱对买卖门头事道还不熟悉，碰对了一笔买卖得不少钱，闹不对又赔进去了，闹得我很紧张，好容易攒下点了，又舍不得交给铁道部，反正又不准备在那里长干。

她有点相信他了。后来，你再也没有见他？她问那个小伙子。

没见，听说他回老家了，我想他肯定不是回老家，回去咋见他老爸，人出错有时候就那么一两步，一不小心就掉到悬崖下面去了。后来，我认识人多了，门路也熟了，来钱哗哗地，我想多挣些，为了咱俩还有咱们的孩子。一会儿把存折给了你，保准吓你一大跳。

好，姑且相信你一次，不过——话还没有说完，刘杰就把她扑倒了。

久别胜新婚，小夫妻俩折腾了好久。第二天起来，刘杰跟蓝燕说：老婆，跟你商量个事。啥事，说吧！我想承包一个煤矿。什么煤矿——你！蓝燕夸张地瞪大了眼睛。是小煤矿不是大煤矿，是咱们市郊区村办的小煤矿，严格地说应该叫小煤窑。

这个蓝燕早听说了。二十世纪末期，我国的改革开放搞得如火如荼，只要能发展经济，什么路数都行。山西地下资源丰富，特别是煤，光沁水煤田就有几万平方公里，于是小煤窑就如雨后的山花烂漫起来，开遍了三晋大地。仅仅一个县级市古城最多时就有四百多座小煤矿。

这里属于沁水煤田，储煤地质条件非常简单，浅表、近水平、低瓦斯，比较容易开采。不像许多平原地带的煤矿，煤层在地下五六百甚至一千多米深，没有专门的设备和队伍，老百姓是望尘莫及的。

早先，这里的老百姓，特别是农村的农民也知道随便掏个洞就能挖出煤来。但煤是国家资源，老百姓都知道，个人和小集体不允许随便私挖乱采，那是违反国法的，没人敢动。后来政策是否松动没人知道，反正有些胆大的村支书或村主任带领村民以发展集体经济的名义开挖就没人

管了。在自己村附近，请个煤管局地质工程技术员来勘探一下，找个方位，一般开凿平峒或斜井，走不了多远就见煤了。乌黑乌黑光亮光亮的，经过化验，大多数是优质主焦煤，一吨一百多，最多涨到五六百。哈哈！那可是白花花的银子，这钱来得也太容易了。你想想，这个化学式的连锁效应来得多么剧烈，很快几乎所有村庄都有了一个或两个小煤窑。很短时间多少支书、主任或者其他什么人成了百万、千万富翁，成了为发展地方经济做出贡献的民营企业家，成了大名鼎鼎的煤老板，当然，村民碗里也飘起一层厚厚的油花花。很快，古城市靠煤也富了起来，马路修得宽宽的，楼房盖得高高的，公园建得靓靓的。一个贫困县脱胎换骨成漂亮的现代化城市。

事物的发展永远是波浪式前进、螺旋式上升，这是铁律。就好比太阳从东方升起，必然从西方下落一样，然后——到了二十世纪末，世界经济普遍放缓，我国也受到拖累。加之，我们的煤炭开采无节制地放任，年产二十多亿吨，有时能突破三十亿，几乎占了全球的一半，过剩了就不值钱了，乌金变成了黑石头，一吨煤从三四百元跌到三五十，还是没人要，求爷爷告奶奶卖出去一些煤，还收不回钱来，连成本都回不来，许多小煤窑纷纷倒闭。

具有战略眼光的刘杰毕竟是大学生，他觉得煤矿现在只是一段低潮，只是波峰浪谷的低谷，迟早要翻上去的。现在进入煤矿是绝佳时机。经过一段反复对比考察，他选中了姚庄煤矿。

姚庄矿坐落在古城东郊两个不算高大的山包之间，矿井是斜井开凿，坡度不大。井口前一大片开阔地，作为储运场地；井下条件也不错，近水平九尺煤层，储煤量也挺可观。刘杰叫上煤管局几个过去的伙计，重新布局，又投入一些简单必要的设备，很快就出煤了，产量还增加了不少。有人劝他，卖不了，出得越多亏损越大，傻呀！他笑一笑，没有作答。

常言道，“人走时气马走膘，倒运人走得背坨佬。”刘杰走时气是他相信自己，他的煤矿天天出煤，一天也没停。零零星星的他不卖，全部堆放在煤库。你疯了，看看周围有几家出煤？矿上的人不敢说，把话传到蓝燕耳朵里，她质问刘杰。他胸有成竹地说：国家经济近来回升势头强劲，春江水暖鸭先知，用不了多久，煤又成了香饽饽，没有动力，经济怎么强势增长。

果不如然，第二年开春煤突然吃香了，不少

煤矿纷纷复产，有些煤矿连库底的煤渣也被买主掏走了。二百多块，好价钱呀！供不应求，古城的煤价很快就涨到三百多。正当许多人手忙脚乱的时候，具有远见卓识的刘杰翘着二郎腿，点着烟，品着茶，在家里点票票了，库存的几万吨煤赚了个盆满钵满。刘杰也就成了古城闻名遐迩的青年企业家，成了名副其实的煤老板。

他给老婆买了一栋三百多平米的二层别墅，大红本上写着蓝燕的名字，他还要给她买宝马座驾，你当老师那么辛苦，挣那么点钱，干脆把工作辞了吧，全职太太多好，该享受享受了。但蓝燕没有答应，其实连别墅她也不想让买，她知道这是刘杰对她的好，也许是对她那两年亏欠的补偿，但她不想要这些。她跟刘杰说，咱是有钱了，可咱不能有暴发户心理，不能学那些无知的暴富者，到处显摆，北京、太原、海南到处买房，开着悍马车，带着劳力士，泡着夜总会，吃着大龙虾，仿佛要把地球抱在他怀里任意玩转，他老祖宗姓啥，恐怕早忘了。为人还是低调点好，平平淡淡才是真，我不喜欢什么全职太太，我就喜欢老百姓的生活。要是咱们还有多余的钱，可以拿出一部分到山区办个希望小学，也做做善事，山西煤老板的名声并不好。

环境优美、宽敞明亮的别墅还真好，日子过得充实有趣。有一天晚上，她突然好奇地跟他说，我想到你们矿上去看看！

看什么？

看看井上井下。

什么什么！你要看井下？

看你把眼睛瞪得跟牛来似的，奇怪吗？

一个女人你怎么突然冒出这么个想法？

我跟你刘杰说，煤矿对许多人来说是神秘的，特别是对与煤矿有关的女人更是如此，都说井上脏乱差，井下凶险恶，究竟咋回事？当了煤老板的老婆都不知道自家煤矿是什么样？我想去看看嘛，答应我——蓝燕使劲摇晃着刘杰的臂膀。

刘杰没说答应，也没说不答应，只是冲着她笑。

笑什么，行不行呀？

告诉你吧，本来不想告诉你的，历来煤矿不能让女人沾边，女人沾了不吉利。

为啥？

听说矿井下面阴暗处藏着一种奇怪的神灵，只要见着女人就会蠢蠢欲动，闪烁着淫邪的目

光，张牙舞爪，兴风作浪，闹得山摇地动，瞬间这个矿就完了。你看哪个矿不祭拜神灵。

胡说八道，哪来的这些歪门邪说。我们学校一个老师的父亲就是个老煤矿，听说五六十年代国营大矿井下就有女工，开电机、开皮带、开溜子，干些体力轻的活。后来，党和政府为保护妇女儿童，才不让女人下井的，你尽骗人。说着一下子扑到刘杰的身上，在他脖掖下颈抓挠起来，刘杰没有想到蓝燕这一手，笑神经发作，笑得都有些喘不过气来。

投降、投降，刘杰讨饶着，让你去，让你去！蓝燕住手了，刘杰喘着气。突然，刘杰翻过身来，把蓝燕压在下面，君子报仇，现在不晚。让你瞧瞧我的厉害，蓝燕没有反抗，而是紧紧地抱住刘杰的腰身，房间里飘荡起欢快的喘息声。

最终，蓝燕也一直没有去矿上，虽然她不信，但她还是忌讳一些人的传言。

时间溜得飞快，转眼又过了一年多，蓝燕稍稍地感觉到了他们的生活发生着一些变化。不知为啥他俩一直没有孩子，她偷偷地去过医院，大夫说她没问题，她让他也去医院查一查，他一直没去，总说没空以后再说。

有一天，好像是初秋的傍晚，刘杰回来了，醉醺醺的。平时，刘杰常有应酬，隔三差五晚回来，有时甚至不回来，她已经习惯了，一个人支撑那么一个矿，确实不容易，她能体会到里面的艰难。如今世风日下，他要应酬各级官员，应酬相关部门，应酬各路神仙，应酬……她理解他，回来晚了，她从来没有盘问过他什么，也没有检查过他什么，包括手机钱包，只是有一次给他洗衬衣时，发现白衣领上有淡淡的口红印，她心头一紧，但什么表示也没有，她不想猜测。

他一屁股歪倒在沙发上，长长地吐了一口气，她连忙给他端来一杯热茶，送到他跟前。他用迷朦的醉眼直勾勾地盯着她，口中嗫嚅着，想说什么又没有说出来。累了洗涮洗涮睡吧，我去给你铺被褥。

燕子——他叫了她一声，她止步回头，她感觉到这一声叫味道有些异样。

咋啦，有事？

他还是直勾勾地盯着蓝燕，欲言又止。

有啥不好说的，都老夫老妻的了。

燕子，我对不起你，说着泪眼婆娑，停了几秒钟，刘杰突然双膝跪地，头似捣蒜一样朝着蓝燕，我对不起你呀，对不起你老婆……

本来，刘杰的泪眼已经让蓝燕有些吃惊了，结婚几年了，她从来没有见过刘杰的眼泪，即使在他最困难的时候，可是这突然的双膝跪地让她惊呆了，惊得她一时手足无措不知所云。她一步跨过去，想把他扶起来，但他坚持不起来，从这个异常的举动里她似乎预感到了什么。

有事你说吧，别这样！她直起身来。

燕子，咱们离婚吧！尽管她心里已经有了足够的思想准备，但当她听到离婚二字，还是被惊得目瞪口呆。

我在外面有人了，我对不起你，我混蛋，我是一时糊涂。

哪个女的是谁？

一阵沉默。

好，你不说，我明天就去找她，不信我找不到，这个不要脸的骚货。

求求你，不要去闹，闹翻了对谁都不好。

有啥不好的，世风再坏也不能让小三、二奶这么嚣张吧，一个家庭说拆就拆了？

不是那么回事，是田副市长的千金小姐，就那么一次，是她主动勾引我的，今天她说她有了，是我的种，我——我没有退路呀！说罢，嚎出痛彻心扉的哭喊。

蓝燕眼前一黑，身子晃了一晃，差点没有坐到地上。她想，要是是一个小姐什么的，多给些钱就打发了，没想到是这样。她望着眼前的刘杰，望着这个突然有些陌生的亲密爱人，伸出手掌狠狠地搥了过去。

非常平和，他俩没吵没闹，很快办完了离婚手续。他把别墅、自己的奔驰轿车、煤矿统统给蓝燕留下，外加五百五十万。他几乎等于净身出户。其实，这两年煤矿是卖方市场，哪年不赚个几百万，刘杰究竟带走多少钱蓝燕也不知道，刘杰不让问。带着说不清道不明的年轻女子，带着浓浓的遗憾刘杰走了，据说是到了南方，到了那个他曾经追梦的地方。

起先，蓝燕贵贱不要这个煤矿，一个女人要煤矿干啥？

刘杰说，这个煤矿现在就是一个聚宝盆，干好了一年能进几百万，现在市场这么好，不能卖。我已经做了安排，让魏师傅就是那个魏三旦，他来咱们家干过几次活，你应该认识，这个人挺老实挺可靠的，我让他先临时管着。你不要具体操心，适当时候，你可以聘请一个懂煤矿的人来管理，请人家当矿长，你可以给他高薪，咱

们这儿的许多煤老板都是这么干的。

蓝燕再没有说什么，她理解刘杰的心思，他感觉亏欠了自己，想设法尽力多弥补。

最初几天，蓝燕这个弯怎么也转不过来，怎么会这样呢？这个家过得好好的怎么突然说散就散了呢，事先连一点迹象也没有。她见过离婚的，她们学校就有一对，离婚时吵嘴、打架、冷战，多年的持久争斗精疲力竭，实在过不下去了，只有一条路可走——离婚。两败俱伤，没有胜利者，可他俩没有这些，甚至连脸都没有红过。这对一个已经不年轻的三十来岁的女人来说，不啻头顶炸响了一枚重量级的炸弹，炸得她头晕目眩懵懵懂懂，我该怎么办呢？

蓝燕对煤矿知之不多，尽管是煤老板的老婆，她还真的一次井口也没有去过，虽然她曾经想过去看看。刘杰告诉她可以聘请懂行的矿长，但甩手掌柜的结果她也应该能想到，一年上千万的经营规模交给任何一个外人，她是不会放心的，如今骗子太多了，谁能经得住这么大的利益诱惑。她得交给一个老实、本分、懂行的人，关键是从今后矿上大的方面她需要亲力亲为，慢慢学呗。其实，蓝燕是个有心人，这些年，她从刘杰那里不知不觉也听了许多，了解了许多。刘杰搁在书架和写字台上的专业书她偶尔也翻翻，这纯粹是煤老板家属的好奇使然。什么采煤、运输、什么煤质化验，煤炭销售，起码她自我感觉不是白帽子。看样子，老师这个她曾钟爱的职业只能忍痛割爱了。

她能想到，姚庄矿现在已经乱套了。尽管刘杰走时已经做了安顿，但老魏来了好几个电话，最好过来看看，有几个带班的走了，还带走十几个工人，井下快拉不开套了。

没办法，第二天一早她就去了矿上。情况比她想象得还要糟糕，井下基本不出煤了，过去采用鸡窝式掏洞采煤，煤田近处已经掏得差不多了，远处的系统还没有完全形成。魏叔——在她家帮她干活时，她习惯这样称呼他，魏叔，我也不懂，求你一定把这个场面支撑住，井下注意安全，千万不能出事故。现在人心浮动，闹不好就乱了，出煤少点没关系，过一段整顿一下就好了，拜托了。

正说着，一辆宽大的越野车风驰电掣般冲进了大院，一阵刺耳的刹车巨响，车头一低车屁股一撅车停了。从一股浓烈的灰土中下来几个人，为头的一个国字脸，黑皮肤，环眼阔鼻，膀大腰

圆，迈着八字步朝办公室走来。

一看是古城煤管局局长——胡山民。蓝燕认识这个人，此人曾经到过自己家，那是刘军请他到家“坐坐”，好像给过什么卡，当然，她知道那是钱。对这些事她从来不闻不问，她只是遇见了跟客人客客气气地打个招呼，躲进自己的卧室，她知道私人办煤矿不容易，许多公开的秘密是躲不过去的潜规则。只是有一次打过招呼，她转身还没有走进卧室，听得后面嘿嘿嘿地笑，她不知道那个人笑什么。

老远，胡山民就打着哈哈，小蓝呀，我刚听说你家的事，想开点，没了这个臭鸡蛋咱就不吃槽子糕了，有啥难事找我！说着走到跟前，两眼直勾勾地盯着蓝燕。眼前的这个蓝燕比以前更有味道了，在古城蓝燕算不得最漂亮，但她白白净净的皮肤特别好，属于那种鸡蛋剥了二层层，鲜嫩得仿佛一碰就滴水，加之她端庄好看的眉眉眼眼和适中丰腴的身材，确实不乏倾慕者。嫁给刘杰以后，在煤老板夫人的光照下，她是安定的，没有几个人敢跟有钱人叫板，就跟没有人敢与当官的叫板一样。

胡山民早就听说刘杰娶了个漂亮老婆，第一次见就让他馋涎欲滴，但他碍于刘杰煤老板的身份，碍于刘杰每年上贡他不菲的金钱，他暂时不想打乱这个秩序。依他的爱好和手段，搞一个漂亮的女人那不就是张飞吃豆芽——小菜一碟。

仿佛久旱遇到甘露，绝处碰到救星一样，蓝燕没想到一个大局长，在这关键时刻能亲临这么一个小矿，她仰慕着胡山民，说出了自己的难处。没几天，就来了一个中年男子，看样子还挺老实，见了蓝燕点头哈腰，左一个老板右一个老板，哎呀！没想到煤老板是一个女的还这么年轻漂亮，说得蓝燕浑身直起鸡皮疙瘩，好了好了，有事你说。我是胡局长托人请来的职业煤矿管理人，本人姓毕，毕闷挺，早年毕业于晋原煤校，在国营大矿干过好多年，后离职出来单干，想更好地发挥自己的专业特长，想多赚点钱养家。说得挺对路。蓝燕正准备……蓝老板，一直站在旁边的魏三旦给蓝燕使了一个眼色，这样吧，他冲来人点点头，你先稍等，我跟老板说句话，说着两人走到屋外。蓝老板，这人来路不明，你可不能把煤矿全托给他。

人家不是胡局长请来的？

别说那个胡局长，他是什么货色，煤矿上的人都知道，只有你们这些局外人不清楚，他介绍

来的人你能全信？

那咋办！

客客气气地推掉。

不行，魏叔，那就得罪了胡局长。不敢不敢！老魏还想说什么，蓝燕制止了他，这样吧，咱先试着用一段，看看再说。

蓝燕把矿上目前存在的主要问题跟毕闳挺做了介绍，具体情况让老魏做了说明。末了，蓝燕说，你先熟悉一下这个矿，摸摸底，看看主要应该更新哪些设备，先把生产摆顺，需要的许多技术改造，咱一点一点来，那要好多投入，目前咱没那个能力。

很快，一系列装备、设备和零部件清单摆在了蓝燕的面前，满满的三大张纸密密麻麻，她有一头雾水的感觉。她叫来了老魏师傅，魏三旦一看，好家伙，胃口真大——三百二十五万六千八百四十一块，还有零有整，算计得有模有样。蓝老板，这肯定是在家里算出来的，是假的，你看有些价格出入太大，看来这个人未必真正了解煤矿，你一定要多个心眼，害人之心不可有，防人之心不可无啊。蓝燕觉得魏师傅说得有理，咱先给他一部分资金，没问题了再追加。事后，蓝燕给了毕闳挺一百二十万，告他，你先拣主要的进，煤款回来陆续给你追加。

半个月后，零零星星地回来几种型号的电机、防爆开关、防爆闸盒、防爆电缆、钢丝绳。主要的设备呢，二十多天了还没动静，老魏问毕闳挺，三十型刮板溜子、单体液压支柱呢，咋还回不来？我催催、我催催，他的头依然点得像老公鸡啄食。

突然，有一天晚上，蓝燕已经睡下了，矿上值班的老魏打来电话说，刚才那个姓毕的在他的办公室窸窣了一阵，走时带了一大包东西，跟什么人也不打招呼，连值班的都没有告，趁黑悄悄溜走了。我总觉得不对，赶紧告你。

哪他是在干啥？

谁知道呢！他该不会趁黑取了他的东西，溜之大吉吧。

不会吧，他可是胡局长介绍的。

蓝老板，你又提胡局长了，唉，有些话一时半会儿说不清，要不——

要不这样，魏叔，你打发值班员现在去他家，就说矿上有急事，随便编个井下的理由，先探探虚实。

他家不在古城，他临时在北大街租住一套

房。好，我现在就派人去，有情况给你回话。

半夜一点多了，回话：门，敲不开，不知是没人还是故意不给开。

看来是真的有问题了，她拿起了手机。她本不想直接给他打电话，电话里他会撒出许多谎话来，她没法落实。现在她得打了，起码知道他现在在哪里，是否真会有什么问题。结果呢，关机！

蓝燕一夜无眠。第二天一早她去了矿上，毕的办公室抽屉全空了，桌子上除了文件和笔筒，连水杯也不见了。看来是真的溜了，不祥之兆，再打电话，还是关机。她一屁股坐在椅子上，汗随之从额头发际冒出来。老魏初步清点了一下，除了回来的零星物件，那人手里还应该有一百万多一点，也就是说，姓毕的硬生生把一百万卷走了。苍天啊，大地呀，倒霉的事情怎么尽往我头上砸，我该咋办？

现在唯一的办法就是找胡局长了，本来蓝燕不想接近胡局长，尽管过去她不曾直接接触他，但有数的几次她总觉得胡山民那肉泡泡眼背后隐藏着猜不透的东西，令她心里不自在、不舒服或者是害怕。她跟老魏商量，老魏也没辙了，只能找他，这么一大笔钱就是老虎口里也得试一试，不过，你千万要多个心眼，好在大白天不会有事。她第一次拿起电话打到胡山民办公室。古城市煤管局办公楼坐落在南大街中段，一栋独立的八层大楼，在这个县级市显得气派豪华。因为这个小城市百分之六十的财政收入是靠煤炭，没法子，靠人家打粮食，当然有特权。

蓝燕小心翼翼地敲开局长办公室的门，胡山民早已满脸堆笑地站在门口迎候，脸上露出无比欣喜的神色。我知道你迟早会登我办公室的门的。

什么意思？蓝燕听了这句话，不明白是啥意思，没头没脑的。

没啥，没啥！随便说说，坐吧。

坐下，还没有说话，蓝燕的眼泪就不由自主地涌出来。来时，她千百次地告诫自己，在他面前千万不能掉眼泪，除了不解决问题，还会了拨起他变态的怜悯之心进而引发他罪恶的非分之想。几个朋友也告诉过她，对胡山民这样的人，女人在他面前不能示弱，否则他的色胆色欲在你面前会肆无忌惮地释放。她得时时提防着点。

她用手背一抹眼泪，胡局，不好意思，刚才在路上眼里飞进沙土了，眯了眼。

此时，胡山民还是直勾勾地瞅着她，泪眼下的蓝燕显得更加楚楚动人，怎么看怎么让人舒心，他真想扑上去，把她揽在怀里。当然，对这样有知识有地位的漂亮女人，现在下手还不是时候，越是这种尤物越需要耐心，他懂得心急吃不上热豆腐的道理。他收回散乱的目光，问：小蓝，有啥事？你是无事不登三宝殿。

胡局，我们被骗了，那个姓毕的卷走一百万，跑了。

啥时候？

昨天晚上，昨晚他去了一趟矿上，后来就失踪了，哪儿也找不到，电话也关机。说着，她盯着胡山民，想从他的眼神里读出些什么，这个人应该跟他有关系。

他嗯了一声，低头思谋些什么。她瞅着他感觉有些奇怪，这么大的事，一百万呐——他怎么好像一点也不惊奇、不着急，仿佛他早就料想到一样。好半天没有反应。

要不我们报警吧！

不要，不要报警。惊动了警方更不好办了。

她奇怪他怎么会有这种论调，尽快抓坏人，怎么能不报警。

这样吧，小蓝，我一会儿就去找市公安局柳局长，让他外松内紧集中警力，尽快破案。这样对外影响小，破案成功率高，这毕竟不是什么值得宣扬的好事。

还是胡局考虑得周全，谢谢胡局。她站起来想走，她不想在这里多呆，哪怕一分钟。

小蓝，最近过得咋样？胡山民有意留她多坐一会儿。

谢谢胡局，我挺好的，主要是矿上事多。

一个人生活，更要注意，千万不要亏待了自己。

我会的，谢谢。她故意对他客客气气，任何时候任何情况下，她都要跟他保持距离。

有啥难事随时找我。说这话时，他那布满血丝的泡泡眼还是直勾勾地盯着蓝燕，目光在她脸上身上扫来扫去，好像X光机，欲穿透她的一切。

她如芒刺背，逃也似地离开了办公室。

跨出办公楼，她长长地舒了一口气，快到门房时，她无意中回头看看，局长办公室落地大窗玻璃后，站着一个人膀大腰圆的人。

看来，坊间的一些传闻并非空穴来风。

回到矿上，她给老魏等几个管事的开了个

会，把找胡局长的情况通报了一下，这件事不要乱张扬，相信公安一定会破案。现在户头上还有些钱，取出来继续置办所需设备配件。另外，告诉大家我也不准备再聘请矿长了，就让魏师傅负责，就他当矿长。这么多年了，魏师傅在这个矿勤勤恳恳任劳任怨，从来没有离开过，从来没见过有二心，是一个值得信赖的人。另外，他对这里的一切都了如指掌，大家跟着他好好干，我在这里拜托谢谢大家了。今后，有什么大的技术工程问题，再请外面的工程师。

晚上，静下心来，蓝燕总觉得有什么地方不对劲，出这么大的事，胡山民怎么就不惊奇呢，古城这么多矿从来没有出过这样的糗事，从他飘忽不定的眼神和气定神闲的表情，仿佛预示着这件事他已经预料到或迟或早都会来一样。可是，怀疑总归是怀疑，凭证呢，是不是自己对他有成见形成的形而上学，不论遇到什么是都从坏的方面考虑。她一头雾水。

还有，刚进去看到胡山民办公设施的豪华她不奇怪，只是看到办公桌、沙发、茶几上，靠墙角还有一个专柜满满地存放着为数不少的各种形态、各种花色的瓷器花瓶。方的、圆的、高的、矮的；石榴红、宝石蓝、祖母绿、天鹅黄，有些个确实漂亮，让人赏心悦目。她们学校有一个老师的爱人据说是这方面的专家，家中藏宝不少，出于好奇她们几个人结伴去过她家，确实令人眼花缭乱目不暇接。她爱人是一个热心人，不厌其烦地给她们讲了不少瓷器方面的知识，并拿出他家的镇家之宝——清乾隆“青花洋彩榴开百子梅瓶”，真是流光溢彩。后来，她看了北京电视台王刚的《鉴宝》、中央电视台的《天下收藏》节目挺感兴趣。之后，又多次听了鉴赏专家马未都等电视上的讲解，使她对唐宋元明清的瓷器知识略知一二。后来，出于喜欢，她让刘杰到北京或其他什么地方办事时，也到古玩市场淘淘宝，当然，不懂行花钱不菲，未必是真货，蓝燕的要求也很简单，只要漂亮好看就行，真假无所谓。

不过，今天她没有这个心情，她只是顺眼浏览了一下。奇怪了，听说胡山民初中时经常逃学旷课混迹社会，父母实在管教不了，便托人没等毕业就让他参军了。复原回来不知撞上了啥大运，坐着火箭就窜上来了，四十不到就坐上这把交椅，如今已过十来个年头。他一个近乎文盲李逵式的粗人哪来得这个雅兴。

自从遇到这次挫折以后，蓝燕一头扎到了

矿上，她要亲力亲为，既然已经辞去老师这个职位，那就要干好煤老板这个角色，不能总是架着空着，受制于人。自己还这么年轻，不说挣钱多少，人一生总该干一点事吧，好体现一下自己的价值。钱多了可以搞慈善事业，帮助贫困。她注意到许多外国老板都这样，世界首富比尔·盖茨，不是把自己名下的五百多亿美金全部投入慈善，没有给儿女留一分钱，还有巴菲特等等，这种人必定会流芳百世。中国这方面不行，差得很远。她知道山西的煤老板在外名声不好，靠改革开放的机遇、靠国家的政策、靠煤矿工人的血汗，大把的票子雪花般地飘到自己的腰包里，不知感恩、不图回报。总以为这是自己的能耐本事是老天对自己的眷顾，过着花天酒地、纸醉金迷的生活。当然，这只是一部分或许是一小部分，自己绝不这样做的人。

一天，蓝燕让老魏给她准备下井的工装，矿上都是清一色的男装，又肥又大，她不能穿。老魏知道她的意思劝道，蓝老板，你在上面指挥，指到哪儿我们就打到哪儿，何必非要下去，何况井下空气不好，又有危险，还有——

她知道他们的意思，还知道他们要说什么，你们不就是说女人不能下井，下井会惹怒神灵，会妨主，会出事的，是吗，真有这事吗，你们经见过吗？

众人面面相觑，确实，口口相传了这么多年，还真没有一个人经见过。

不过——老魏嗫嚅着，看着蓝燕。

不过什么，蓝燕瞅着老魏，有话请说，咱们不是在商讨吗？

一到天热，咱们的风机功率小，风量不足，井下干活的工人常常就脱成了光膀子，有时连裤子也不穿，只剩一个大裤衩，你去不方便，对你也不礼貌。

这是违反操作规程的，你们不知道？就这么由着工人的性子来。老魏，不是我批评你们，都什么年代了，井下还这么原始落后，从今天起一定要改，要下决心改。这不只是文明生产的问题，更重要的是安全生产的问题。看来，我更有必要下井看看了。

散会了，蓝燕把老魏叫住，你这两天去省城跑一趟，选上一个功率大一点的风机，改善一下井下通风系统。咱们这里虽然是低瓦斯矿井，但要是采得深了也可能涌出瓦斯，就算未雨绸缪吧，同时，也改善一下工人的劳动条件。

老魏眼瞅着眼前这个灵秀的女老板，这么短时间，怎么就懂得这么多呢，看来她是一个有心人，是个好老板，是一个称职的老板。他庆幸自己跟对了人，原先从心底里对女人当煤老板的那么多成见一扫而光。

经过一段时间的治理整顿，姚庄矿又恢复了正常生产，虽然，生产方式还比较落后。期间，蓝燕带着老魏和矿上的几个骨干到附近的一个大型国营煤矿参观学习过。头一次看到综合机械化采煤机组，那巨大的齿轮悬臂式采煤，自动移挪的液压支架，大型刮板溜子，副巷是一点二米宽的皮带运输机。一个工作面年产二百多万吨原煤。还有联合掘进机组，井下灯光明亮的大巷，运输车场，像居家客厅一样的井下变电所。哈哈，那家伙太让人开眼了，真是地球人遇上了外星人。

她原先知道古城所有的小煤矿都比较落后，她的姚庄煤矿也不先进，只是，在古城还算中上等水平，可是等到国营大矿走了一遭，才知道什么叫井底之蛙。

她琢磨好了，脑子里有了一个雄心勃勃的计划，等上一两年，等资金储备足了，她要请大矿的专家工程师，把姚庄矿重新规划设计一下，重新探测井口，将重点放到后区的储备煤田。根据地测勘探，那里还有八百万吨的优质煤，她要另起炉灶建一个新型矿井，年产起码三十万吨。从采掘开到机运通都要先进一些，尽管永远比不了国营大矿。

大约过了一个月，一天中午蓝燕在矿上跟工人们一起随便吃了些，准备休息一下，电话铃响了，一接是胡山民。其间，胡曾两次来过矿上，表示关心，坐不一会儿就走了，没什么特别的。

小蓝啊，今晚有空吗？啥意思，晚上？蓝燕有些紧张也有些警觉。有事吗？

有事，大好事！话筒里粗声大气地哈哈笑着，故意卖着关子，没有直说。她一时摸不着葫芦里装着啥药，不知如何回答。

看你警觉得，是关于你的大好事。

我——我能有啥大好事？她调动大脑高速地运转了N圈，也想不出可能出现的大好事。她语塞沉默，沉默——还是对面沉不住气了。小蓝啊，你报得那个案子，你忘了？

蓝燕一拍脑袋，哎呀，还真忘了。最近忙得一塌糊涂焦头烂额。

案子，破了！

那小子抓住了吗，在哪里？蓝燕急切地问。

对面说了一半不说了，见面详叙好吗？平日里习惯直眉瞪眼粗门大嗓的胡山民，在美女面前特别是在蓝燕面前好像一下子就立地成佛了，变成一尊慈眉善目的笑面黑佛，连电话里都变了声调，变得细了低了柔和了。

晚上七点半，蓝燕带着老魏来到了晶鑫大酒店，这是古城唯一的星级酒店。以前，刘杰带她来过，应酬朋友客户，对她来说自己只是匆匆过客，没什么印象，只知道陈设豪华饭菜挺贵。

中午，电话里胡山民非要到她家，让她在家里请客，你家是别墅，那么高级，在你家安安静静地多好，哈哈——。但蓝燕总觉得胡山民是不怀好意，借着让自个儿感谢他而图谋不轨。她多留一个心眼，胡局呀，寒舍哪能招待你这个贵客，何况你还为我们矿办了那么大的事，再说我姨根本做不了几道拿得出手的菜，不行不行，到家里请客不显得我小气，不舍得花钱？都说到这份上了，胡也不好再说什么了。

不一会儿胡山民来了，推开“海市蜃楼”包间，看到老魏也在，先是一惊，脸上瞬间露出不悦之色，随之恢复了常态。胡局，就你一个，怎么不带几个朋友，借机好乐一乐，蓝燕赶紧站起来，笑迎胡局，老魏也笨手笨脚地跟着站起来，冲胡局点点头。准备叫来，他们都说有事，我就一个人来了。

酒过三巡，胡山民把破案情况简单说了一下，那小子被抓住了，在内蒙古扎勒诺尔，快到中俄边界了。钱嘛，挥霍了不少，不过时间短估计能追回来一些，具体等结案了就清楚了。

听说能追回一部分钱，蓝燕确实高兴，现在矿上太需要资金了。我代表姚庄矿真诚地感谢局长大人，好，我连干三杯。说罢，扬起脖子，三杯下肚。蓝燕原先滴酒不沾，一个女教师，哪来喝酒的机会和理由，自从跟刘杰以煤老板夫人的身份参加几次应酬之后，她发现自己还真有点酒量，而这个酒量绝对是天生的。刚开始不好意思，一个女人家矜持点，一二两没事，后来三四两，别人看她能喝，逼着她半斤八两也好像没多大事，只是脸稍稍有些红，走路有些虚有些飘，其他洋相一次也没有出过。

今天，她是真心感谢胡局，感谢人家自己不喝哪来的诚意。兴许是喝得猛了点，没几下双颊微微泛着红光，在包房华丽的灯光照耀下，更显出几分妩媚妖娆。看得胡山民两眼发直，口流哈

喇子，要不是有人在场，他很可能扑上去把这个美人撕碎，一口一口吞到肚子里。

其间，老魏出去了，是手机响了他出去接电话的。胡山民挪动位置坐到蓝燕的身边，用手摸着蓝燕放在大腿上的小手说，小蓝，自己一个人过，挺苦的吧，我理解一个人过日子的苦恼，想开点，都什么年代了，放开点，及时行乐，才不枉为人生。蓝燕根本没有喝多，她心知肚明，她把手迅速抽出来，把座位朝后挪了挪。要在平时，对这种无理的冒犯，特别是面对这样一副样子像黑熊一样的丑恶嘴脸，她可能一个巴掌抽过去刮在那满脸的横肉上。但是不能，人家是局长还给咱办了那么大的事，感谢还来不及，心存不满是不会流露的。

借着酒劲咱们今天就把话挑明了吧，胡局，我知道你想干啥，也知道你今晚想干啥，但是我不能。我做人虽然不需要什么贞节牌坊，但底线是不能突破的。她还想说，早听说你是一个打眼专家，我嫌你日脏，我嫌你恶心。但她没有说，她说，我会用金钱报答你，但不是身体。

这一席话，胡山民也许早想到了，他以前也碰到过这样的女人，但除了少数个别，大多数都在他阴谋诡计或软硬兼施下就范了。别看她们表面装成贞洁烈女，在金钱和权势面前，用不了多久就缴械投降了，他需要耐心，他有这个耐心，特别是对蓝燕。

今晚，蓝燕喝得多了一些，比平时晃得厉害且走不成直线，胡山民和老魏想上前搀扶她，她不让。跌跌撞撞地回到家，客厅里姨妈早就等上了。

蓝燕坐在沙发上，让姨妈给客人上茶。老魏站着说，蓝老板你今天喝得太多了，早点休息吧，并嘱咐姨妈让蓝燕赶紧洗涮洗涮，快点呀！他给姨妈递了个眼神。

胡山民已经不客气地坐在沙发上，看来他是不想走了，起码不想马上就走。姨妈早就听说胡山民的德性，架起蓝燕就往二楼走去，上面是蓝燕的卧室。

看看无趣，胡山民目送蓝燕一步一步挪到楼上，他也站起来目不斜视地跨出别墅，一头钻进自己的座驾，绝尘而去，根本没有理会旁边还有一个大活人老魏的存在。这么晚了，老魏家离这里还挺远，高档区打的很难，出租车深更半夜谁会发神经到这里来。他回头望望二楼，灯还亮着，蓝燕一时半会儿睡不着，蓝老板其实很

难，作为她的帮手虽然时间不长，但他已经略知一二。关闭好楼门，他匆匆消失在沉沉夜色之中。

宴请已经过去半个月了，案件的进展一点消息也没有。蓝燕原先想得简单，抓住罪犯，连夜突审，交代问题，退出赃款，卷走得那么多钱不就回到矿上了吗，这些资金不就又派上用场了。她想打电话问问胡山民，但她没有。朋友知己的告诫时时在她耳边回响，这种人离得越远越好，千万不能招惹。说实话到目前为止，除了那次报案，她还真没有主动招惹过这个人。

别多想了，她不懂法，不懂的审查案件的具体内情，具体法律程序，听说有的案件一办就是好几年，由他去吧，别指望也别多想了。可是，她还是想不通，不是说人已经抓到了，破案不容易，审案还那么难吗？

这是一个风雨交加的夜晚，外面瓢泼大雨倾泄而下，震耳欲聋的炸雷滚动着一波又一波。胡山民在办公室拿起了手机，你小子在哪里？他极力压低的嗓音低而沉闷，被一阵阵雷声淹没了。外人根本听不到对方的声音。

好，别抛头露面，别骚包地大把花钱，小心被人盯上。

“……”

赶紧把钱打过来，嗯——五十万，我已经答应了人家，免不了现会出问题的。

“……”

老子已经给了你那么多，难道一百万你还想独吞。

“……”

你要不听话，老子过几天就让人灭了你，他提高了嗓门。

“……”

好，三两天就打过来，通过邮局，不要走煤管局的账。

“……”

没事，不要跟我联系。挂了！

风声，雷声，雨声还在滚滚而动，夜已经很深了。

过几日，胡山民还跟平常一样到各个矿转转。这天一早，他第一个来到姚庄矿，在办公室他让其他人退出去，单独召见蓝燕。人走了，他从公文包里取出一张支票，放到桌上推到蓝燕跟

前，这是五十万。蓝燕瞅着支票露出欣喜之色。胡局，案件审完了？

审完了！

我想见见那个人，那个姓毕的，他为什么要这样。

不行，这个案子是在外地审的，为了不受相关人员干扰，现在大多数案件都是这么处理的。

他卷走一百多万，其他那么多他都花了？

知足吧，有的一千万一个月就挥霍完了，到澳门赌博一天输几十万是小的。能追回这么多，我费了不少劲，托了不少关系。

知足了，知足了，总比没有强多了。蓝燕赶紧说，我是真心地感谢胡局对我们民营企业的支持、关怀，蓝燕站起来，向胡局深深地鞠了一躬。

这事还是不要张扬，你看低调还是好破案吧，闹得满世界都知道，坏人躲得更深，很多案子迟迟破不了都与这有关。

交待完，胡山民走了。今天，他什么想法也没有，什么动作也没有，仿佛真的立地成佛了。蓝燕原以为送来钱，他又会居功至伟趁机不知道想从她身上捞取什么。而且，多余的话甚至多余的眼神都没有，蓝燕长长地出了一口气，感到浑身无比的轻松。其实，胡局吧，蓝燕想，也没有人们想得那么坏。

又一个金秋时节来临了，天渐渐地凉爽起来。经过几个月的艰苦努力，姚庄矿逐渐恢复了正常，每天出煤三四百吨，刚进煤库就被拉走了。看来，煤炭企业的困难时期就要过去了，蓝燕从报纸和电视上看到，从一九九零年开始的煤炭市场疲软经过三四年的历练，随着国家经济的发展又慢慢地回暖了。矿上摆顺了，蓝燕就少操心了。老魏让她不要成天呆在矿上，你这么年轻漂亮，在矿上呆多了会变老变丑的。老魏年过五十，他看着跟自己姑娘差不多大小的蓝燕成天滚战在矿上，一脸煤灰一身泥污，从井下上来，除了身小根本看不出是个女的，真可惜了这么好的人样儿，他心疼她。蓝老板，有我们这些大男人顶住，你就放心吧，有了大事找你。

其实，蓝燕何尝体会不到混在煤矿对一个年轻女人意味着什么，穿上工作服在井下呆上几个小时，上来你能分清男女吗？脸上手上的煤灰早盖住了人的裸露部分，除了眼睛和嘴巴。眼睛通常是红红的，鼻孔常常是黑黑的，对着镜子有时真认不出来，后来是看惯了，头一回升井照镜

子，女人喜欢照镜子，里面的人把自己吓了一跳，我怎么成了这副尊容。赶紧回家认认真真的洗了一通澡，又专门洗了头洗了脸，洗了鼻孔洗了眼睛，但不顶事，黑眼圈根本一下子洗不掉。为此，她伤心地痛哭了一场，我这是搞得什么呀！不干了——可是，一觉醒来她又转念想，干煤矿还怕黑，怪事！她照照镜子无奈地摇摇头，你说到矿上能打扮吗，不管浓妆艳抹还是清清爽爽，我能面对满地满屋的煤灰，能面对辛苦质朴的井下工人，不能。要那样他们会以为他们的老板是一个女妖精，我只能素面朝天。

一次，几个学校的朋友来看她，刚一见面，其中一个就大惊小怪，哇！我们的小燕子，你那白嫩嫩的皮肤怎么发灰了？咱们女人呐，别为了钱毁了自己的青春。另一个老师推了她一把，别听她胡说，我们的燕子还是那么白净漂亮。

热闹了好一阵，几个女人叽叽喳喳就跟一窝麻雀一样。后来人走了，安静了，蓝燕对着镜子仔细端详，脸上的皮肤确实不如先前了，她立即开车到了美容院，好好地叫人家保养了一下皮肤，还好，光洁如玉。

不用天天去矿上了，可是怎么打发时光呢？上午，她翻阅了一些煤炭知识的书，包括刘杰上煤校时的一些专业课本，看看报纸，了解一些国家政治经济大事，了解一些经济动向和煤炭价格的起起落落。中午，姨妈给她做得吃了饭，对吃饭她没有什么特别喜好，从来是姨妈做什么她吃什么。不过，姨妈见她那么辛苦，就想着法给她变花样讲营养，看着书给她做菜，吃完饭小憩一会儿。下午，逛逛商场，见见朋友，晚上，看看电视。对于一个煤老板来说，她的生活也许太贫乏了。

她没有通常煤老板的那些毛病，早先，她的几个同行——纯一色的哥们请过她，挣钱干啥，不就是享乐人生？人一辈子一晃就过去了，等老了，后悔管用吗？一次，实在碍于面子，她跟上几个关系不错的煤老板尝试了一下有钱人的夜生活，有人叫一条龙服务。先吃饭，高档酒店，龙虾鱼翅山珍海味，喝的茅台、法国拉菲红酒，抽的软中华、呼伦贝尔，她不知道花了多少钱，他们不让她管。酒足饭饱后就去了“天上人间”洗浴中心，环形旋转沐浴，单间泰式按摩、港式按摩。他们给她找来一个年轻的帅哥，要给她港式按摩，她谢绝了，她怕享受不了，她也不愿意享受这个。这时已经晚上十二点多了，她要回去

了，她怕姨妈等她心急。他们不让，千呼万唤始出来就不给点面子？她没好意思硬走。确实，这些伙计们是真心的，他们知道她的难处，一个年轻漂亮的女人搞煤矿实属无奈，他们理解她、同情她，只是想让她出来放松放松。这些人平时可能放荡不羁，有个别的可能花里胡哨，但在她面前分寸却把握得很好，他们更多地是表示了对她的尊重，没有显露出一丁点轻浮、好色。

桑拿结束了，又去了“美妮达”歌城，早定好的一人一个包间。一个小姐或者两三个小姐陪伴一个借着酒劲嚎嗓子的老板，有的就这么高高低低地嚎着，有的嚎一会儿就没音了，里面究竟干什么只有天知道。

蓝燕没有唱歌，她自知五音不全，唱歌总跑调。以前，跟刘杰陪客人来过，完事后回家，刘杰总爱跟她开玩笑，哎呀，我的歌唱家，你那高八度的音调怎么从古城一下子就跑到太平洋去了，弄得我也找不着北了——哈哈！说着笑着腰都直不起来了，眼泪流出来了，气得蓝燕在他后背直捶他。

她准备走了，给王哥打电话，她得告人家一声，要不就太不礼貌了，她又不能随便闯进任何一个包间。

王哥出来一看，蓝燕孤零零的一个人站在走廊，一拍自己的脑门，看这事办的，对不起小蓝，忘了你是女的了，找小姐不行，我现在就给你找个这里最靓的帅哥，让他陪你，干什么都行，别走，我现在就联系，说着拿出手机。

误会了，王哥，我不喜欢唱歌，我姨妈催我好几次了。

没人让你唱歌，这里帅哥服务挺好，特别是——

蓝燕知道他说的是什么服务，脸一下子红了，不能再说下去了，她扭头逃也似地离开了歌城。

看来自己是该考虑再成一个家了。一个女人飘着比一个男人飘着更孤独更寂寞更失落，更容易产生自卑。女人的天性大多都懦弱，所以，女人就要找依靠，天生的需要一个靠山一个臂膀。

但是，再成家谈何容易，像她这样的女人高不成低不就，三十出头事业有成。找个功成名就的中年男人吧，早就让人抢光了，全中国也剩不下几个，哪能让你碰上？找个普通人过日子吧，三四十岁的男人能剩几个优秀者；找个小后生吧，不靠谱，过些年自己熬成老太婆了，人家却

风华正茂，或许拿着自己的钱，花天酒地去了。

前些时，学校牛老师关心她的事，给她物色了一个中学教师，她不准备见，我才刚离婚时间不长就找，怕人笑话。哪儿的话，你是丈夫有二奶把你甩了，又不是老汉死了得守孝三年。勉强见了面，她没同意。人精精干干还能看得下去，见面没谈了几句，一下子就拐到正题上了，矿上一年能出多少煤，听说一个矿一年出个千万富翁，你的房子有多大，听说是别墅，没有一点含蓄。如今的人是咋啦，连人类灵魂的工程师——都这样讲究实惠也太那个了吧，一点品位都没有。

晚上刚进家门，姨妈交给她一封信，什么年代了，通讯这么发达这么方便，还有人写信。封面没有来信地址，邮戳上看出是来自北海——广西北海。南方她又没有认识人。对了，可能是刘杰，只能是刘杰，他应该在那一带。她没有立即拆信，而是拿着信上楼去卧室了。

燕子：

我无颜给你打电话，我害怕听到你哀怨的声音，尽管你从来没有一句指责我的话，但你含泪无助的眼神却时时都在刺痛我的心，我的心在滴血在流泪。

对不起，我应该先问问你那里的情况，还好吗？我听来这里的老乡说，你管理得煤矿很好，还是远近闻名的女企业家，我心里真为你高兴。我走时最担心的就是一个年轻女人怎么管理一个破旧的小煤窑。

我这里还好，勿念！

当时，有些话我无法对你讲。那个女人是别人介绍的，是分管工业田副市长的女儿，在一次酒会上认识的。她很主动，我想能有机会认识市长大人，对咱们没什么坏处，没想到在一次醉酒后，她在宾馆开了房间，后来她就说她有了，你看着办？我傻眼了，谁敢在太岁头上动土，咱一个小小的小窑主，看来只能委屈自己了。我突然跟你提出离婚，但我心里明白，是我做了孽，不能委屈善良的老婆。所以，我把能留的全部留给了你，声称带走不菲的资金，带着她匆匆离开了那个是非之地，我怕她明白过来找你的麻烦。

其实，我哪儿来得那么多钱呀，我身上只带了五六十万，我想我还年轻力壮，人又不笨，到南方我曾经闯荡过的地方，还有些人脉，也会慢慢好起来。

当我在城市郊区租下一套两居室时，她才发现在我没有多少钱。她跟我大吵大闹哭爹喊娘寻死上吊，怎么劝都不行，没法子，我把剩余的钱全部给了她。当然，后来她向我坦白了，她不是田副市长的亲生女儿，只是他远方一个外甥女，从农村进城打工。她也承认她根本没有怀上什么孩子，她只是想控制我。我当时气疯了，一顿拳打脚踢让她躺了半个月。

我悔呀，是什么让我干出这等傻事，后来，她不理我了，整天打扮得花枝招展，不知道去什么地方，她有钱。我呢，打心里厌恶她，我找到了老朋友，先挪借，慢慢地现在也能过得去了。只是，每每到晚上看着身边睡着这么一个丑陋的女人，不由得想起了你，想起了你的美丽，想起了你的善良，想起了我们虽有磕绊但始终甜蜜的日子。

燕子，我知道你记恨我，我这是咎由自取，我也没有资格求得你的原谅。自己酿的苦酒就让自己喝吧，不要让别人陪着。

本来，我早就想跟你叙叙衷肠，在这里我没有一个人能说心里话，可我没脸也没有勇气。最近几天这个女人突然晚上不回家了，我也没去找她，后来，她来了电话说有人又爱上她了，是个有钱的老头，其实并不老，人家才五十多岁，拜拜！这样也挺好，两个不爱的人在一起，除了痛苦还是痛苦。

现在我总算解脱了，我这里的业务也有了起色，不会让你担心的。不过我还是想说，真的不用担心。

唠唠叨叨这么多就算曾经的老朋友的临别赠言。当匆匆离开你时，我没勇气跟你说多余的一句话，今天就算补偿吧！

祝好，下辈子见！

刘杰

看着信，蓝燕几度模糊了眼睛，原来是这样。当初，她确实恨过他，恨他是个负心汉，但她压抑了自己，自己是一个为人师表的老师，不是争强斗狠的悍妇。看来他的日子过得很不好，她感到内心隐隐作痛。

这一夜，她翻来覆去没睡好，过去她跟刘杰的点点滴滴就跟过电影一样，异常清晰地映在她的眼前，那么快乐、那么温馨、那么令人回味……

她突然有了一个去寻找他的冲动。他错了，

而且是大错，人能随便离婚，家庭能轻易解散吗？那可是人们苦心经营的窝。不过，这里面他有了太多的无奈，也能处处流露出他对自己的爱，浓浓的爱。她被感动了，长期以来萦绕在她心头的那个结终于化开了，她痛痛快快地大哭了一场。紧锁的卧室除了哭声，什么反应也没有，姨妈大概知道了，是那封信，自从拿着信上楼后，她连饭也不吃了。信里说得些啥呢？姨妈摇摇头，唉，这孩子。

让自己的情绪慢慢平静下来以后，她给他打电话，手机停机。怎么回事，不联系业务了，不可能呀。噢，知道了，他换手机了，他恐怕就是不想让我找他，这个没良心的家伙。看来非得去南方一趟了，可是千里迢迢人海茫茫，怎么去找呢，她活这么大还没有出过省，而且矿上刚刚稳定好转，她离开时间长了，恐怕又出问题，她纠结着。不过，她是有了去寻找的决心，哪怕是千难万险。

年终了，姚庄矿的生产经营安全都取得了不错的业绩，在古城市劳模表彰大会上他们矿被评为先进单位。她到主席台上领奖胸前戴着大红花，照相机、摄像机的闪光灯一直冲她闪烁着，一个年轻漂亮的女子能沉下身子把一个小煤矿经营起来本身就是一个奇迹，煤老板中突然涌现出一个中国美女是煤炭私企的一朵奇葩，是古城工业战线的亮点。一时间电台、电视台、报纸上都有她靓丽的身影，一下子她就成了古城的名人。

她准备这几天就动身，到南方去找他，找她的前夫，找那个好心的负心汉。这事她没有告诉老魏他们，只说走一个远方亲戚，就十来天，她怕他们乱讲。飞机票买好了，直飞北海，到那里请公安派出所帮助兴许能找到。不管怎么说他也是世面上的一个大活人，她满怀希望。她多少次地设想过他俩见面时的情景，有一次她真的梦到他了，远远地看到一个人朝她走来，不是在城里，是在一个海滩上，湛蓝的天空，碧绿的大海，一个多么令人神往的地方。可是过来的却是一个蓬头垢面衣衫褴褛的人，透过那脏兮兮的脸她分明看出来他就是刘杰，他怎么混成这样，这不就是一个叫花子？他也认出她来了，老远就认出来了，还没有到跟前，他扭身想走开，她几步紧追上去，从身后一下子抱住了他，她不会让他再离开她了，说什么也不会，她大声哭喊着，捶打着她的负心汉。醒了是一场梦——一场希望与破碎的梦。

好久不见了，胡局。

对不起，小蓝，打搅了。今天上午到矿上听说你这两天没去，在家里，所以我冒昧地来了。

有事吗？她见他手里拿着一个非常精致的盒子，彬彬有礼地站在门口。

是这样，你成了咱们系统的大明星，作为局长我真的为你高兴，于是想送你点什么表示表示，想来想去就送你一个花瓶吧，对你来说，这个物件还算稀罕一些，我知道你也挺喜欢这个。说着打开外面的包装，这是一个非常精美的青花瓷瓶，上面绘有一对鸳鸯，在水中游弋，栩栩如生。瓶高约三十厘米，圆口细颈鼓肚，在光照下熙熙闪亮，放在这漂亮的别墅客厅，更显得蓬荜生辉。

这么宝贵的东西，你怎么想起来送我。

只有漂亮的女人才配得上这漂亮的东西，它叫“清代青花莲池鸳鸯瓶”，一对两只，我收藏好多年了，是一个朋友送的。我想了好久，这么美的物件不能总躲在柜子里，所以，我把这件送给你，另一件我就摆到办公室沙发旁的茶几上，希望你喜欢。

胡局，我不能要你这么贵重的东西。

看你说的，美女配美物嘛，别推辞了，这只是我的一点心意，物件本身并不重要。话说到这份上，蓝燕再也没有说什么，也坐在沙发上。我说胡局，你怎么喜欢上青花瓷收藏了，她把早先的疑虑问了出来。

其实，我一个粗人哪会舞弄这些细活，只是早年有一次到北京出差，跟着朋友到旧货市场瞎逛。朋友对这些瓶瓶罐罐非常入迷，我不懂也没这个兴趣，只是陪着他东瞅瞅西看看。突然，一个小摊上的一只瓷花瓶吸引了我，很好看非常漂亮，心想买下插个花什么的也挺好。我搞好价格准备买，朋友说，这是假的是赝品，我说真的我也不要呢，买回来就放在办公桌上。后来当了局长，不少人特别是煤老板以为我喜欢这个，就设法买来送我，这东西又不是钱不是卡，咱不怕受贿嫌疑。送来的个个漂亮，我请专家鉴定，大部分是赝品，但里面还真有珍品，价格不菲。看着养眼，我就摆在办公桌、茶几上或摆在家里，后来多了我就专门割了柜子，没事了瞅瞅看看。再后来我又买了些相关的书，研究研究，现在略知一二。说了半天，胡山民抬手看看表，不早

了，我该走了，说着站起来。

蓝燕也站起来，笑着说，胡局真的谢谢你，谢谢你的鼓励，我一定好好工作。她没有留他的意思。

快到门口了，胡山民回头跟蓝燕说，看好了，小心着点，别碎了。没有多余的话没有多余的动作，径直走了。

这是一个怎样的人呢，看他长得像粗人，肚子里还装了一些正经货，坏名声满天飞，有时还是一个谦谦君子。关键是今天他怎么突然想起来要送自己一只鸳鸯瓶呢？啥意思！鸳鸯是两只，意味着一对就应该在一起，不能够拆散的。为什么一只送给我一只自己留呢？看来是司马昭之心路人皆知。他不怀好意。刚才没想那么多，自己真的不想要，真的不能接受他的什么东西礼物。可是，有理不打上门的客，好赖他也是一局之长，她不想跟他撕破脸皮，她也不敢跟他撕破脸皮。

想了一夜，越想越不对劲，我跟他怎么会是鸳鸯配呢？胡不就是这么设计的，不就是打这个心理战吗？第二天上班，她给他打了个电话。她不能提着花瓶到他办公室，只能先打电话。告诉他这个花瓶她不能要，当然，她不能直说。她得绕着走，她编了个不要的理由：这两天我姨妈的孙子孙女要来家住，几个孩子太顽皮了，那东西太珍贵了，我怕看不住，要是真的坏了，我可吃罪不起。

电话里，胡喘着粗气，打着哈哈，故意哼哼唧唧，蓝燕没听清他哼哼些什么。不行，过几天我给你送过去。胡山民说些什么已经不重要了，她挂了电话。她想好了等从南方找刘杰回来，她就给他送过去。对胡这样的人物她还真不敢太造次，还得讲究点策略。

她执意要去了，姨妈怎么劝都劝不住，只好让自己的二姐请假陪她。人生地不熟，南方比较乱，你们可得注意点。

她俩下了飞机已经下午五点多了，烈日依然当头，晒得人晕头转向昏头胀脑。她见人们尽打着遮阳伞，她俩没有。她俩赶紧到市里先住进酒店。傍晚时分她俩才敢出来，到街上看看，顺便买份地图。

这是一个海滨城市，蓝天、白云，空气湿润舒心悦肺，南方特有的阔叶林成行成片，满眼的白楼绿树，大片大片的草坪，这是一个干净整洁美丽宜人的城市。相比之下古城特别是矿区就显

得太脏了，绿色太少了，尽管这几年已经有了很多改善。

第二天，她俩按图索骥，找到市政府信访办，说明情况后，工作人员问，他是哪个单位的？

他是来这里做买卖的，好像是作装潢材料的。

好像？

他来这里快一年了，现在做什么还闹不清。

你们都闹不清，咋找？

对了，蓝燕说，前几年他在这里干了好几年，主要是搞建材生意什么的。

那你们就去南珠大道、北海大道、平阳镇、沙岗镇去看看，现在楼市和装潢业都很发达，做建材生意的店面和人很多，就集中这这些地方，你们去一家一家打听吧。政府就是转变作风了，工作人员还挺耐心。

她俩打出租车跟司机打听，先找到现代装饰城。好大呀，店面起码有几百家，没有好办法，只能一家一家地打问，叔叔、大爷、阿姨、大姐，一路问下来，都是摇头，有些人光顾做生意，都顾不上搭理她俩。骄阳似火，装饰城里居然连一棵树都没有，一点荫凉都找不到。咱们那里都穿上毛衣毛裤了，这里的男人大都赤裸着上身，特别是大胖子，那油乎乎的热汗，瞅着让人不舒服，也太不讲究，太不文明了。听说人家北京见到光膀子的就白给你发个背心，让你好意思不穿。这里景美，人不一定全美。一溜烟打听了一遍，什么也没有问到，肚子早饿得咕咕叫了。

后半晌，她俩又去了另一个商城。几天下来，能打听到的大的装饰城都跑遍了，一无所获。俩人都累得快爬不起来了，刘杰呀，你这个没良心的负心汉，你在哪里！

蓝姐，咱们这像没头的苍蝇乱跑乱撞，不是个办法，要是再累病了，就坏了。看你这几天茶饭不思，脸都瘦了。

有啥法子，找不着，不甘心呀！

要不这样，咱们到北海电视台和报社，花钱让他们搞寻人启事，利用一下现代舆论工具。

哎呀，我的好妹子，我咋就没想到呢，蓝燕疲惫的眼神一下子就闪亮了。

我的好姐姐，人家你是聪明一世糊涂一时，这几天你是光想人光着急了。

没两天，电视台播了，北海晚报也登了一个豆腐块，耐心地等吧。

等待消息也没什么事，反正有手机联系，蓝燕带着二妹专门跑到著名的北海银滩。这里有几十公里的海岸线，海滩平缓海沙细腻洁白如玉，故称银滩。

活这么大她还没有见过大海，电视上见过，那辽阔壮观、那烟波浩渺、那云卷云舒。她常常想，我多会儿能到海边看看，我这个旱鸭子才不枉为人生——现在碧波荡漾的大海，著名的北部湾就在他的眼前。在淡蓝色的苍穹下，墨绿色的大海上一排接一排的浪花向岸边逐涌着，卷起千堆白雪，掀起阵阵拍岸轰响。穿着各色艳丽泳装的男男女女在水中忘情地嬉戏玩耍。远处偶见几只帆船驶过，还有快艇急驰而过，激起一串串浪花。成群的海鸥在半空中在浪花上在人群里遨游飞翔。这是一幅多么美好的画卷。蓝燕看呆了陶醉了。

她来时就想赶快看到大海，但她找人心急，确实没这个心情。现在兴许有希望了，现代传媒的力量她是知道的。刘杰看到后一定会回应的，她们可是大老远专程来的，就是其他相关的人看到也会有反应的，她的心中像大海一样，时时涌动着春潮。

第二天没动静，直到第三天下午有一个男子打来电话问，你们是刘杰的什么人，蓝燕说，我是他爱人。

刘杰的爱人不是跟别人跑了吗？

对不起，我是他前妻，老家来的，专门来找他，请问，他现在在哪里？

刘杰已经走了七八天了。

去哪里？

不知道，他是悄悄走的，一个人也没告，我们还找了他好几天呢。

这是怎么回事，蓝燕拿着电话傻傻地欲哭无泪。一点希望都没有了，她浑身瘫软一屁股坐在地上，半天没起来。

他俩买了第二天下午的机票，上午十一点，她们正准备退房，蓝燕的手机响了，一个年轻女子的声音，你们找刘杰？

对，你是谁，有消息吗？蓝燕又感觉到了一线希望。

你是谁？

我是他前妻。

噢——你就是蓝燕，我知道你，我正要找。你那个刘杰是一个大骗子，他把我骗到这里，穷得叮当响，我活不下去了，你得负责。

你不是跟一个有钱的老头私奔了吗？你还有脸说。

那个死老头突然消失了，我返回来找刘杰，他把我臭骂了一顿，也不知去向，我可咋办呀！

见鬼，你一个烂女人，去死吧！挂了电话，蓝燕气得愤愤不平，天底下还真有这些不要脸的女人，世风全让她们给搅坏了。

回到古城后，矿上一切正常。她想必须尽快把花瓶给那家伙还回去，不能让他有任何非分之想。她让别人给胡办公室打了电话，胡在，她立刻驾车拿着花瓶去了。结果，办公室的门敲不开，是这段时间出去了，还是预感到她要来专门不开。看来刚才无端的电话让他嗅到了什么味道，一个老狐狸。

你要滑我就等，蓝燕把花瓶盒轻轻地放到门边靠墙角的位置，自己就站在走廊里。今天奇怪了，平时办公楼挺热闹，人来人往，有的请示，有的汇报，有的开会，还有的串门聊天。今天人很少，好不容易碰到一个人路过，蓝燕赶紧跟人家打听，胡局在不在办公室，那人奇怪地打量了她一眼，两手往外一摊，表示你问得奇怪，局长大人在不在，我一个小喽啰兵怎么会知道。连声都没有吭一声，走了。

又过来一个，是个中年妇女，蓝燕问，人家还是摆摆手，表示不知道。如今的人是怎么啦，在局长办公室门前，人们连话都不敢说了。

其实也可以理解，胡局在这栋楼里是皇帝是魔王，他的办公室通常是不开的，谁要想见他得先打电话，应允了才能来，否则，不行。办公室只要上班时间就应该是开着的，办公场所嘛，这是常理。可胡局长就不同了，他时不时把各种女人约来“谈话”，这已经成了这栋楼里公开的秘密，谁敢在太岁头上动土，谁敢捅这个马蜂窝，没人敢。可是，就有人不信这个邪，把这事反映到市纪委，市里也派人下来查过。但胡山民愤怒地挥舞着手臂，哪个王八蛋看见了，咋不抓个现行？敢给老子告黑状。当着市纪委调查组的面，他就敢这样肆无忌惮。你们讲讲理，哪条法律规定办公室的门必须敞开的，是不是研究秘密的事也要安个大喇叭，办公室的门需要开就开，不需要开就不开。他说得没理吗，也许有几分，关键是强词夺理避重就轻，不提实质内容。调查组的人走了，再没人提起这事。

因此，楼里的人都不清楚胡局办公室的门关闭时，里面是否有人。倘若你在外面说话，只

要不是悄悄话，里面的人听得一清二楚，那还了得。还有人路过，怔怔地瞅着蓝燕，如今这世道是咋地啦，这么貌美的女人也会送礼，那要美色干嘛用，白长了一副漂亮脸蛋，浪费！

官场真复杂。又等了一阵，蓝燕抱着花瓶悻悻然走了。只是她不知道，当她下楼开车准备离开时，从那个落地玻璃窗后面露出了一张得意的面孔，小样，跟老子斗，你还嫩点。

时光流到二十一世纪初的头几年，随着我国国民经济的企稳回升，全国煤炭系统也走出了上世纪末端的阴霾，产量迅速增加。最高年产三十多亿吨，占世界的一半还多。煤炭是我国的第一能源，对煤的需求是必须的，而对这些产能贡献最大的是遍布全国各地的小煤矿，特别是产煤大省山西，有名的煤炭集团就那么几个：大同、阳泉、晋城、潞安，还有省城的焦煤集团，而无名的小煤矿却有数千个之多，听说最多时有上万个，一个普通县就有四五百个。煤炭资源是不可再生资源，是国家的，应该归全民所有，但是谁有关系、谁有本事、谁有胆量，挖出来就属于谁了。大把的票子装到私人口袋里，而整整齐齐的煤田像老鼠掏洞一样，被掏得千疮百孔七零八落。大量的环境污染、环境破坏留给了山西的老百姓，山体裂了，房屋塌了，水井枯了，道路断了，绿地荒了。

更严重的是安全隐患，经过几十年的艰苦努力，各大煤炭集团更新设备、加强教育、严格管理，百万吨死亡率逐步降低到1以下，这是一个历史性的进步，有些已经达到了世界先进水平。但是，小煤矿呢，原始落后的生产方式，重产出轻投入，工人都是临时打工仔，正规的安全教育更是无从谈起，这种状况不出事故才怪呢，其死亡率从来没有一个权威的统计。总之，大多数小煤矿事故率都比较高，有少数矿按老百姓的说法就是用人换煤。都什么年代了还这样落后。于是，上级下文坚决取缔落后产能，取消十万吨以下小煤矿，大规模地对小煤矿进行技术改造，从采掘开机运通全面入手，经过省地市煤炭安全监察局层层考核、检查、验收，不达标者，坚决不予发放《煤矿安全生产许可证》，这是一次大规模的战役，是对绝大多数煤老板的生死考验。

文件传达了，蓝燕并没有感到多大的压力和紧张。经过近一年的投资改造，她仿佛有先见之明，对一些系统已经进行了改造。比如，采煤系统，她一改过去老鼠掏洞的方式，在新区布置

了一条走向一百多米的工作面，单体液压超前支护，下面铺设三十型刮板溜子，用打眼放炮的方式把煤采下来，副巷铺设了两条八百宽的小型皮带运输机，把煤运到井底车场，然后，用斜坡皮带运到井上。要是摆顺了，姚庄矿的产量能达到三十万吨。现在的主要问题是掘进跟不上，过去开凿的巷道没有仪器，工人靠眼力凭经验送出的巷道七扭八拐、七高八低，铺设皮带或者搞标准化都得劈帮拉底，很是费劲。还有供电系统井上井下没有分开，井下系统也不合理，闹不对经常跳闸、断电。通风系统虽然已经换过一个风机，但根据目前的生产能力和上级的要求还是不够，还需更换一个更大一些的，起码得三十千瓦的。虽然看起来问题还不少，但没有根本性的结构上的大问题，改造起来相对容易一些，投入的资金也不会太大，这就大大减轻了蓝燕的精神和经济压力。

她亲自带人到当年参观的那个国营大矿，请求矿长借用几个工程技术人员，对自己的姚庄矿进行全面彻底的改造，她有心把姚庄矿建成古城一流的小煤矿，要顺利地领取那个《煤矿安全生产许可证》，她信心满满。

为了技改，蓝燕干脆停产了，这样技改更顺利更方便。有人说你傻呀，一个小煤窑你要闹成洞房，差不多就行了，你一停产白花花的银子你少挣多少。蓝燕也知道这个道理，但她没有听他们的。金钱永远不会白花，汗水永远不会白流，热情永远不会白付，短短的三个月，姚庄矿旧貌换新颜。

2005年，省局派专家组进驻古城市，对所有进行过技改的小煤矿实行逐个安全生产评价。专家组都是由国营大矿在技术岗位工作几十年的老同志组成，都是科处级干部，有的已经退休，有的已经白发苍苍，有理论有实践，他们对工作认真负责，对检查一丝不苟。每到一个矿必须下井，查来查去，专家们多是摇头。不少矿只是为应付检查，根本没有实质性的投入和改造，比如曲里拐弯的巷道只是刷了些白灰，连一根柱子也不打，有的矿只是做做样子，拉出一条三十米的工作面，下面没有铺设溜子，副巷没有皮带，这样的采煤系统根本没有形成。个别煤矿还闹出笑话，专家组还有陪伴的地区、市局人员一行十几个还在井下，突然就拉闸停电了，风机随之就停了。这要在大矿是严重的生产安全责任事故！上来追查，一个工人居然振振有词，风机都开了好

几个小时，该歇歇了，要不就烧坏了，真是无知到家了。要在大矿这种人早就被开除了。当然，有时候不定什么时间矿上就停电了，哪儿给停的不知道，小煤矿普遍存在的问题，没有双回路供电。

当然，好的也有，像永盛矿规模稍大一些，年产六十万吨。这个矿就是按正规煤矿技改的，工作面采用普通采煤机，已经初步实现了机械化，其他系统也比较正规，这在古城是不多见的。这个矿的老板是福建人，南方人精明能干，早年到山西做建材生意，赚了不少钱，后来见这里煤多就购买了煤矿，花大钱技改，现在资产过亿。

轮到姚庄矿了，专家们下去仔细地查了一遍。在升井后的总评会上，分管采掘、机运、通风的三个人分别提出一些问题。比如，巷道有些地段不整洁，电缆吊挂有的地方不整齐等等。最后，组长说，小蓝呀，我们走了几十个矿，除个别确实比较现代以外，你们是我们检查过的技改最认真最彻底的小煤矿。问题当然有，但真没有想到一个这么年轻的女同志会把一个小煤窑治理得这么好，这么有水平。你们矿的《安全生产许可证》应该没问题。

当着这么多人，还有地区、市里的领导，蓝燕听得有些坐不住了，赶忙站起来表态，专家过奖了，根据你们提出的问题，我们下来会认真整改，一定不会辜负各位领导的期望。谢谢！

检查组的人走了，蓝燕、老魏还有矿上的许多人都非常兴奋，也很激动，几十个日日夜夜的辛苦没有白费，这个《煤矿安全生产许可证》应该是十拿九稳的了。老魏叫食堂准备好肉好菜，全矿职工美美地吃一顿，当班下井的不能喝酒，其他人一醉方休。古城市经过技改的一百六十多个煤矿都检查完了，除了三十七个煤矿实在不够资格不予申报以外，其余一百二十多个煤矿都起草了详细的安全检查评估报告。当然，这里面还有一大半必须把技改进行完，否则也不够申报条件。古城煤管局的人员急了，反复跟检查组的专家们通融，这么多煤矿要通不过被关闭了，古城的地方经济就差不多完蛋了，这我们交待不了市领导也交待不了古城的老百姓。我们会督促这些矿，加紧技改步伐，一定按你们的要求搞好搞彻底。

时光荏苒，转眼雪花飞舞了。蓝燕跟许多煤老板翘首待望关乎煤矿命运的《煤矿安全生产许

可证》，蓝燕虽然心里比较踏实，可是，这证一天没到手一切都是虚无的，能拿到《煤矿安全生产许可证》才是硬道理。后来听说省局办理审批的干部就那么十几个，可全省待批的煤矿就有几千个。要一个矿一个矿地查，一个矿一个矿地审，一个矿的申请报告就有四五万字，厚厚的一大摞，还有几张并不简单的图纸。听说那么厚的申请报告找出几个错别字，就要打回来重搞，图纸就更别说了，严格要求是对的，但需要这样吹毛求疵吗？真要查到猴年马月。

又过了一段时间，听说有些地区煤矿开始发证了，大家长长地松了一口气，总算看到希望了。可是，紧接着从省城回来的人说，审批许可证哪有那么简单，每个煤矿必须得交五万到八万不等。为啥？各级系统官员那么辛苦，给你们发了证，出了煤，你们个个腰缠万贯，他们白辛苦，凭啥？

后来，古城也陆续有几个矿发证了，在人们的印象中，这几个矿并不咋地，他们怎么就能先领到证呢？同行们打问，支支吾吾不说，逼急了才说，不能说，这也是潜规则。老板们明白了，还用直说吗？那些个技改不认真舍不得花钱投入的煤老板，自知条件不够，就得在旁门左道上下功夫。你还别说，花上几万比他们技改投入几十万几百万效果要强得多，钱真是要花在刀刃上啊！而一些条件不错的煤矿心有不甘，我符合条件，凭啥要花这么多冤枉钱。

蓝燕真的坐不住了，周围的几个矿都领到证了，有些矿的条件比自己差远了，她想不通。老魏跟她说，不行，咱也准备钱吧，识时务者为俊杰，如今就这世道，跟谁去讲理，不随大流是行不通的。

（未完待续）

（作者为官地矿退休干部）



南方

□ 张 杰

我所说的南方是一个人，一个平平常常的凡人。

南方的名字并不叫南方。起先，南方还是单身，在单位加班时常常带些自家腌制的咸菜吃，而且，都是绝对的辣味。同事中有不怕辣的，也硬着头皮学着南方吃，可吃完之后就满头大汗地就地打转转。一个字，辣！

突然有一天，有人向南方提出了一个严肃问题：“你一个地道的北方佬儿，偏偏爱吃辣子，跟你的身份不相符，有点冤呀。要不干脆从此隐去大名，叫南方算了。”

从此，南方这个名字骤然响亮起来，以致于人们竟慢慢忘记了南方的真名实姓了。

有人说，南方除了爱吃辣别无他好，这话说得不准确。南方还有一个不被同事们所知的业余爱好：“建方城”。不过，搞这种建筑南方缺乏技巧，全凭运气，别人和得快，他输得多。可南方屡败屡战，具有一种百折不挠的精神。

南方34岁上才娶一四川妹子为妻，姑娘叫翠翠，小他10岁，人生得清秀好看，说话办事落落大方。有人说南方是老牛吃嫩草，南方“嘿嘿”一笑了事，并不贪恋少妻柔情，每天下班回来，

匆匆用些饭菜，总得去场上摸两圈。

开始，翠翠没往心里去，男人嘛，整天围着老婆转，也转不出个锦绣前程来。再说，也结婚一年多了，夫妻之间那种新鲜也该过去了。南方一玩就到下半夜了，满身的烟味，一脸的疲倦，进门倒头就睡。

时间长了，翠翠逐渐感到一种淡淡的寂寞，在静静的房间里游荡。那种滋味让翠翠也说不上来，心里就是没着没落的。南方并没有察觉到妻子好看的脸蛋上，有一种来自心底的微妙感情在悄悄变化着。他仍然忙着“建方城”，甚至还经常会有夜不归宿的情况。

忽然有一天晚饭后，翠翠把问题向南方摊在了桌面上。

“打打麻将，没啥。”南方不紧不慢地说。

“哪个像你这号子人一样？别人忙着往家里赚钱，你天天忙着往外面输钱，还经常夜不归宿。你心里哪还有这个家呀？我可是个大活人咧！”翠翠说着眼泪就在眼睛里打转转。

南方平时话并不算多，但心里却透亮得很。他听出了翠翠的话里还有另一种意思。是的，麻将这玩艺，不玩也罢，而老婆却不能不要。自

己也这么大的人了，人家跟了咱已经够委屈了，不能再苦了人家。看着翠翠伤心的样子，他心里更有一种内疚感了。南方没再想下去，把窗帘一拉，一把把翠翠抱放在床上，自己也顺势麻利地钻进了被窝。要不说不说女人是冰块，男人是团火，再坚硬的冰也会被火熔化了。况且，南方跟翠翠之间的矛盾，还没有到三九寒冬那份上。一觉醒来，天还是蓝蓝的，阳光依然灿烂，小日子也照旧如初。不过，翠翠却趁热打铁给南方立了三条规矩：第一条是交出私章，工资奖金统统由翠翠去单位领取。第二：从此金盆洗手，不再搓麻。第三：晚上外出活动不得超过11点，更不能再有夜不归宿的情况发生。

南方果然至此罢手后没有再玩，心里倒也感到安静。

这天，南方在菜市场与老朋友利民走了个迎头。

“南方，听说你被老婆管制了？”

南方忙说：“你小子总也没个正经，这段时间我身体不适。”

“哎，你可别仗着自己三十年陈酒纯正性烈，身体可是万利之本，凡事还是把握个度字为好呀，尤其是老夫少妻的，容易伤身呀。”

利民说着笑得前仰后合。

利民接着又说：“男人嘛，酒不喝烟不抽，歌厅不去麻将不玩，活着干嘛？等死呀？我这几天手气正好着呢，昨晚，我一宿就赢了五百块。怎么样，今晚搓几圈？”

南方苦笑着说：“我现在想玩都拿不出钱来，这段时间不玩不是也过来了！”

“没本钱？来来来，我给你点化点化。”利民在南方耳边叽咕了几句，两人一齐哈哈大笑起来。

南方一边往家走一边想：利民这小子损招挺多，可在麻将桌上也算不上什么顶好的高手，好几次要和的牌愣是让他打没了。不过，今天这小子一顿说，还真把我的手弄得痒痒的。南方走着走着就拐进了路边的一个文化商店，买了一张请柬出来。

吃过饭，南方对翠翠说：“明天有个同事新婚大喜，还给我下了请柬。”说着递给翠翠看。

翠翠忙给南方拿钱。

“够了，够了，也就是一百块。”

“对了，今晚厂里搞技改要加班，我一会儿就得走，你就早些睡吧。”南方又说。

南方几乎是哼着小曲儿走出家门的。可这一夜他不但输掉了那一百块，还借下了利民三百块，全输了。可南方认为没什么。虽然首战不利，但毕竟找到了令人信服的借口和赌资来源。

之后的日子里，隔三差五的像同事结婚、朋友的孩子过生日、老师傅做寿之类的喜报，频繁得使翠翠感到耳鼓有些发热。但毕竟那是正事，比打麻将输了强得多，输了钱连个人情也落不到。送出的礼今后还能收回来。同时，翠翠从另一个方面的确也认识到一个问题，那就是丈夫的人缘好。尤其是最近一个时期，经常通宵达旦在厂里加班工作，还得忙里抽闲去参加同事朋友的大喜庆典，够辛苦的，人都瘦了。想到这些，翠翠就想法子多给南方一些关爱，烧两道好菜，补充点营养，翠翠是做得到的。人不能垮，身体是革命的本钱吗！

“顶不住就请假休息吧？”翠翠几次心疼地劝说南方。

“一个萝卜一个坑，人家不请假，咱请了假工作上就转不开。”南方不安地说。

天刚亮，翠翠就被急促的敲门声惊醒。

“哪一个？”

“嫂子，我是李敏，南方出事了，你赶快去医院吧。”

翠翠一路小跑，来到急诊室见南方已睡着了，翠翠被医生叫到办公室。

“你是病人的家属？”医生问。

“是，我是他老婆。”

医生说：“病人是因过度疲劳而得不到很好的休息才晕倒的。如果是累倒在工作岗位上也倒光荣，听说病人来医院的人说，病人是倒在麻将桌上的，太不应该了。以后，病人不能再通宵达旦地熬夜了，他身体素质不太好。”

翠翠听完就傻了，半天没说出一句话来。一种被欺骗的羞辱感点燃了她内心的愤怒，她强忍着眼泪没淌出来……

南方出院的第三天，翠翠丢下一封信就悄悄

地走了：

南方：

你不该骗我，你严重伤害了一个善良的乡下人。我这颗心已经被无情地击碎了。我走后，希望你好自为之，多珍重自己吧……

翠

有一种人，如果存心要骗你，连口气都不会给你留。因为，老实人是不会骗人的，谁都这么认为。南方在翠翠心里一直算是个老实人。

本来南方的身体已基本恢复过来了，可翠翠这一走又让南方在床上多躺了一个星期。

兄弟哥儿们都催促南方去找找，南方却说：“去哪找？一个大活人，能出国早就出国了。”

同事安慰南方：“翠翠过段时间就会回来的，一日夫妻百日恩嘛，这妹子心眼不错，哪能一走了之呢？”

南方的情绪低落到了极点，话就更少了。在班上，干完活儿就一个人到厂房外的小道上走来走去，偶然有人跟南方开个玩笑：“南方，别总低着头呀，老婆又没掉在地上，抬起头来，老婆在天上飞呢。”南方没有心思理会这些玩笑。班上的同事们也都同情南方，谁也不招惹他，有活大家抢着干。尤其是龙三，他跟南方关系最好，人又长得虎背熊腰，多干点活多流点汗龙三心甘情愿。处兄弟就得仗义，有难不帮算啥兄弟。

南方一次酒后嚎啕大哭，悔恨自己不珍惜翠翠，一朝过失酿成千古恨。他曾对天发誓，自己再不打麻将了。

半年过去了，翠翠还没见回来。南方却变了，以前他上班总在厂西门外的小路上走来走去。而现在一到班上，趴在桌子上就睡，有时候

还会掏出手帕擦拭眼睛。每有这个动作，同事们的交谈就戛然而止，一个个悄悄投去惊恐的目光。

“南方是不是伤心过度害了眼病？”

“我看差不多。年轻女人守空房哭，三十岁的男人没老婆更寂寞，过度伤感哪能不害病呢？”

同事们私下里议论着，可谁也找不到更合适的话语去安慰南方，大家心里都很难过，也很无奈。

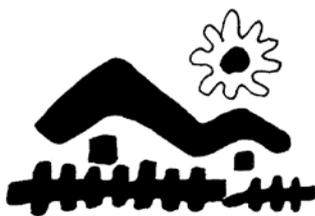
果然，南方把一张医院出示的“眼病”诊断书，放在了车间领导的办公桌上。

同事们在工作上对南方的“关照”更是无微不至了。南方干脆被大家供起来了。

这天，保卫科的周科长通知南方所在的车间领导，南方聚众赌博，且屡教不改，已被公安局的人逮走了。

听到这个消息，同事们面面相觑。龙三猛然高举拳头一下就把车间的木门砸了个大窟窿，一屁股蹲到地上，半天才憋出一句恶语：“我操你姥姥的……”

（作者单位：斜沟煤矿选煤厂）



简

集团公司工会和西山武校获市群众体育先进单位称号

讯

元月24日，在太原市人民政府召开的太原市体育工作会议上，集团公司工会和西山武校荣获2010-2013年度群众体育先进单位称号。

（洪文）

屁股

□ 周昌宇

血肉之躯，哪儿也疼不得，即使是屁股。

我的屁股断断续续地疼了将近月余，有时大白天疼有时晚上疼，或轻或重，疼得莫名其妙。起初是隐隐约约地疼，我没在意，心想：屁股就是赘肉一堆，从小挨过巴掌上学挨过板子，就算得病打针，也不过像蚂蚁咬了一口，转眼就不疼了，能得出什么大病？犯不着大惊小怪，疼去吧。然而，两个星期后，愈疼愈烈，竟发展到走动都能感觉到疼，睡觉翻身时也被扯得生疼生疼的。我将此疼告诉老婆，她笑话道：“依我看，你哪里是屁股疼，是欠揍吧！”说归说，闹归闹，她还是将我的屁股翻来覆去察看了半天，并无异常。接着调侃说，“可能真的欠下几板子揍，估计挨上八十大板就没事了。”都说牙痛不是病，可我这屁股疼，肯定是得了病，快入膏肓，必须到医院看看。养病如养虎。

我就近来到ML医院，针对自己的病症，一时不知道该找什么科，我深知，医院是不会设置“屁股科”的。我在大厅里转过来转过去，面对四通八达的通道过道，不知该往哪个道里走，犹犹豫豫间，逮住一位神色匆匆的白衣天使做咨

询。“天使”说自己是内科医生，急忙地提示了一句：“这是外科的事。”我找到外科，却见诊室里无人坐诊。等得花儿快要谢了的时候，才见一名外科医生A姗姗而来。这位医生A表达了让我们久等了的歉意后，便满腔热情地接诊了我。他问了问我基本情况，便挽起衣袖，拿好架式，好像杀猪宰羊似的，即刻就要下手了。不愧是用刀子动手术的科室。医生A让我踢踢腿，弯弯腰，还点播了几节广播体操，对腰、坐骨神经、股和关节部位履行完望、闻、问、切职责后，肯定地说：“恭喜，你没什么大问题。估计是扭伤了肌肉，也可能平时坐的时间长，又不运动、突然运动幅度过大而造成的肌肉劳损等情况，疼疼就好了。”

我听后，非常认可是这样。反思这么些年来，我饱食终日，无劳无动，上班后第一件事就是打开电脑，坐在荧屏前开始一天的工作，甚至每天的晨操经常找出五花八门的理由告假缺席，这样一坐就坐到下班；即使要喝杯茶水时，也是千方百计地劳驾同事递过来，还懒得起身去端杯子。下班回家后，常常奋笔疾书继续做上班时

没做完的工作，久伏书案，再不然就继续留恋网络游戏，总之在办公室是这种坐姿，回到家后的业余时间还是这种坐姿。生活工作的节奏除了坐还是坐，唯独大脑在高速运转，难得有“拍案而起”或者拿出时间伸个懒腰什么的……厌倦了“三八连续工作制”的老婆，曾羡慕嫉妒恨地称我是“坐着挣薪水的白领族”。谁曾想，长此以往，屁股的业务繁忙，屁股总在满负荷地坐着，遭殃的只能是屁股了！医生A总结似地说，就算是铁打的屁股，恐怕也要被磨成针。这应该就是传说中的“坐办公室职业病”吧。噢，可怜的屁股。

但愿“疼疼就好了”。

我添油加醋地主诉：“已经疼了半个月了，疼起来真要命……”

医生A说：“疼一两个礼拜不算啥，有一次我的肌肉拉伤了，疼了一个多月呢。伤筋动骨一百天，总要有个疼的过程的，得慢慢养，按疗程调理。”

是的，性急吃不得热豆腐。既然医生也有过这种疼，我的屁股疼，算个屁事啊，那就赶紧调理这个疼的过程呗。

我问：“还需要吃药吗？”

医生A答：“不需要。不过，你可以贴点膏药试试，平时注意加强体育锻炼。另外，工作的时候不要总坐着不动。生命在于运动，你懂的。”

对于病疼投医者来说，医生的话就是圣旨。我谨记医生A的嘱咐，豁然感觉到屁股上的疼轻多了，心里感激涕零地叹道：现今的科技真发达，医生个个是神医，口到病除哪。

我回到家，得意洋洋。无事间，搬出辞典和上百度搜索，找到“屁股”的词条，追本穷源。按照辞典上的解释，说屁股是哺乳动物腰下股上的后面部位，泛指动物身体近肛门的部分或末端，也借指事物的末端部分。其学术称谓叫“臀部”，是猿猴和人类盆骨部分后方的圆浑部位，腰与腿的连接处，是人类用来坐下的部位……哈哈，总算找见了屁股功能的理论根据，屁股说到

底是用来坐的，但是在使用屁股时要注意，必须按注意事项正确使用。至于打针挨板子是屁股的辅助功能，是被迫开发出来的功能。

我高兴得太早。这天晚上，屁股的疼按时发作……想起医生A开的另一个锦囊药方：锻炼身体！我在床上暗暗发誓，必须饿其体肤，劳其筋骨！一夜疼得只睡了个囫囵觉，第二天早上五点半，我急匆匆下了楼，立马运动起来：先把全身的各关节各部位热个身，左三圈右三圈，伸胳膊踢腿蹲马步，上蹦蹦下跳跳；然后把小区里所有的运动器械使用了个遍，出了点汗；最后绕着整个小区跑了两个来回，估计有千余米，虽然速度较慢，仍出了一身汗……第一天的锻炼很有效果，整天的精神状态好得不得了，上班的时候，和往常比起来，跟打了两针兴奋剂无异，足让同事们吃惊了一回，甚至纷纷打探着吃了什么“伟哥”！而我内心不得不由衷地感叹：生命在于运动，真理也！可如此这般锻炼了两个礼拜，一来效果并不如第一天那么好，二来兴趣锐减难以坚持，更要命的是疼感没有得到遏制，于是就打了退堂鼓，在观望中等待出现奇迹。

我只好再去ML医院。这回接诊的是另一个外科医生B，不知道是她失恋了还是失意了，反正拉长着脸，既没有春天般的微笑服务，也没有美仑美奂的天使形象，十足就像是黄世仁遇见了杨白劳。这让我懊恼自己看错了医生。

她冷漠地问：“哪儿不舒服？”

我诉：“屁股。”

她：“左屁股还是右屁股？”

我对了对左右，答：“左屁股。”

她：“怎么个不舒服？”

我：“疼。”

她：“怎么个疼法？”

她正使用“问”诊断法，我却找不出语言来形容当时的疼心情，但想到医生下一步还要“望”，便紧锁眉头做出一脸痛苦样，意思配合她的“望”……

她无动于衷，说：“这样吧，去做个检查。”

我不解，屁股上能检查出个什么？便问：“什

么检查，检查什么？”

她：“做个CT，检查坐骨神经和腰椎盘等部位。”

我上网络查询过，屁股上的名堂多得很，像坐骨神经、腰椎等支撑系统，全摞在屁股上。但我有点不想去做检查，嫌那东西对人体有辐射伤害，主要是该医院没有CT机，做该项检查得去GJ城里的第二医院。于是，搬出医生A说过的话，诉道：“我上个礼拜来医院看过屁股，说没什么大毛病，疼疼就好了。”

医生B白了我一眼，没好声气质问：“没有大毛病，那你还来医院干什么？不想做检查，谁能给你治了病？”

我有言无对，深知病号不能跟医生计较，否则就是找抽。我还没有想好该去还是不该去时，医生B就对门外喊道：“下一个！”

既如此，我别无选择，只有去GJ城第二医院。三天后的星期一，我匆匆赶到GJ第二医院。同样的程序：挂号、排队、就医。根据挂号时的指南，这回我挂的是“颈腰腿痛门诊”号。大医院就是不一样，医生的素质高得多。一个副主任医师C接诊了我。他翻来覆去地检查了又检查，问了又问，确定了又确定，然后详细地跟我谈了他的诊断意见，说：“去照个X光片吧。”我听了，又不明白了，ML医院的医生B要我到二院做CT，而二院的医师C则要我照X光片，该听谁的呢？管他呢，县官不如现管。我作为求医问药者，好像只能照办，毕竟不明白的事情多着呢。X光片很快出来了，也没发现什么大问题，我看见诊断单上写道：

“检查名称：腰椎正侧位骨盆平片

影像表现：腰椎生理曲度存在。诸椎体未见明显骨质增生或破坏，附件及软组织影未见异常。椎间隙未见变窄。双侧髋关节面见骨质密度增高、硬化，余未见明显异常。

印象：腰椎未见明显异常。双侧髋关节炎。”

我返回到“颈腰腿痛门诊”，将检查结果递给了副主任医师C。他将X光片仔细地看了看，说：“从X光片上看，没什么大问题。现在有两

个治疗方案供你选择，一个是扎针，也就是我们康复科的针灸疗法，另一个吃药打针……”我从没有针灸过，想试试，便回答说：“我选第一项。”医师C：“考虑到你的路远，一个礼拜扎两次针，今天扎了之后，星期五再扎一次，好吗？”我没法否定，答应道：“今天是上午扎，还是下午扎？”医师C：“上午扎，等会儿，我把上午挂了号的病人看完了，就去给你扎针。——你先去交钱。”颈腰腿痛科的医师C，好忙。

我接过收费单，见上面写着：

430000001普通针刺，20元×次；340100013微波治疗，30元×2次；合计100元。签字×××（处方权编号3014）。

一星期针灸两次共100块钱，不贵。我交了钱，回到医师C的诊室等。来该门诊的病号很多，患者不是腰疼就是颈脖子疼，就是没有像我这样主诉屁股疼的。医师C接诊的时候，对腰疼的人说：“是司机吧？”患者点点头；对颈脖子疼的患者说：“是会计？”患者点点头。我在一旁看着就奇怪了，医师C这么厉害呀，连患者的职业也猜得八九不离十。我忍不住插嘴问道：“医师，你怎么知道病人是做什么的？”医师C笑笑，道：“俗话说，会计的颈脖，司机的腰，来我这里就诊的基本上是坐出来的毛病……”他的话刚说完，接下来就猜错了两个患者的病因。有位女患者，医生C猜她是司机，她说她是打麻将落下的坐骨神经痛；还有位年轻人，医生C料定他是打麻将弄出的疼，他说是连续几天在网吧上网害下的腰痛……医生C解释说，来我这里看病的，总的来说，都没有偏离长期坐久落下的毛病。科学地讲，连续坐够半个小时起身活动十来分钟，对腰部、坐骨神经和腰椎有很多好处，是健康养生的好方法！现今的人，都缺少运动，能站不走，能坐不站，能躺不坐，平时还吃得营养过剩，肥头大耳的，不得病疼才怪——不过，现在除了会计、司机之外，又新生出好多职业，像办公室文员、电脑操作职员，甚至轻工业流水线上的作业人员等等，成了

久坐群体，都是腰腿疼患者的职业。像你这种屁股病，我是头一次遇到！在场的患者们听了，纷纷低头窃笑。大概是笑我的屁股疼得不靠谱吧。

快到十二点时，医师C才领我去扎针。因为是扎在屁股上，我没法看到扎针的实况直播，但感觉像受电刑似的。在十五分钟的扎针过程中，我无意间在玻璃窗上隐约看见扎着的针阵，一根根像张牙舞爪的矛刺进屁股，凶神恶煞地立在屁股肉上……看起来很恐怖，屁股好无辜哦。在痛苦的等待中，我想起带儿子去医院打针的情景，以此来转移疼意识。当时儿子五岁多，感冒发烧，一天分上午和下午两次打屁股针。我和老婆千哄万骗，好不容易把儿子的裤子脱了，露出两瓣嫩嫩的小屁股停当好。当护士用棉签消毒操作后，儿子说啥也不干了，站起来穿上裤子就要跑。我们见状，失去哄骗的耐心强行逮回儿子，抱的抱摁的摁，七手八脚地让护士用尖尖的针头残忍地扎进他的屁股，迅速将药水注射进屁股。儿子“哇”地一声大哭起来，嘴里不停地喊着哀求：阿姨，你轻点啊，你慢点啊……唉，天下的针一样见血。只有此时的感受身受，才是同病相怜最深刻的理解和同情。

终于熬到扎完针，我出了医院，一边摸着自己的屁股，一边驱赶着刚才被针戳尖刺和通过微波的疼痛。我来到大街上，放眼开来，熙熙攘攘的人来人往，下意识地关注起其他人的屁股，心想：他（她）们的屁股还好吗？是不是也跟我一样，每天长坐不愿站？是不是也和我一样，扎针挨板子（或巴掌）？是不是也跟我一样，疼痛难忍？可是，眼前形形色色的屁股，包裹在蝉翼般的布片里，除了突出略不一样的人体曲线外，没发现什么太特别之处。认真瞅瞅还是各有千秋的：有的屁股硕大，吨位很足；有的屁股胖瘦适中，曲线婀娜；更有一位骨感美人，其屁股像被隐藏了似的，根本看不出有没有屁股。这使我想起了《易经》上的笑料：臀无肤，其行次且。那意思是讲，屁股上没肉，走路都瞅着别扭……观察后，我仰天长笑，心里释然：世上溜溜的人啊，屁股溜溜的好哟！

如此对广大屁股的审视，我的屁股逐渐回过神来，也舒服多了。但思想意识上对屁股的追问驱逐不走，仍陶醉在对大屁股的目光追逐中。对于大屁股，绝对不止于有肉没肉的视觉效应，按照某些观点，高级动物的族类，都是有大屁股的。因为屁股大，表示骨盆也大，据说骨盆大的女人好生孩子，最容易获得想要抱孙子的婆婆们青睐。我记得，当初我领了第一位女朋友回家时，奶奶就老大不乐意，把我拉到一边说，看这女娃儿，屁股太窄，将来养崽都困难……我明白奶奶的意思，大声告诉奶奶说，放心吧，现在流行剖腹产……可奶奶仍是一副被迫同意的模样，眼里充满忧虑的神色，应该是奶奶那辈人耳闻目睹过难产的恐怖吧。通过如此观察和联想，奶奶是正确的。

遵医嘱，每周扎针两次，每天还需要贴膏药，作为辅助治疗手段，说是为了巩固提高。晚上，我洗漱后，赤条条地躺在床上，让老婆帮忙贴膏药。每当她贴好膏药后，总不忘顺手照着我的屁股来两巴掌，“叭、叭”两声，可与美声媲美，煞是清脆悦耳。嘴里念念叨叨说：机不可失，时不再来，脱得这么干净利落的，白花花屁股不打白不打……我没好声气地说，你这是趁火打劫，趁疼打屁股！她听了，装出良心上受到谴责的样子，改口哄骗我道：我这是拍老公的马屁，想捞点好处什么的……这还差不多。

这段时间内，因为屁股疼，我的潜意识里满是“屁股”这个关键词。有一次起草文件时，不小心将几个“屁股”字眼留在校对样稿上。领导校对签发时，勃然大怒，用指头戳着稿子，对我吼道：你说，你这是不是在放狗屁？我无语，我认错，挠着头皮默认是放狗屁。回来的路上，想起领导话，我哑然失笑，心想：狗有屁股，也要放屁的。

为更好地遵医嘱，尽管每天在小区的锻炼枯燥乏味，但想起屁股的疼痛和扎针的滋味，我咬着牙坚持着，我越来越深刻认识到，必须参加适当的运动，还要逐渐加强运动量。我们每个人从幼儿园就开始接受音体美的教育和训练了，以

前觉得做操是运动学家编排出来训练学生的，让我们去做广播体操有作秀之嫌，被迫感特别强烈。只有到了现在，才彻底颠覆了认识：运胳膊动腿，一招一式是为了身体健康！现在每天的晨操和工间操，我也老老实实在地积极参加。我每天参加做操，不但是我屁股上的福利，治疗的手段之一，还是我视觉上的饱餐和不可告人的目的：利用做广播操的机会，免费浏览和欣赏整齐有序的屁股，特别是酷暑天气，众屁股暴露得像在海滨浴场差不多！这似乎成了下意识的习惯，但我并不觉得这目光淫猥该思想龌龊，嘿嘿……记得我上小学时，有天课间操做俯背运动时，双手不小心拍到前面的女同学屁股上，她停止做操，夸张地用双手护住屁股，说我打了她的屁股，要流氓，扬言下了操要告老师……我被吓得不轻，去代销店里买了好几颗纸包糖才把她哄住别告诉老师，当时我觉得她的小屁股像老虎屁股挨不得。无独有偶，我上初中的时候，前排女生经常穿着裙子，突出优美的臀部曲线，偶尔撩起裙子坐上凳子时，露出点被薄透裤头包裹的屁股，着实让我大开眼界眼热心跳，刺激得我情窦初开了，心里扑通扑通地受着惊吓，并夹杂着甜蜜蜜

渴望，进而想象着如何去摸摸她那诱人的屁股。上了大学之后，头年元旦搞联欢会，和一名女生跳舞时，我头一次揽着女生的腰肢，右手在一个旋转动作中不小心滑到女生的屁股上，像触了电……啊，那时候我们的屁股好健康，一点都不知道疼。

没想到我的屁股这一疼，唤醒了被我轻视了的屁股。通过扎针贴膏药，再加上坚持运动运动，真的“疼疼就好了”。屁股不疼了，前前后后这么久，经历了这么多。为铭记，我把这一天设立为“爱屁股日”，供自己庆祝。

（作者单位：马兰矿）



马年元宵节矿区街头文艺活动异彩纷呈

欢快的正月十五元宵节给矿区带来了喜庆热闹。2月14日，西山煤电集团在南北寒地区举办了“祥和西山”元宵节街头文艺展演活动。

来自公司所属11个单位的6辆彩车和2000名职工家属组成的街头文艺展演队伍在西矿大街上进行行进式表演。整个西矿大街人头攒动、锣鼓喧天、歌舞升平，汇成了一片欢乐的海洋。

红绸彩扇交相辉映、锣鼓喷呐此起彼伏，条条长龙口喷火焰，头头彩狮跃跃欲试，旱船、跑驴、秧歌、高跷、武术等传统民间文艺节目一一呈现，无论是表演者，还是观看者都乐在其中。

（卢丽峰）



简

讯



马年，在中国深化改革的滚滚大潮中，在亿万人民怀揣美梦的笑意里，带着期盼，带着吉祥，奔腾而来。

中国自古就有“午马当先”之说。马在十二地支中以“午”来代表。“午”在五行中属火，刚劲猛健之极，没有比午时更强烈的阳光和照亮的世界了。在中国的《子午流注图》里，按季节分，午代表六月。这一月意味着万物欣欣向荣旺盛蓬勃。在这样一种阳光十足的状态中，生命得到最充分的展示和延伸。当我们见到那些热情奔放自由不羁开朗大方的属马人时，自然而然联想到“午马当先”的豪放性格和勇于进取的斗志，于是乎，也仿佛看见一马当先万马奔腾的壮观景象了。

属相是一种文化，一种象征，用马等十二种动物记年岁记季节记时辰的唯有华夏民族。这反映了我们华夏民族丰富的想象力和创造力。

马年自然要想到马。

马，哺乳动物，头小，面长，耳壳直立，颈部有鬃，四肢强健，善于奔跑，尾有长毛，是六畜之一。

中国人和马渊源很深，从古代神话到现实生活，马与人的关系亲密到了极致。中国自古就有祭马的习俗，春祭马祖，夏祭先牧，秋祭马社，冬祭马步，无论马祖先牧，还是马社马步，都是马神。民间特别敬畏马王爷，传说马王爷长着三只眼，能明察到诸神觉察不到的东西，威严而公正。

早在四千多年前，我们的先民就开始养马训马。古籍中有“相士作乘马”的记载。那时，相士就尝试用马拉车。古人对马很钟爱，也很有研究。从秦兵马俑，汉铜马俑，唐三彩马，就可窥见一斑。上个世纪中期，甘肃武威考古发掘出一匹铜奔马，作飞腾状，三足腾空，一足踏在鸟背。专家学者绞尽脑汁为其命名，什么“天马行空”，什么“马超龙雀”，什么“马神天驹”，等等，

老百姓则称之“马踏飞燕”，于是来自民众口语的名字流传到今，因为它朴实通俗又形象自然。

三千多年前的商代已有了职业相马人，其中的佼佼者，被人誉为伯乐。伯乐本是天穹里的星辰，古人认为此星主管天马，所以将人间擅长识马的人通称伯乐。久而久之，伯乐就人格化了。至今，人们仍把慧眼识才的人比作伯乐。唐代大文豪韩愈在他的《马说》中，写下传世名言：“世有伯乐，然后有千里马。千里马常有，伯乐不常有。”传说，伯乐在路上看到一匹千里马在拉沉重的盐车不由大哭，马看到伯乐也悲鸣不已。日行千里的良马不能发挥更大的作用，确实令人神伤。这是马的悲哀，更是时代的悲哀，以至韩愈的叹息被人们千百次的重复。清代诗人龚自珍（1792—1841）在其《己亥杂诗》里，为灾难深重的中国呼唤：九州生气恃风雷，万马齐喑究可哀。我劝

天公重抖擞，不拘一格降人才。

中国早已发生了翻天覆地的变化。如今，改革开放的中国正在实现着自己的梦想。我们终于迎来万马奔腾人才辈出的新时代。嫦娥抱玉兔，蛟龙探深海，千里马遇上了好时代。

中国地域辽阔，各地气候地势迥异，因此，马的家族品种繁多，品质优良。产于华北地区的河曲马，四肢粗壮，低身广躯。产于甘肃青海四川交界的蒙古马，隆起的鼻梁很适合高原环境。产于新疆伊犁哈萨克地区的哈萨克马，膘肥体壮。产于云贵高原的西南马，四肢短小，精悍结实。产于海拔四千米青藏高原的藏马，后躯发达，善攀山路。产于呼伦贝尔三河地区的三河马，体形健美，耐力很强。还有三丹马，英纯血马，阿尔登马，等等，各具特色。

我们的先人对各种色质的马都有精细的研究，任何一种毛色的马，都有相应的方字。比如驪，面额白色；骠，纯黑色；骐，青黑；骝，黑白相间；骠，黄色带有白斑；骠，黑鬃黑尾，等等。任何一个马的动作，也都有相应的汉字。如，冯，走得快；驰，疾驱；驻，停留；驷，一车套四马；骈，两马并驾齐驱；腾，跳跃；骧，昂首；等等。任何一种性质的马，也都有一个相应的汉字。如，骥，千里马；驹，少壮的马；骝，母马；骏，跑得快的马；等等。《辞源》中，收集有关马的字词就有150

多个。如此丰富多彩的与马相关的汉字，足见马在中国文化中的地位。

十二属相，马最漂亮，它身材高大，体格健壮，仪表堂堂，一派君子风度，再加上它特有奔跑能力，于是就参加与人同场竞技的活动。我国民间广泛流传的最早的赛马活动，大概在战国时期。相传，齐威王欲与大夫田忌赛马，双方都精选了一流的驭手一流的马匹。田忌采用好朋友孙妍的优化组合策略，将自己的下等马与齐威王的上等马比赛，用中等马与齐威王的下等马比赛，用上等马与齐威王的下等马比赛，最终以两胜一负的战绩获胜。这个斗智斗勇的故事，至今家喻户晓，脍炙人口。

前一段时期，有一个单位搞智力比赛。有一道题：何种动物可以参加人类的奥林匹克运动会，答案是马。体现人类素质“更高、更快、更强”的奥运会上，有马与人同场竞技的马术英俊的骑手，剽悍的骏马，风驰电掣，飘洒着生命的灵性。穿越各种障碍，表演盛装舞步，像天空的闪电，怒吼的雷霆，艺术家称之为“线之舞，水之韵，墨之魂”。马的“更高、更快、更强”，同样得到奥运英雄所赢得的欢呼和荣耀。这大概是奥运会给人类之外的动物的唯一礼遇吧。

在冷兵器时代，马就是最强大的战斗力。那强劲的四蹄腾空而起，飘逸的马尾癫狂而舞，纵横驰骋，所向披靡，漫起了一道道历史的黄尘，尤其那些马背上的民族，骑着烈

马，弯弓搭箭，创造了许多辉煌。这也着实让徒步跋涉手持长矛大刀的民族羡慕不已。赵武灵王在这方面就很有建树。战国时期的赵国，地处大青山南麓，沿黄河两岸。这里也是胡人经常出入的地方，他们很想占领这块水草丰盛土地肥沃的地方，因此，赵国百姓饱受战乱之苦。争夺战中，赵武灵王发现了对手的长处，也发现了自己的短处，两兵相遇，胡人的骑兵疾如飓风，快如闪电，而宽袍大袖武器笨重的赵兵骤然土崩瓦解，碎片满地。赵武灵王决心改革，他不顾顽固的保守势力反对，勇敢发布了“胡服骑射”的命令。让士兵脱下祖传的战衣，把笨拙的战车扔进历史的垃圾堆，大大提高了战斗力，保卫了自己的国家，被后人誉为英雄。应该说，中国的军队改革，起于战国时期。

马有很多优势，耳聪目明，嗅觉灵敏，机智忠实，记忆力强，颇被称道。《韩非子·说林上》记载：“管仲、隰朋从桓公伐孤竹，春往而冬返，迷惑失道。管仲曰老马之智可用也。乃放老马而随之，遂得道。”后来这个故事就变成成语“老马识途”。生活中人们把它延伸，把富有经验做事有把握的人比作识途老马。宋代毛滂在《寄曹使君》作诗曰：“请同韶护公勿疑；老马由来识途久。”马的忠诚更叫人感动。《三国演义》中，关云长夜走麦城被东吴捉拿迫害，但不改初衷，久随关公的赤兔马也效仿主人，忠心耿耿，绝

食而死。马的听觉嗅觉也相当了得，姚雪垠的小说《李自成》，写了这样一个故事。李自成的坐骑叫乌龙驹。李自成率义军进入商洛山之后，遭到敌军追击，在一个月黑风高的深夜，义军逃进荒山野岭，人困马乏酣然入睡，敌军悄悄将义军包围，机警过人的乌龙驹感觉异常，奋然四蹄乱踢，昂首长鸣，惊醒义军，李自成翻身上马，率众杀出一条血路，幸免了一场灭顶之灾。像这样义马救主的故事在民间流传较多。人因马而威武，马因人而传奇。“人中吕布，马中赤兔”“人中张飞，马中玉追”，人马相映，成为美谈。

铁骑战马威武狂飙，宝马良驹英俊潇洒，自然也引起了艺术家们的关注，收藏在中国革命博物馆著名军旅画家王阔海的《岳飞抗金图》，就是一幅铁骑滚滚、战马厮杀的鸿篇杰作。那大兵压境、铁骑千里的磅礴气势，剑拔弩张、战马嘶鸣的激战场景，使人们领略到昔日古战场的金戈铁马的雄浑气势。徐悲鸿的《八骏图》，更是经典力作，彰显了其鲜明强烈的艺术个性，其有肉有血有骨有筋，“尽精微，致广大”，小处有秋毫无爽之微，大处有排山倒海之势。马也是歌唱家讴歌的对象。山西老一辈著名军旅歌唱家马玉涛一首《马儿啊，你慢些走》，唱响大江南北长城内外而经久不衰，以至出现了马玉涛到各地演出，唱了其它歌曲，如果不唱“马儿”，就下不了台。群众中就流传着“不唱马儿

不能走”的佳话。中国的诗词浩如烟海，灿若星辰，在世界独占鳌头。马自然也是诗人们写作的对象，不少寓情于马，辛弃疾在《京口北固亭怀古》中有“想当年，金戈铁马，气吞万里如虎”。诗人在颂扬别人建功立业的同时，叹息了自己壮志未酬的苦恼。曹操在《龟虽寿》中借物明志，“老骥伏枥，志在千里”。伟大领袖毛泽东率领中国工农红军进行举世闻名的二万五千里长征，在《十六字令》中这样描绘：“山，快马加鞭未下鞍。惊回首，离天三尺三。山，倒海翻江卷巨澜。奔腾急，万马战犹酣”。红军那种无高不可攀、无难不可破、无坚不可摧的革命气概和浪漫精神表达得淋漓尽致。

马文化繁衍至今，越来越丰富多彩，成了人们不可缺少的精神食粮。当然，在日常运用时，也难免有用错的时候。记得，我那时还戴着红领巾，又逢马年，各班庆祝迎新。不少班级是击鼓传花，鼓声停在谁头上，谁出节目。我们班主任许德甫老师别出心裁，组织我们搞击鼓传成语，而且成语必须带马字。一马当先——高头大马——马鞍裹尸——马到成功。轮到我了，我大声出口“蛛丝马迹”。鼓声突然停下来了，我正准备出节目。许老师笑着说：“你的成语当然有‘马’，但此马非彼马。‘蛛丝马迹’中的马是一种小昆虫，常居住在灶台上，个头很小，爬行时会留下很不明显的痕迹，人们不易察觉。而蛛丝呢，也是太细微了，所

以人们就把两者连用，比喻极不明显的线索。”参加工作后，有一年到许老师家拜年，又聊起“马非马”的事情。许老师从书橱中找出唐代段成式《酉阳杂俎》，书上这样说，“灶马状如促织，稍大，脚长，好穴于灶侧，俗言灶有马，足食之兆也。”这表明，古人习惯将灶马简称马。许老师又翻出明代医学家李时珍的《本草纲目》关于灶马的记载。灶马，处处有之，灶穴而居，而且可以药用。许老师诲人不倦的治学态度叫我终生难忘。我懂得了做学问必须深思而慎取。

2014年，是甲午马年，带给我们中国人的是无限欣喜，国力强大，人民幸福，国际威望越来越高。但我们决不会忘记，120年前那个甲午年——1894年，日本发动了甲午战争，倭寇掠夺我们的国土，屠杀我们的人民。两个甲午年过去了，如今，中国这个东方巨人，已屹立于世界民族之林，“万马齐喑”的时代已一去不复返。我们正在乘着千里马奔跑，创造万马奔腾的新辉煌。

(作者为原西山高中教师)



篆刻：严世安

冬之韵

□ 武建维

随着树枝上最后一片橙黄的叶子飘落，冬天的脚步，越来越清晰。我知道，它又要在我的身边驻足，尔后营造一个晶莹、玉洁的天地。

昨天一场飘飘扬扬的大雪，远山近树，楼宇房屋，都披挂上了银装，像元代黄庚写的一样：江山不夜月千里，天地无私玉万家。天放晴了，瓦蓝瓦蓝的天空上阳光直射下来，四周显得淡雅、明朗、洁净。在这时刻，我不禁想起了毛泽东写的那首豪气勃发的《沁园春·雪》来：北国风光，千里冰封，万里雪飘……

那次因有事乘车去省城，峰回路转，盘山而行，蓦然间，我发现了冬日的瑰丽和俊美：远处，晴空如洗，群山身披银装，那色彩明丽的反差和悠远，真想让人生出一双妙手来，用画笔描绘这壮观的一幕。近处，公路两旁急速而过的松树林，傲然地展示着它们不屈的神态，挺拔，青翠，正像陈毅所写的一样：“大雪压青松，青松挺且直。”为这银装素裹的世界增添了无限的生机。在这里品位到冬的韵味，那是在高楼林立的城市当中绝对体会不到的。陈毅作为一个无产阶级革命家，胸怀和意志是豪迈、坚强而乐观的，即使是在最困难的时刻也丝毫不动摇革命的理想和斗争精神，他这首描写雪压青松的诗，实际

是一种心态和气魄的写照。冬天无雪，冬天便不完整了，会失去冬的韵味；漫天飞舞的雪花，带着天宫里的信息，撒落在大地山川，让人有一种燕山雪片大如席的感觉，这才爽快，才能品评出冬的极致来。在唐朝韩愈的眼里，冬雪另有一番景致：“当春天地争奢华，洛阳园苑尤纷拏，谁将平地万堆雪，剪刻作此连天花。”这纷纷扬扬的时刻，正是冬的韵味，冷峻、浪漫、画境、洁美，这不正是冬天的留给世界的精灵吗？

每个人心中的冬天肯定是不一样的，同样的天气，有的人感到诗情勃发，心旷神怡，有的人感到寒气逼人，心意索然。冬天，给我们的印象总是严寒、冷峻，往往和萧条、肃杀联系在一起，正像诗人柳宗元在《江雪》一诗中所写的：“千山鸟飞绝，万径人踪灭。孤舟蓑笠翁，独钓寒江雪。”当时诗人因为政见不同，受到当权者的排挤、打击，心中苦闷孤寂，但又隐含了一种傲气。冬天，总是和寂寥、严寒系在一起，可是每个人内心深处也不尽相同，有什么样的心情，就有一个什么样的冬日感怀。岑参，作为一个身处恶劣环境中的戍边将士，在胡天八月即飞雪的边塞，不以其为苦，反而从苦中辟出新境：忽如一夜春风来，

千树万树梨花开。在那奇寒的冰天雪地，作者的心却如春天般明丽。元代关汉卿的《冬景》展现的情景是这样的：“雪粉花，舞梨花，再不见烟村四五家。密洒堪图画，看疏林噪晚鸦。黄芦掩映清江下，斜揽着钓鱼艇。”你看他笔下：雪是天地间的精灵，晶莹剔透，冰清玉洁，漫天飞舞，洋洋洒洒，连远处的村落也变魔术般地不见了，天地被它的纯洁笼罩着，玉树、归鸦、芦苇、小船，一切都是那么的随意，没有什么来破坏这一份自在，这一份纯洁。谢灵运在“明月照积雪，朔风劲且哀”的心境中体会到的是，在寒冷的月夜里白雪千里，寒风扑面，引发对此时此刻的悲苦和无奈。李白在“一条藤径绿，万点雪峰晴”的景致面前，引发的是对壮美河山的赞叹。吕温在“严冬不肃杀，何以见阳春”的心境中，体会到的是没有冬天的严寒酷冷，哪有春天的温暖艳丽。

冬韵，正是我们用自己的心境酿造出来的酒，有的浓烈，有的苦涩，有的甘甜，各有不同。但我还是喜欢浓烈的那种，品评它时便有心潮澎湃回味无穷的感受。读罢掩卷，掩卷而思，书中那些咏冬的篇章，异彩纷呈地浮现在我的眼前。

（作者单位：马兰矿选煤厂）

坦率地说，我是一个不太关注花朵的人，至今，从未亲手养过一盆花。

前些年，办公室的一个同事在办公室的地中央，放了一大盆君子兰，花是他从家里搬来的，给办公室带来了温馨的气息。

那花的叶片张得肥阔而鲜嫩，花开得也出奇的好，花瓣之红映红了人的脸。因为花的缘故，拉近了我与他的距离，他似乎不是我的一个同事，倒像是我的大哥。

他给花浇过水后，我便在适当的时候给花松松土。因为同享一株花，侍弄花的劳动便不好意思让他一个人做，所以，我们有了一个共同的牵挂。那花一天天长得好，我们的心情亦一天天地好。

后来，因工作需要，同事调走了。他想把花留给我，但我不大会侍弄花，怕将亮丽养成黯淡，还是让他带走了。

以为会想念那朵花，心情却什么也未发生般地平静。有花在前，可以欢乐着花的欢乐；无花在目，竟也甘于无花的空茫。我不是花的多情者，但我却是花的知情者、知味者，或者说，是个会品花的人。

我喜欢有药香味的花，比如米兰、紫荆。米兰的药香较为浓郁，有一种致人昏蒙的感觉，是一种致幻药；内心不清净的时候闻之，让人感到心悸。紫荆是开在原野与山岗上的花，谈谈的涩味如风般清爽，可以令人产生许多美好的

感情。比如爱情，普通人家的女人也是花，是紫荆类的花，亦有香味，因为想不能纵情与开放，便有了涩味，有了紫荆花般涩涩的药香。戴望舒喜欢丁香花般的姑娘与丁香花般的爱情，其实亦是一种紫荆情结——因为他不识紫荆，紫丁香与紫荆一样，皆是淡淡的涩涩的药香。



为什么喜欢有药香的花朵呢？这与我的生活态度有关。我不喜欢大喜大悲、大丑大恶的生活，这样的生活不属于普通人。快乐中有忧郁，幸福中有苦涩，欢笑中有泪光……这才是普通人的实际生活，亦是我喜欢并接受的生活。

我还喜欢开得寂寞的花朵，比如山海棠与野水仙。山海棠与野水仙都开在遥远的山里，开在山背阴处，或滴水之畔。可以有水，也可以没水，只要有一丝水气或一线阴凉。

山海棠的花开得鲜艳，野水仙的花开得白亮，但都开得很寂寞，无人问津。

但寂寞之花，却开得很不马虎。风尘常侵袭这寂寞之花。风过后，花的枝叶并不散斜；尘埃落定，花瓣与枝叶之间竟会一尘不染，山海棠与野水仙开得寂寞而自尊，寂寞而清洁，寂寞而温暖，这是人都很少有的品格。

所以，从僻静山乡走出来的人，在滚滚红尘之中贫穷却不自卑，平凡却不流俗，概因为有这些寂寞而高贵的花朵做他们的老师。

自然的陶冶胜于人的教化啊！说自己是个不大关注花的人，却说了这么多关于花的话，似乎有些自相矛盾。其实并不矛盾，因为我是一个不大在意外界事物的人。

外部世界，有时阳光明媚，风调雨顺；有时却寒冷如水，风雨如磐，是个千变万化不由人的存在。外部世界的强大与无序对人是一种压迫，让人感到人生无奈，人生无常，人生如梦。这些感觉是有害的，他们蚕食着人最后的一点自尊，最后的一点意志与耐力。这最后的一点，是人的生存之花，失去他们，是十分可怕的。要使人们（包括自己）有足够的抵御能力，必须立足自身，走向内心——不对身外的一切抱有奢望，一切希望缘于自身，身外的东西我奈何不得你，你也同样奈何不得我；世上从来没有救世主，只有自己救自己！这就是说，要过心灵

油 壶 里 的 酸 菜

孙青林

前些天下了夜班回到家里。填饱肚子后刚坐在桌子旁打开头一天未来得及看的报纸，眼还未亲吻到文章就听妻子说：“邻居家沤的酸菜又酸又好吃，咱们也沤些吧！”我不耐烦地说：“好多报纸我都还没来得及看，肚子里的好几篇腹稿也没时间整理成文字稿，况且咱们家又没有沤酸菜的缸，咋沤呀？”妻子说：“要什么缸？有个‘金龙鱼’的空油壶就行了。”

“什么？油壶还能沤酸菜？”，我惊奇地问妻子。妻子见我大惊小怪的样子说：“不信你到邻居家看看。”果然，邻居家的油壶里装的不是“金龙鱼”，而是白的丝、深颜色的碎菜叶。邻居拿了用八号铁丝制成的钩子麻利地从油壶里，不，是“菜壶里”给我掏出一碗，让我回家尝尝。回到家，我让妻子中午做小米稠饭，炒酸菜。

端起碗，未吃米饭先尝菜。还真是那个味！那个酸啊，一下子就把我带到童年的时光。小时候，记得奶奶、妈妈一到秋天就要把家里的大缸洗干净用来沤酸菜。菜根、白萝卜、红萝卜齐上阵，就连萝卜苗也被精心挑拣后放在院子里支起来的大铁锅里煮熟，握成团，再找块平整的大石头，方方正正把菜摆在上面，然后用案板压住，

案板上再放一定数量的石头或较重的东西，一是为了挤干水分，二是压瓷实了好切。菜根丝或萝卜丝和切碎后的萝卜叶搅拌均匀后，一层一层捣实，最上面还要放块大沙石，美其名曰：“积缸石”，目的是不至于在放进山泉水之后洪缸。

半个月左右就可以一饱口福了。那个年代，那可是我们家的过冬菜。因为我们那里不种大白菜，当时也不知啥叫大帮菜。菜是酸的，可生活是甜的。家乡缸里的酸菜好多年没吃了，还真有点想呢！

尝了邻居家的酸菜，我和妻子说：“下午买萝卜，明天夜班升坑后沤酸菜。”说干就干，倒也简单。洗干净油壶，把壶嘴上用来拧盖子的那个皮圈圈用改锥轻轻地撬一撬，松动后取下来；菜装进去再套上，拧紧。菜根丝或萝卜丝和切碎后的萝卜叶搅拌均匀后，用筷子一点一点放进去，放一层用擀面杖捣一层，直到装满为止。不到一个上午，我和妻子装了两壶。“期待吧！半个月左右我们就可大饱口福了。”我说。妻子边收拾案板、刀具等边说：“快去找你的颜如玉吧！”

(作者单位：镇城底矿)

的生活，即：过理性、智慧与理想的生活。

在这方面，梭罗的《瓦尔登湖》是人类心灵生活最灿烂的花朵，正如僻野山乡之人师承山海棠与野水仙一样，我的灵魂师承梭罗的心智之花。

梭罗使我相信：只要我们的心灵有意识地努力，我们就可以高高的超乎任何行为及后果之上；一切好事与坏事，就像奔流一样，从我们身边经过，而我们却平静异常不被其左右；一个人若能

自信地向他梦想方向行进，努力经营他所向往的生活，他是可以获得通常意想不到的成功的。

多年来对精神生活的追求，使我神清气爽，内心妩媚。我虽没有亲手培育一株自然的花朵，却感悟到了心灵之花的至真、至善与至美。自然之花易凋，字纸上的、思想上的花朵，却永恒。

所以，我之于花，不见的，是花的颜色；亲和的，是花的品格。

(作者单位：马兰矿)

深 山 人 家

鲍文昌

应朋友诚邀，闲暇时，我常到太原市阳曲县的凌井沟、骆驼山、堡子山、好草沟、寨山等深山游玩、健身。两年来，深山的人和村引起我浓厚的兴趣，面对着深山村庄的变迁和衰落，产生了很多感想和遐思……

一

无论什么季节，大山都有自己的颜色和气质。春的明媚、夏的热烈、秋的绚烂都足以打动每一个热爱大自然的人。

我更喜欢的是大山的冬季。

因为，即便在隆冬，大山也有自己的风骨和气度。

清晨，直奔大山。下得车来，自有寒风引路，步入深山。山沟一曲再曲，山路弯了又弯，几个山峰起伏之后，就有成林的松林挂雾、枯草凝霜，在旭日的照射下，莽原上景色极其璀璨；宽大的瀑布结晶，细长的冰柱垂悬，在蓝天的掩映下，气势殊为壮观；大片红黄的沙棘果，在残雪装点下，风姿格外妖娆。

山坡上，白云下，时常会闪出一片错落有致、石头砌的山村。村庄依山坐落，不是很大，山门上的村名多数已被风化。狭窄、弯曲的石径把高低不一的几间房屋连成一个整

体。

山村已是人去室空。庭院或方或长，院门多半遗失，墙皮脱落，院内杂草丛生，树苗成阵，地上散落着石碾石磨和砖头瓦块。柴门还在，柴草腐败，落满厚厚的灰尘。窗棂上，窗纸瑟瑟发抖，剪纸的画面不再生动。房门半开，窑洞依然结实，只是灶台、土炕均已坍塌，没有了旧日的热度。地上碎瓷破缸、狼藉一片，令人唏嘘不已。

山村曾有的喧闹和温暖已渐行渐远……

二

很久很久以前，寂静的深山里突然闯进一群人，他们满脸灰尘和疲惫，神色和脚步都慌乱不堪，背着简单的包裹，一路扶老携幼，踉踉前行。他们有的是逃避沉重的徭役，有的是躲避官兵的追杀，有的是逃离自然的灾难……

终于，进入群峰环绕的深山，深山的安宁让他们静下心来，暂时忘却背后的危难和不安。不久，他们渐渐变得坦然起来。看着白云悠悠、小河潺潺、阳光明媚和聊以栖身的山洞，他们决定停留下来，休养生息。

最初的日子是极为艰难的。熬过漫漫隆冬，未到春耕

时节，口粮已经难以为继。一伙人就冒着严寒，来到向阳的山坡，捡拾石块、掘地松土。由于逃离的过于匆忙，他们没有农具，没有利器，耕田只能靠树枝、木棍开掘。深山里不缺土地，他们把仅存的种子，东一片、西一片的种在不太肥沃的土地上，然后，辛勤耕耘，殷切地期待秋后的收获。他们抽空逮只野鸡、抓个野兔，换些油盐酱醋等调味品，至此，日子就有滋有味地过了起来。

山洞和草棚居住的久了，又冷又潮，浑身不适，就想着改善居住环境。于是，他们利用农闲时候，看风水、选地址，然后就像春燕衔泥一般，一寸一寸地开窑建家。由于条件所限，最初的窑洞是简陋的：低矮、黑暗、窄小，晚上，他们躺在温热的土炕上，伸伸疲倦的筋骨，如释重负地长舒一口气，无论如何，他们终于有了自己的家。在以后的日子里，随着生存条件的改善，他们的窑洞和宅院日趋完善，由一条条石径串联起来，形成一个个村庄。

终于，一切都稳定了，心也舒坦起来。山民们重新过着日出而作、日落而息的生活，倒也其乐融融。时间久了，难免会遇到山洪、干旱、欠收或人员伤亡等种种意外。他们知

道，在神秘的大自然面前，人的力量是微不足道的，只能借助“神”的力量来保佑村庄五谷丰登、人畜兴旺。于是，他们筹集材料、捐钱捐粮，种植松、柏等长青树木，建起龙王、山神等各种寺庙，为子孙许愿，为自己祈福。

有了寺庙，就有了庙会。庙会是山里人自己的节日。大些的村庄要搭台唱戏，小些的村庄也会请二人台的演员唱上几天几夜，感谢天、感谢地、感谢“神佛”给他们带来的福气。这几天，寺内香火缭绕，人群涌动；寺外商贩成队，商品成堆；家家户户忙碌而喜悦地接待走亲访友的人们，行人游走在蜿蜒曲折的山路上，盘活了整个大山。一时间，村庄、寺庙、人群、青山相互映衬，深山热闹起来了。

三

深山里，虽然偏僻，生活倒也充实。早上，鸡刚打鸣，男人们就荷锄扛锹下田了，或归置土地，或梳拢庄稼，或开垦新田。累了，靠在田埂上，吸袋烟，望望天，畅想未来的日子，很甜美；渴了，鞠一捧清泉，擦把脸，遥望自家的宅院，很温馨；饿了，自有婆姨、孩子送来热乎乎的饭菜，很舒坦。收秋时节，他们生起一堆火，烤几个玉米和土豆，热热地咬一口，那叫一个香。

黄昏时分，袅袅炊烟从青峰间升起，化成天上的白云。夕阳红得像缸里的高粱酒，暖暖地照在院里的柴草上。男人们三三两两地回来，放松地讲着村俚笑话。大些的孩子背着柴禾、唱着山歌，赶羊入圈。

小一些的孩子则在街上嬉戏打闹，充耳不闻母亲的呼唤声。最忙的要数婆姨们，喂养猪狗、轰鸡进窝、劈柴挑水、烧火做饭，然后给丈夫、孩子端汤递水，之后，看着一家人吃的汗流如浆、啧啧有声，心情美滋滋的。

入夜，山民们闲来无事，不少人就聚在一起。女主人在昏暗的油灯下做针线、剪窗花。男人们在烧热的炕上海阔天空地神聊，讲着亲眼看到的、道听途说的和自己瞎编的种种故事。孩子们坐在屋角小凳子上，期望又害怕地听大人们讲鬼神或狐仙的传说，一晚上恐惧得夜不能寐。青年男女们则悄悄溜到村前的草垛旁，一面警惕地观察着四周，一面和对方轻轻地述说衷情。

沟底，一条不大的泉水哗哗作响，流向远方；天上，几缕彩云簇拥在圆月旁，飘来飘去。

四

深山里，家长里短的事很多。邻里之间，你送我一碗白面，我赠你一盘青菜，一鼎一镬之中，传递着淳朴而真诚；你送我块花布，我给你纳双鞋底，过往之间，交流着情感的友谊；有时候，东家因一片耕地，西家缘几颗庄稼，为蝇头微利之事，争得面红耳赤；有时候，因几句闲话，婆娘们产生摩擦，闹些纷争，甚而站在当街，相互谩骂，男人们顾及面子，或威胁、或呵斥、或拉扯，将婆娘拽回家。然后，细细地给婆娘们说为人处世的道理，直到她们破涕为笑。

深山里，大事也不少。

风调雨顺的年景，家家丰收，人人欢笑。瓜果梨桃和蔬菜变成了现钱，粮食堆满了粮仓。开始规划冬季到明年的事宜：男人们筹划的是掏几间窑洞、挖一眼深井、买几头耕牛、唱几台大戏、来年种多少庄稼。女人们考虑的是春节需要杀肥猪、宰山羊、整烧酒、扯花布、买糖果、走亲戚。年轻人则三五成群，扛起土制的猎枪，迎着刺骨的寒风，踏着积雪，翻山越岭，打野猪、套野兔、赶野鸡，为春节的菜肴增加山里的特有的风味。孩子们想的是写几天作业、吃多少美食、放几挂鞭炮、挣几个压岁钱。

大旱之年，眼看粮食欠收，全村上下都急得火烧火燎。村里几个年长、威望高的男人在一起商量，决定祈求龙王降雨。他们筹化资金，修缮寺庙，为神像重塑“金身”、披红挂彩。仪式那天，锣鼓喧天、鞭炮齐鸣、彩旗飘扬。就有一司仪将一头活羊放在供桌上，然后往活羊身上泼水，活羊全身抖动，水花四溅，司仪高呼“下雨啦”。这时，全村男女老少，虔诚地跪拜在寺庙前，嘴里念念有词、许愿烧香，祈求天降福祉，保佑众生。

五

一天，山沟里突然喷呐声声，鞭炮震天。蜿蜒曲折的山路上，迎来了一支送亲的队伍。新媳妇骑着毛驴、披着大红盖头，微微发红的眼睛看着山路，心里揣想丈夫的模样。新媳妇从一个山坡嫁往几里外的另一个山坡。从此，两个村

庄的院落拴住了媳妇的心，一头系着婆家，一头系着娘家。来来往往之间，媳妇的两鬓渐渐染上霜华。

夜里，有家媳妇要生产了。男人被门挡在屋外，听到婆姨在屋里高一声、低一声的喊叫，看着接生婆忙忙碌碌的身影，男人一会儿无奈地蹲在窗户下，一会儿在院中走来走去，急得顿足捶胸。身上的汗水，似乎比屋里婆姨身上的还多。仿佛过了一个世纪，屋里终于传出响亮的哭声，接生婆出来告诉男人：“生了，母子平安”。这时，男人长长出了一口气，像一滩稀泥一般，瘫坐在地上，不由得喜极而泣。

深山，又多了一个生命，多一个生命就多一份希望。

冬季，谁家的老人殁了，老人走得平静而安详。生前，老人摸着厚厚的寿材，看着光鲜的寿衣，想着孩子们的孝敬，对自己永久的“归宿”感到很满意。家族的坟就在离村不远的山坡上，离开几个亲人，回归先人膝下。他觉得，从一个家走到另一个“家”，从山上走到地下，是很自然的事，老人觉得很知足。

……

六

终于，有一年，一个年轻人要离开了，他要告别“脸朝黄土背朝天”土里刨食的生活，走出深山。临行前，家里父母含着泪一再嘱咐；朋友同学们的手握了又握；周围邻居有的羡慕、有的期望，神情各异地看了又看。在众人相送之下，年轻人迈着当年先民进入

深山时忐忑的步伐，怀着对未来的惶恐，沿着芳草萋萋的羊肠小径，去外面打拼。

不几年，年轻人邮回为数不多的钱物，年轻人的父母在众人面前显摆一回、叙说一回，然后将这笔钱塞到箱子下面，一分也舍不得花。又过了一段时间，年轻人光鲜亮丽地背着包裹回到深山。村里的人都聚在年轻人的家，好奇地问长问短，翻看带回来的物件。年轻人喝了不少的酒，脸色红润，高声大气地夸耀着山外世界的种种精彩，话语中免不了吹嘘的成分。就有其他的青年男女请求将自己带出去，创一番事业。

渐渐地，山里的年轻人全部走了。留在村里的是走不出去的老人们，心被抽空一般，失去了原来的精气神。或是一个人，或者几人联合起来，在村庄周围的土地上，撒一把种子，种一点菜叶，养几只羊，喂几只鸡，过着原始而舒闲的生活。

深山的很多村庄就这样萧索了，大山又恢复了往日的宁静。

七

忽一日，深山久已沉寂的村庄又升起袅袅炊烟，欢歌笑语传向远方。仔细一瞧，原来是一群“驴友”们在这里游玩。他们在无人的村庄兴致勃勃地忙碌着，有人照相留念，有人烧火做饭，还有人开辟出一小片土地，玩耍中种下几样蔬菜和些许粮食，不计收获，只为娱乐。

见此情景，不觉哑然失笑。就想，深山也如同一座围

城：山里的人迫不及待地要跑出去，而城市中人却想方设法地走进来。

我不知道，走出去的山里人会如何想念家乡的山山水水，会如何想念在山里的日出日落，会如何想念山里的老老少少，会如何想着日后的落叶归根。

我不知道，驴友中间，有没有从深山出去奋斗的人们，当他们回到自己生长的地方，看到荒芜的土地、败落的家园，会产生怎样的感想，会不会重新开发自己已经没落的家乡。

我只知道，无论如何，生命将继续下去，大山里的人们有权走出深山，有权选择自己想要的生活，为谋求自己的幸福不断地奋斗。

我只知道，城市中人一次又一次走进深山，也是为追求自己的向往：蔚蓝的天空、清澈的清水、宁静的自然和大山一样的体魄和风骨……

我期盼，城市的空气、水和食品的质量能有明显改善，城镇化的实施能给勤劳善良的深山人带来多彩、富裕、崭新的生活。

(作者单位：太原选煤厂)



闲话放炮

刘忠怀

燃放爆竹，通俗一点说就是放炮。放炮，乃中华民族传统美事也。它历史悠久，源远流长。但究竟从那个年代开始流行，众说纷纭。据我查阅有关历史资料考证，我国的炮竹最早发明于北宋末年。到南宋末年炮竹已有了很大发展，便出现了鞭炮。但我国放炮最盛行的地方当数南方湖南、杭州一带，炮竹的使用范围和规模效应远超过北方。

燃放炮竹历来是百姓生活中的一大幸事。通常用于喜庆、开业、典礼。意在报喜、吉利、欢庆、烘托节日气氛和扩大活动影响等等。比如大型娱乐活动、结婚典礼、举办庙会，请神、闹红火、唱大戏、过年安神、接神等，都要放炮。但放炮也有驱邪镇恶之意。

古时候皇帝出宫或者参加国庆典礼、将帅领兵出征打仗也要放炮。我想此时放炮，吉利、镇邪兼而有之。有古话常说：出门三声炮。这里摆派头显威风之意也不言而喻。

现在，由于经济的发展和社会的进步，人们的生活理念也随之改变。所以放炮的名堂也越来越多，范围也越来越广。传统性的节日要放炮；开工奠基、开业剪彩、上坟祭祖要放炮；有些地方连出丧也要放炮。但放炮最多、最密的还数农历的春节前后，即从腊月二十三小年开始（传说是各路

爷爷们回天宫开年终总结表彰会，向玉皇大帝汇报人间凡事），一直放到正月十五元宵节，甚至延续到二月十九观音菩萨过生日。其间，数除夕夜里放炮最旺盛、最热烈，简直是炮声不断、震耳欲聋，此起彼伏，实属高峰期。尤其近几年人们经济富裕了，基本上家家户户都要买很多很多。各式各样的炮都要买。从除夕上午贴对联就开始发炮，就接连不断。而后，初一凌晨接喜神，初二凌晨接财神。初五破五、初八八仙、初十老鼠娶老婆、十五元宵节都是放炮的正宗日辰。比较讲究的人家都要放炮，图得就是个吉利、喜庆和镇邪。到了正月二十小天仓，正月二十五老天仓，二月二龙抬头，二月十九观音菩萨过生日，很多地方照样放炮。

上个世纪六七十年代，以至八十年代初期，民间放炮比起现在就算是不少。原因大概是由于经济贫困，炮买的少，要衣食先行啊。所以炮放得稀稀拉拉，东一响西一响的，节奏间隔清晰可闻，但挺好听的。放炮意在除旧迎新，所以经济不富裕的家庭也要挤出些炮钱，以图吉利、祥和、喜庆、发财。也有人家图省钱就放放铁炮过过瘾。

在这儿也顺便说一下“铁炮”。因为铁炮古老，也挺有意思。

那是在童年时期，回想起

来记忆犹新。即把一种黑色火药装在一个铁制的筒内，筒高4、5寸不等，直径大概不足1寸，壁厚大约有两公分左右。火药必须从顶部装进去，然后用木棍捅实，然后再用土泥封顶踩实。将铁炮立住，再用烧红的火柱把底部的引药点着，（底部的侧面留一小孔并放有引药），点炮人必须立即跑开。“哧——轰——”那炮声的确惊天动地，周围观看的人们事先都离得老远并都得用手把双耳捂住才行，不然会震破耳膜的。铁炮动不动就把村民的窗玻璃和窗户纸震裂了，你看有多大威力。

放铁炮一般用于娶媳妇、嫁姑娘和正月十五闹红火。通常只放三声。有道是：“轰轰轰，三声炮，吓得媳妇子裤裆里尿。”但后来不见铁炮了，大概是怕出事故和伤人而淘汰，其实挺可惜的。

在农村放炮，全凭四周山崖的回音作美。比如今时的音响还特别有味道，那绝对是“原生态音响”，有着独特的效果。没有听过的，就根本体会不到那种“天然音响”的美感。当你听到那种清脆、响亮而又迂回、婉转的炮声，心情特别地兴奋，特别地有年味。真是无炮没年味啊！我从小在农村长大，自然是深有体会的。至今回忆起当时过年的情景简直是回味无穷，所以老想过年，其中能听到炮声也是

主要原因。

进入九十年代以来，不论农村、城市，放炮频率骤然猛增。尽管政府为避免火灾和对人的伤害，一度时期曾发布“禁放令”，但最终又被取消，其中一个主要原因还是人们多少年来传统习惯难以改变。相反，炮的品种和花样也越来越多，人们对放炮的兴趣也与日俱增、丝毫未减，看来“禁放”难矣！你看在零点放炮高峰期，大炮声、鞭炮声、二踢脚震耳欲聋，如潮水般涌来，大有普天同放、遮天避日之势，根本分不清是谁家放的，哗哗地连成一片，炮纸、硝烟四处弥漫，铺天盖地。说它是硝烟污染一点不过分，但因为是一年一度传统幸事，人皆乐之，污染也就不在乎了！但从某种意义上来说，炮声硝烟味就是年味。但的确干扰了人们观看“春节晚会”的直播。

啊！社会发展了，科技也进步了，制作炮的技术也越来越高，当然种类也越来越多。除正统的二踢脚、鞭炮、又有了各种花炮。有大有小，有长有短，有手持的，有地下放的，有转圈的，也有用手甩的；有一种64响的“连响炮”几乎是一米见方，两人抬都费事，但价格昂贵，几百元一墩。炮的名称繁多，应有尽有，特别是“烟花炮”更是迷人。有“哨声月旅行”，宛如一颗黄色的流星窜向天空。有“孔雀展翅”、“天女散花”、“万事如意”、“熊猫吹球”、“四季春”、“大地红”等等。放出的焰花有红的、黄的、粉的、白的……令人眼花缭乱。有一种“步步高”，那焰花绚丽多彩，变化万端，一会儿，一根根光束细

如柳丝；一会儿，像夜间开放的昙花；一会儿，又变成密密麻麻的小蔷薇……只见那火柱忽高忽低，忽远忽近，忽左忽右，此起彼伏，美不胜收。天空有时火一般的红，有时雪一般的白，有时金一般的黄，翡翠似的绿，宝石般的蓝，真是五光十色，绚丽夺目……

听人们说好象又有三踢脚问世，即第一声升空，又连响两声，这又是一大进步。

每逢过年，除夕上午12点前，贴对联放炮，已是老习惯。不知为啥，有一年从早晨五、六点钟就开始放炮，仿佛人们过年的心情急不可待，而且一会儿比一会儿放的凶，一直放到晚上，且数量明显增多。据我分析，主要是人们收入提高了，不在乎千二八百的炮钱。年终岁末，万象大吉，放炮图个吉利。

再说“从众心理”是人的本来属性。俗话说：过年不用问，人家干甚咱干甚。人家放炮了，咱也赶紧放，不然就落了后，不喜庆。争先恐后也是人的本来属性，这样他放，你放，我也放，大家都抢着放，炮声不就越来越多，越来越密，由点连成片了……

过去，放炮前，必须先给神家、爷爷们点上灯，敬上香，摆上供品，再烧上黄纸币，这一连串程序搞定后，才能放炮接神。俗话说：炮竹升天辞旧岁，对联贴门迎新春。而现在不说那些，只要听到别人家放炮，咱也赶紧拿出来点着放，图个热闹，争先不落后。据说湖南浙江一带，大年初一开门第一件事就是放炮，可见放炮是过年的首要任务。

我大概是思想比较传统，多年来受父母亲的影响和教

诲，总是把该干的程序完成后，再四平八稳地下楼放炮，心里才舒坦，觉得自个儿不是凑热闹，而是真心诚意办了一件过大年该办的吉祥之事。比如大年初一迎喜神、大年初二接财神，都得放炮。但先要弄清楚各路神仙的方位，即在东、南、西、北、东南、西南、东北、西北哪个方向，然后给神位敬上香，摆上供品，烧上黄纸币，然后再开门放炮，迎请神仙爷爷们回家上座享用，与家人共庆。这样才算一个完整的程序，心里才安然、踏实。总之，放炮应该不是随意性的，而是有规矩、有讲究、有意义的。当然，每个人的传统观念、综合素质和理解能力不同，放炮的感受也“人各有异”了。

其实在高峰期放炮，真也听不清是谁家放的，就连自己放的炮有时也难以听到。我想放炮最好按你的程序来，或者抽个“空隙”再放比较好一些，因为放炮本身也是一种精神享受。与其听不到自己的炮声，倒不如等他们先放一放，抽个“空儿”自个儿再放，来个填补和点缀，做个“承上启下”连接作用，不也其乐无穷嘛！

总之，炮声是喜庆的，实属中华民族文化的一颗明珠。现在国家倡导和谐，官方体察民情，以人为本，大力继承和宏扬中华传统文化，所以许多城市取消了“禁放令”，而是实行有管理的“集中放炮”、“限时放炮”，市民们拍手响应。放炮，这个中华民族的传统习俗根深蒂固、源远流长，彻底禁放难矣。

（作者为原西山教委干部）



湄公河之旅

□ 马小君

许久以来，东南亚的绮丽风光以及蕴育其中的众多神秘，似有一种魔力在鼓惑着我，抑或在吸引着我，让我心存一个去亲近、去探寻的渴望。2013年年底，我和友人报名参加到越南、柬埔寨旅游的团队，踏上了浪漫的“湄公河之旅”，实现了我再次去东南亚，到那里和热带雨林零距离接触，并亲身感受异域别样的风土人情的夙愿。

早上7:55从太原起飞，一小时后到达北京的首都机场。下午旅游团队集中，15:30起飞，约三个小时后，于18:30降落越南河内国际机场。河内时间比北京时间晚一个小时，我们把手表拨回。20:20，团队转乘越南国内航班，一小时四十分后到达越南南方的胡志明市，即原来的西贡市。此时是河内时间22:30，取行李，过海关，出机场，再乘大巴到宾馆是23:30，安排好住宿就0点了，也就是北京时间第二天凌晨1:00了。

早上还在严寒的太原，晚上就到了地处热带的越南胡志明市。冬装换上了夏装，倒了三次飞机，跨越四个城市，大家在感叹时空的变幻之

时，也感叹现代化交通工具的快捷以及它给人们带来的便利。

胡志明市

——骑在摩托车上的城市

我们下榻的宾馆在胡志明市的市中心。一大早，街上熙熙攘攘，人来车往，一片大都会的繁忙景象。与其他城市不同的是，大街小巷到处都是摩托车，成为胡志明市的一大特色景观。十字路口，红灯亮了，陆续堵满了摩托车，黑压压的一片；绿灯一亮，众多车手同时启动，只见一股摩托车的洪流如排山倒海般向对面涌去，场面之壮观令人震撼。

我们在旅游大巴上隔着车窗，赶紧举起照相机拍下来，惹得不少摩托车手侧头回望，脸上一片诧异和不解的表情。摩托车手们，个个全副武装：头盔、口罩、纱巾、手套，特别是那些年轻的女摩托车手，一个个直直的身子，正襟危坐，目视前方，全神贯注地驾驶着自己的坐骑，潇洒、自如、飘逸，给人一种青春的美的视觉冲

击。

和国内相比，在我们一些城市里，尤其是市中心或者几环之内，是不让摩托车上路的。这里怎么就可以呢？导游说，胡志明市1000万人口，街区密集，道路狭窄，私家车不是买不起，是没地方放。如果你有小汽车，可没停车位，晚上你还得把车开到遥远的郊外去停放，所以人们出门上下班、办事就全靠摩托车了。摩托车有欧洲产的，日本的，韩国的，也有中国的，价钱按美元说，从1000美元到8000美元的都有。

我们来到了闹市中一处古色古香的寺院“天后宫”，这里供奉着女神妈祖。寺院内香烟缭绕，香客络绎不绝；厅堂雕梁画栋，尤其是院墙上的砖雕非常精美。

西贡曾是前南越政府的首府。当时的总统府，曾是法国殖民主义占领时的总督府。原总督府大楼是一座由法国人建的巴洛克式建筑，在战争期间被炸毁，后来的南越政府又重新设计建筑了一座四层的新总统府大楼。

总统府大院很宽敞，院内北面的高坡上摆放着两辆坦克。导游说，那一辆是中国坦克，那一辆是苏联坦克，他们都是在越南统一解放战争中最先冲入总统府的。总统府大楼美观大方，仍透着些许欧洲风格。一层是会议室，接待室；二层是总统办公室，秘书办公室；三层是总统住宅，家属生活区，有一个小天井，中间是盆景式的小花园；四层是娱乐区，有夜总会、舞池。大楼的地下室是战争期间的防空洞兼作战指挥所，各类军用电话、电报机、军用地图，一应俱全。在三层窗外有一大平台，上面停放着一架喷着绿色迷彩伪装的军用直升飞机，据说是阮文绍总统或者是当了两天总统的杨文明逃走时乘坐的那一架。

离开总统府，我们又参观了十九世纪建设的百年大教堂，外形有点像巴黎圣母院。在教堂旁不远是十九世纪建的邮政局，目前还在使用。在大厅内，经导游引领翻译，我拨通了打往国内的长途电话，给远在太原的家人报了平安，收费3000盾，相当于人民币不到一元。

晚上，我们登上了西贡河上的游船，边享用晚餐边欣赏河两岸的夜景风光。在电声小乐队的

伴奏下，几个越南女歌手出现在前台，用中文演唱邓丽君的《甜蜜蜜》、《一帘幽梦》、《月亮代表我的心》，还有听不懂的越南歌曲。不少中国游客也接过话筒，随音乐伴奏唱了起来。在欢乐的气氛之中，大家度过了一个愉快的夜晚。

湄公河三角洲 ——富饶的鱼米之乡

湄公河是亚洲一条跨国河流，它发源于中国，即我国云南省的澜沧江，流经中国、缅甸、老挝、泰国、柬埔寨、越南等六个国家，最后从越南的湄公河三角洲入海。由于历史上这条河一直承当着沿河国家和地区的水路航运任务，所以被人称之为东南亚中南半岛的“黄金水道”。

上午，我们离开胡志明市，乘大巴前往湄公河三角洲的美托地区，去参观游览农家果园。车驶出市区，沿着国道一路向南驶去。路两旁是各类店铺的门面房，映入眼帘最多的是标有“COM”、“CAFE”字样的大小排档。导游说，COM在越南语中是米饭、米粉的意思，不是电脑中的“网域”名称，通常是指一种牛肉米粉，CAFE不用说就是咖啡屋了。车进入湄公河三角洲平原，两旁田野是一片又一片长满禾苗的稻田，绿色诱人，生机勃勃。这里的水稻一年收三季，稻米香甜柔韧，有点儿像泰国香米，但香味不那么浓重，是淡淡的一种米香——这在我们沿途就餐时都能体会得到。因为有这般得天独厚的自然环境，加上人们的辛勤劳作，越南的稻米不但能满足全国9000万人口的生活需要，还能出口外国，是创汇的大宗产品。

我们乘船来到了湄公河上的泰山岛上，品尝了当地的特产象耳鱼之后，参观这里的热带果园。果园内绿树掩映，空气清新，以往在水果店见过和没见过的果实一个个挂满枝头。这是槟榔树、香蕉树、柚子树，那是菠萝、菠萝蜜。还有那儿，一年两熟的桂圆树，那棵是鸡蛋树，上面开着白色的鸡蛋花。在果园林荫小道边，我们品尝了榴莲，还品尝了从没见过吃过的牛奶果。

前面是一条小河，我们四人一组，乘小船顺

流穿行在泰山岛的热带雨林中。河两旁是密密匝匝的水上椰子树，挺拔而高大，遮天蔽日，使整个河流显得神秘而幽深。雨林内悄无声息，我们也不由得屏住呼吸，只能听见船头船尾渔民“哗哗”的划桨声。

吴哥古窟 ——穿越在历史的长河中

根据行程安排，第三天傍晚，我们乘国际航班从胡志明市飞到了湄公河流域的又一个国家——柬埔寨的暹粒市，游览闻名遐迩的古迹吴哥窟。



柬埔寨过去又叫高棉。吴哥这个地方曾经是古高棉的王都所在，因此历史上遗留下的古迹很多。

早上，我们先去大吴哥景区参观。由于景点多，门票是通票，40美元。每个人要当下照一张相片印在门票上，制成胸卡挂在脖子上，这样既方便各景点验票，游客也不用掏来掏去，避免丢失。

大吴哥景区方圆9公里，属古城遗址。古城中心是宏大的巴戎庙，寺庙由众多的四面佛石塔组成。此外，景区内还有十二生肖塔、斗象台，不远处有圣剑寺、国王药池等景点。古城四围的城墙断断续续还在，城门洞较狭窄，大巴进不去，只能容中巴穿过。城门前护城河桥上的栏杆雕有两排阿修罗神的石像，一个个手握石刻的粗绳有说是蛇身，在那儿使着劲作拔河状，神像古

朴、憨厚，显得粗壮有力。

巴戎庙远看是一大堆黑石头，走近仔细一看是一座座大大小小的石塔。塔身都是用黑砂岩砌成，塔座是用火山岩筑成。每座石塔的四面都刻有浮雕佛像，个个佛像都是面带微笑地看着四面八方。庙内的亮点是位于偏北的一处浮雕佛像，被称之为“高棉的微笑”。它是四面佛群塔中的一座最突出最精美的浮雕。佛像慈眉善目，笑容可掬，栩栩如生，千百年来一直把微笑送给来人。古代的和现代的高棉人，都相信这个浮雕像就是当时的国王嘉亚娃曼七世的模样。大家抓紧时间，一个接一个上前留影，要把“高棉的微笑”带回中国。



游览吴哥，最著名的景点是被列入新的世界“七大奇迹”的小吴哥窟，它于1992年已被联合国列为世界文化遗产。气温升到了三十六七度，我们顶着烈日，来到了这一举世瞩目的古迹胜地。小吴哥窟是公元十二世纪古代高棉王朝的国王修的宫殿和用于拜佛的寺庙，它由五座石塔组成。中间一座塔高一些，四个角四座塔较低。因为是正方形，前面的挡着后面的，所以从正面看石塔只有三座。柬埔寨的国旗和柬埔寨的钱币，都选用小吴哥的正面图象为图案，它已成为柬埔寨国家的象征和标志。

整个小吴哥古城坐东朝西，气势宏伟，庄重肃穆，四面有很宽的护城河。通往城堡的由一段甬路和水上的石桥连接而成。桥面上两旁的栏杆是用黑石头雕刻成的七头蛇，蛇身粗大但有头无尾。寺庙上下分三层，最上面一层称之为“天

堂”，据说具有灵气，是游客的必到之地。为了尊重神明，男性不能穿短裤上去，女性不能穿短裙。上“天堂”需要从二层排队一个一个攀台阶而上，台阶很陡很陡，我数了数有43节。据说我们之后的第二天，就有中国游客在这个台阶上失手摔了下来，用直升机送到泰国的曼谷去医治。因为是世界文化遗产，来这里参观游览的游客明显多于其他景点，排队等着登“天堂”的人中，有将近一半是金发碧眼的欧洲人，然后是亚洲人，其中以中国人居多，也有部分韩国人、日本人。另外也有黑人。

美国电影《古墓丽影》就是在吴哥古窟群中的又一著名景点塔布隆寺拍摄的。尽管摄制方当



时付给的费用不多，但电影一经上映，就成了宣传这一景点的免费广告，人们纷至沓来。不得不承认，这部影片为柬埔寨旅游业的发展起到极大的助推作用。寺庙内，最抢眼的是千年古树扎根在城墙之上，形成树抱石奇观，令人赞叹不已。这种树抱石的景致也不时出现在吴哥古窟群的其他景点，包括远处的“崩密列”景点也有。

景区路边的棕榈树下，柬埔寨果农在用竹筒接着树干滴下的棕榈汁叫卖，2000瑞尔（合4元人民币）一杯。天太热了，一来口渴，二来也经不住诱惑想尝尝，就掏钱买了一杯。那棕榈汁名不虚传，清凉、甜美、可口，沁人心脾，确实是天然佳品。

在大小吴哥的几个景点，都能看到路边有七八个人组成的小乐队，在用民族乐器演奏着《天路》之类的中国歌曲。在他们面前，立着一个牌

子，上面用中文写着：地雷受害者。噢，是遭受战争伤害的残疾人。不少游客停下脚步，往他们的罐罐里放些零钱。

我们又赶往雕刻精美、美轮美奂的女王宫、正在修葺的茶胶寺去参观。车上，导游给我们一一介绍着路两边的景色和树木。这是芒果树，那是腰果树，远处是大片的稻田。这里的庄稼、果树不打农药、不上化肥，稻米、水果都是纯天然的绿色环保农产品。

洞里萨湖

——漂浮在水上的人家



洞里萨湖是亚洲第二大淡水湖，面积四五千平方公里，雨季时能达到一万平方公里。湖面波澜起伏，水天相连，放眼望去给人以浩瀚无边的感觉。

靠近洞里萨湖岸边，排列着一长溜船屋，漂浮在湖水之上，密密麻麻地向湖的远方延伸而去。导游说，这些船屋住的大多是越南人。前些年他们沿洞里萨河逆流而上，来这里定居，主要以打渔为生。在这奇特的水上世界里，人们日常生活需要的行当应有尽有，五花八门。在这些船上，有水果蔬菜店、副食店、小百货店、小饭店、咖啡屋，还有学校、教堂、修理部、加油站。水面上来回穿梭的小船、快艇，则是流动的快递、商贩。

我们的游船向洞里萨湖的深处驶去。突然，一阵快艇的柴油机声在船舷响起，原来是一只小

艇向我们这儿飞驰而来。小艇上站着一个男孩，一条粗粗的大蛇盘在孩子的脖子上，他用手在舞弄着蛇头，给游客似乎做着表演。紧接着，又有一只、两只小艇围过来，有小男孩、小女孩做着同样的表演。见他们这么小就干这个，游客们纷纷掏钱给孩子们小费。

船上呢，有一个小男孩给游客挨个地揉揉肩，敲敲背，算是给你按摩，你也只好给小费，一般是1000瑞尔，相当于人民币2元。对开游船的掌舵司机，也要付小费，每个游客给2000瑞尔，合人民币4元，我们团20人总共也就80元左右。没有现成的柬币瑞尔，也有直接给人民币3元、5元的。

洞里萨湖上的船屋大都比较简陋，居民们的吃喝拉撒睡都在船上。尽管随着湖水的波涛起伏伏，水上的船屋昼夜不停地处在摇摇晃晃之中，可在船上住惯了的船民们却照样悠然自得地过着自己的日子，看上去一点儿也没有漂泊之感，一点儿也没有抱怨和离去的意思。由此，你也不能不佩服人类顽强的生存能力和极强的适应能力。

下午，我们离开洞里萨湖，乘大巴直接赶到吴哥国际机场，告别游览了三天的柬埔寨，飞回越南河内，再到下龙湾景区住下。

下龙湾 ——绕行神奇的“斗鸡石”

这天早上八点半集合，准备乘船去越南最著名的景点下龙湾。因为海上雾大，有关方面通知各旅行团暂不能出海，听候通知。

我们就在宾馆前厅等候，大家自由活动。女同胞们是闲不住的，她们一起涌向位于大厅两侧的商铺内，又沉浸在浏览商品、讨价还价、疯狂购物的热情之中。柜台上下，旅游纪念品琳琅满目，有三合一咖啡，有折扇，有薄纱丝巾，还有橡胶拖鞋，更多的是黄花梨手串、黑檀手串、红花梨手串。姐妹们拿起这个，放下那个，交头接耳，评头论足，鉴别着东西的好坏真假，一个个好像都是收藏界的行家里手。我对那些一窍不



通，只好充当看管大衣背包的跟班儿，在一旁的沙发上傻傻地坐着。玩手机上网也不敢，因为收到有关部门的短信告知，国际漫游上网，特费流量。

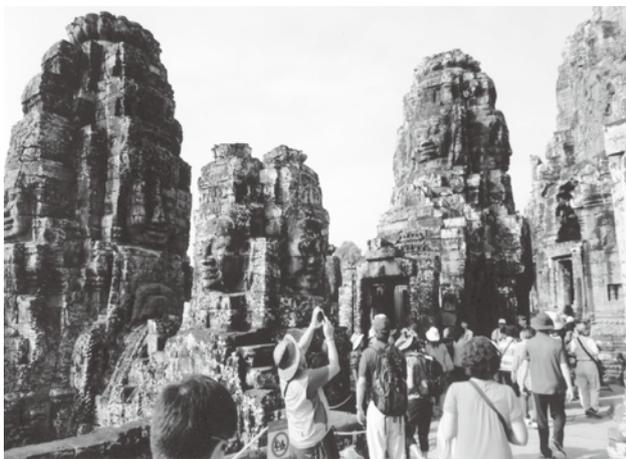
越南这里可以花越南盾，但商家更喜欢你付给他人民币，柬埔寨那边也要人民币，但更喜欢你付给他美元，那是硬通货。一会儿，女同胞们各自抱着一大堆选好的纪念品过来，个个兴高采烈，一副志得意满的样子，还没到景点，身上的挎包就已是满满当当的了。

9点，通知可以出海了。大家来到海边，登上19号游船，向东方驶去。下龙湾的岛礁，风景秀丽，号称“水上桂林”。船驶出海岸约13公里，到了景区。环顾海上，远近都是奇峰异石，有的陡峭，有的弯曲。石壁之上，是绿茵茵的草木，好一副美的画卷！

大家不顾细雨蒙蒙，都冲到甲板上，把这美景拍了下来。看，前面就是下龙湾的标志性景点——斗鸡石！船渐渐地近了，只见海上陡然矗立着两座高大的礁石，像两只母鸡在斗嘴，又像在准备接吻，活灵活现，令人惊奇。船绕过去，从侧面再看，两组礁石连在一起，又像一条活生生的胖大的海鱼在水面上漂浮。

我站在船帮，举起相机，找准角度，“咔嚓”、“咔嚓”——拍下，把这一经典景点记录下来。回到船舱，翻阅内存，大家交换着欣赏各自拍摄的作品，我这张“斗鸡石”照片是驴友们最赞的一张。

绕过“斗鸡石”，游船返航，船上的午餐也



就开始了。大家吃着刚才在专营海产的渔船上买回的新鲜海鱼，喝着40元人民币一瓶的39.5度的越南白酒，彼此认识进一步加深。饭后，船上的越南服务员兼做小买卖，向我们兜售各种旅游纪念品。于是，在下龙湾秀丽的风光渐渐离去的时候，游船上又掀起了一股购物的热潮。

雨停了，太阳从云雾中露出了笑脸。我们回到码头上岸，大家转乘旅游大巴前往河内。

河内 ——异域又现“西湖”景

下午4:30，经过4个多小时的奔波，我们乘大巴从下龙湾景区来到了越南首都河内市。

越南国土面积近33万平方公里，南北狭长，呈大写的“S”形。首都河内地处越南北方，气候较胡志明市要凉爽许多。由于城市是三面环水，处于河流之内，因此得名。

河内作首都，已有近千年的历史，城市里古建筑与现代建筑并存，许多建筑仍留有法国的风格。车停在位于河内的著名景点还剑湖畔。这里地处闹市区，车多人多摩托车多，但大巴、小轿车明显多于胡志明市。还剑湖得名源于越南古时候一位国王的梦。在梦中，国王来到湖边游览，遇到天神下凡。天神对他说，现在战争已去，天下太平，不用打仗了，你还身带宝剑干什么，交还给我吧。于是，国王就从身上解下宝剑，交还天神，天神飞去。醒来第二天，国王就把做梦遇天神的这个湖改名叫还剑湖。

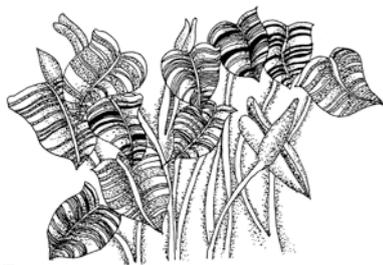
还剑湖门口和大街的人行道相通，门楣两旁刻有中文对联。进门是甬道，又一道门，门厅两侧也是中文对联。时间太紧，也没时间用笔记下来，只好一一拍下，回去再揣摩。在河内市内的西北面还有一汪湖水所在，宁静而秀美。巧的是，这个湖也叫“西湖”。为什么呢？导游告诉我们，这里面有一个美丽的传说：一次，天上的一位仙女在梳妆打扮时，不小心把手中的镜子跌落到人间，镜子摔成两块儿。一块落在中国浙江的杭州，成为杭州的“西湖”；一块落在越南，成为河内的“西湖”。所以说，杭州的西湖和河内的西湖应该说还是姊妹湖呢。

晚上，我们在夜色中参观了河内著名的广场——巴亭广场。广场宽阔整洁，绿草盈盈，正面是雄伟壮丽的胡志明纪念堂。在广场不远处，有一座古代国王建于水上的独柱寺，小巧玲珑而不失典雅。

时间过得真快，一晃8天过去了，我们的“湄公河之旅”划上了圆满的句号。这次难忘的旅行，圆了我领略湄公河、再访东南亚的探秘之梦。

这天早上，我们在河内国际机场办妥离境手续，登上了飞往北京的越南国家航空公司的航班。波音飞机起飞、爬高、升空，中南半岛渐行渐远。平稳的机舱内，空姐微笑着过来递送饮品，我点了一杯越南咖啡，那味道香醇而浓郁……

(作者单位：西山文联)





黄河魂

□ 何国银

深秋之时，金风送爽，果实飘香。在一个风和日丽的清晨，我和大女儿一家三口迎着初升的旭日，驱车前往挟雷霆万钧之势直下百丈的壶口瀑布。

壶口瀑布位于吉县城西46公里壶口镇黄河上，《山海经》云：盖河势北来，至此全倾于西崖之脚，奔放而下，约五六百尺，悬注漩涡，如一壶然。壶口瀑布为我国第二大瀑布，世界第一大黄色瀑布。著名的《黄河大合唱》就以此为主题形象而创作，1990年版50元人民币用壶口瀑布作背面图案。

为了不走弯路，大女儿头天晚上就用手机下载了导航路线，从古交上高速一路到吉县都很顺利，可在吉县吃过午饭一出县城就被导在原来的二级公路上去了，后来才听说，去年通车的高速路还没有载入导航仪。所以在黄土高坡中穿行了一个多钟头，拐进挟持黄河的陕晋峡谷，老远就听见上游传来隐隐的、闷雷般的隆隆声。“是壶口瀑布的声音，壶口快到了吧！”见我惊喜的样子，开车的大女婿颌首微笑：“怎么样？未见其

面，先闻其声了吧？”

来到黄河壶口瀑布风景名胜区，伫立在浪滔滚滚的黄河岸边，循着那瀑布如雷的轰鸣声，眺望壶口方向，不禁心驰神往。

壶口瀑布的大名，可谓如雷灌耳。黄河壶口瀑布风景名胜区位于黄河中游，秦晋大峡谷中段，总面积约60平方公里，以壶口瀑布为中心的风景区，集黄河峡谷、黄土高原、古塬村寨为一体，展现了黄河流域壮美的自然景观和丰富多彩的历史文化积淀。1988年被确定为国家重点风景名胜区，1991年被评为“中国旅游胜地四十佳”，2002年晋升为国家地质公园。

黄河流经秦晋大峡谷到达吉县境内，水面一下子从300多米宽收缩为50余米，上宽下窄，又在50米的落差中翻腾倾泻，水势汹涌，涛声震天，景色壮丽，是黄河最壮观的一段。因此有“不观壶口大瀑布，难识黄河真面目”之说。但又常听人说，观景不如听景，那意思很明白；一些景观名声在外，其实到那里一看，不过尔尔。听过景，没去看，觉得终生遗憾，及到看过，又觉得

遗憾终生。壶口呢？可是蜚声中外的国家级重点风景名胜区，也是山西唯一的“中国旅游胜地四十佳”之一啊！

及至来到壶口，我一下子被惊呆了，壶口瀑布那惊天动地的磅礴气势，仿佛把我给吞没了，方才还萦绕脑际的那一丝疑虑，倾刻间烟消云散。

放眼北望，只见那铺天盖地滚滚而来的分明是千万条张牙舞爪的黄鳞巨龙。它们翻滚着、拥挤着、厮咬着，昂首摆尾，一路挟雷裹电，咆哮而来，倏而，腾空而起；猛然，俯冲而下。它们如同百米冲刺一般，各不相让，要在壶口“冲线”的一霎那，争个你低我高。

来了！来了！呼啸着、拥挤着冲锋在前的惊涛，如千军万马，以排山倒海之势压向壶口，就在前面的一排巨浪刚刚冲来的一瞬间，后面的一排早已接踵而至。雷霆万钧的冲击力，已足以所向披靡，何况那紧随其后的更是势不可挡，说时迟，那时快，只听得“轰隆”一声震天动地的巨响，前呼后拥的千万条巨龙，齐刷刷地跌下深渊……

震耳欲聋的雷声还在轰鸣，紧接着撼天地地的霹雳又在炸响，跌落进深渊的巨龙，拼命挣扎着、蜿蜒着，企图跃出深渊。可跟踪而至的后来者，又以泰山压顶之势猛冲下来，在山呼海啸般的轰鸣声中，无数的断鳞残甲，化作腥风血雨，从深渊中升腾，如同一股强劲的龙卷风，冲天而起，扶摇直上……

目击这惊心动魄的壮烈景象，我频频举起相机，要记录下这壮观的一幕。可是，我又不得不屡屡放下。因为，从镜头里看去，几乎每一个瞬间，都是一幅全新的令人激动不已的画面。我想捕捉一个更壮美的瞬间，可是，我不能。因为那一幅幅神韵飞动的画面变化万千，又稍纵即逝，我难以比较这些瞬息万变的画面，究竟哪个更能代表它的风采。我怕一旦按下快门，就把它那千变万化的飞动神韵给凝固在胶片上了。那是对壶口瀑布的亵渎。我觉得像壶口瀑布这样的壮怀激烈的景观，除非用摄影机来记录，一切的照片、图画，甚至文字，都没有表述它那气势磅礴、气象万千的资本。

伫立在壶口瀑布前，不知不觉一个小时过去了，又一个小时过去了。目睹瞬息万变的奇观，耳听那震耳欲聋的轰鸣，我深深地被壶口瀑布那撼人心魄的力量所震撼，为他那前赴后继的献身壮举所感染，为他那无坚不摧所向无敌的气概所激动……我的整个身心已经融化进壶口瀑布中去了。

黄河！哺育了中华民族的母亲河！您博大的胸怀，您的精神，您的气概，是十三亿中华儿女力量的源泉。壶口瀑布正是您的灵魂精魄的集中体现，我真希望时间凝固在这里，让我在这里呆上一天，甚至更长的时间，好让我从黄河母亲的魂魄中吸取更多的营养。

（作者单位：金信公司）



时 间：春夏秋冬；
地 点：某矿，矿井口服务站；

人 物：王阿姨（服务站阿姨），矿工小张，工友1，2，3，刘队长，小丽。（画外音）

故事梗概：本故事讲述的是一个矿工从迷茫走向梦想的过程，通过主线人物矿工小张对井口服务站的王阿姨的情感转变，体现出一个普通矿嫂的无私品质。

正文

背景01：

矿工们坐在台阶上，灯光给蓝光铺底

矿工合：西边的太阳快要落山了，忙碌的一天就要过去了，唱响心中的这首歌，矿工的心事有谁知晓！（音乐01《弹起我心爱的土琵琶》）

矿工合：竹板这么一打呀，你了听我言，说一说咱矿名人张大钱。张大钱这人哎，别提多能现。大学毕业来矿山，尽惹麻烦闲。队长的话不听，工友劝不灵。天大地大他最大，就是个愣头青。强龙压不住，猛虎见他哭，咱矿矿嫂王阿姨，把他来降服！他们来了……

王阿姨：弟兄们，绿豆汤已经熬好了！大家多喝点！

工友1：谢谢王阿姨，您熬的

绿豆汤最好了！
工友2：我们一升井，就想您做的这碗绿豆汤。

王阿姨：那就多喝点。

队长：小张，你今天怎么回事，井下作业的时候，又睡着了！

小张：行了，队长，你还有完没完的！这大热天的，累不累呀！

队长：小张你……

王阿姨：小刘，你们都上来了！快喝完绿豆汤解解暑！

队长：嫂子，你怎么又来了！我不是说了吗！天气这么热，您就别跟着忙了，你身体又不太好！

王阿姨：小刘你还不了解你嫂子吗！你嫂子就是闲不住的人！（把碗递给刘队长）

队长：小张，快喝吧！

小张：我才不喝呢！这大夏天的，谁要天天喝这玩意呀！

队长：你小子，还想喝什么呀！

王阿姨：小刘，小张年轻，你就不能好好说嘛？

小张：不是，王阿姨，这大热天，你老跟着我们瞎掺乎什么呀！听说有跟着赚钱的，没听过有您这样跟着遭罪的！

王阿姨：没事，在家也是闲的，小张，你想喝什么我给你做！

小张：你做，就怕我说出来，你听都没听过。

王阿姨：没事，小张，你说！

小张：鸡蛋草莓奶昔！我上大学的时候，

音乐小品剧

《成》

夏天天天吃的就是这个！那叫一个香呀！哎，王阿姨，你吃过吗？你听说过吗？

队长：小张，你过分了！

王阿姨：小刘，你别说了！行，小张，王阿姨是没听说过，不过阿姨给你买！

小张：行了，王阿姨，你就歇歇吧！你累不累呀！

王阿姨：我不累！

小张：你不累，我累！你说这都邪门了，我这堂堂的名牌大学毕业生，怎么就来到这么个破地方了，天天下这个破井，还要天天喝这个破绿豆汤！

队长：小张，够了！你知道吗？王阿姨的爱人，我们的老队长就是咱们矿的第一代大学生矿工。咱们老队长来到咱们矿，不仅带领我们努力创新技术，最后还为了抢救矿山财产，老队长他……

王阿姨：小刘，你别说了！

长》

□秦 玮

对了，我再给大伙盛点汤去！（王阿姨下台）

队长：老队长走了以后，嫂子还是一直都在咱们井口服务站工作，每天帮大伙缝缝补补，洗洗涮涮，冬天做热粥，夏天熬绿豆汤，这是破地方吗？这是我们的家呀！

小张：王阿姨……王阿姨……

矿工合：西边的太阳快要落山了，忙碌的一天就要过去了，唱响心中的这首歌，矿嫂的心事有谁知道！

画外音：从那天起，王阿姨依旧每天都来矿井口为大家送着绿豆汤，但是，多的是为小张每天准备的一盒鸡蛋草莓奶昔！小张也通过那天以后，真正的醒悟了，他也学着老队长那样，踏实工作，带领大家伙搞创新，钻科研！由于他的一项技术发明，也从一线调到

了机关！

小张：王阿姨，王阿姨，我错了，我真的错了！

王阿姨：小张，快起来！阿姨要恭喜你呀！现在你调到机关真正能学以致用了！

小张：可没有王阿姨，我没有今天！

王阿姨：傻孩子，你的人生才刚开始，以后的路还长着呢！记得，有困难了，给王阿姨写信！

小张：写信？

王阿姨：对写信！

画外音：就这样，日复一日，年复一年，王阿姨还是在矿井口，为无数的矿工做着一个个矿嫂天天做的那些琐事，而我们的“小张”，也到了谈婚论嫁的年龄，可是咱矿山工作的高危性，有许多女孩都和小张擦肩而过！

背景 02：矿工在台上辛勤工作！

小张：（喝醉状，拿着酒瓶）秋天到了，树叶也落了，都说这秋天是收获的季节，可我们矿工，为什么就不能收获爱情。我就是这落叶！对，就是落叶！除了孤独，还剩下些什么？

工友们：小张，别趴下，想想王阿姨！

小张：王阿姨？

王阿姨：傻孩子，你的人生才刚开始，以后的路还长着呢！记得，有困难了，给

王阿姨写信！

工友们：对，写信！

小张：（唱）亲爱的王阿姨呀！你现在好吗？现在工作很忙吗？身体好吗？

王阿姨：（白）我在矿上挺好的！你好好工作，别把我牵挂。怎么你这么久才给我写信，一切都如意吗？

小张：（唱）我在单位辛勤工作，可个人问题却没有着落！眼看马上就三十了，姑娘不爱黑小伙！

矿工合：眼看马上就三十了，姑娘不爱黑小伙！

王阿姨：小张，听阿姨的，挺直了腰别趴下，凡是有你王阿姨！

画外音：小张没想到为了自己的一封诉苦信，王阿姨写了无数的信，求了无数的人，终于有一天小张的爱情，真的收获了！

小丽：你是小张吧！

小张：你是？

小丽：我就是和你通过电话的小丽呀！

小张：那你是怎么找到这的呀！

小丽：我妈是王阿姨的老同学，你的事，我都知道了！你工作积极，性格老实孝顺！又是名牌大学毕业生，是咱们矿最年轻的技术员！对了咱们还是一个大学的校友呢！

小张：让你这么一说，我都不好意思了！

小丽：你个大男人还害羞呀！小张，我能请

你喝杯咖啡吗？
 小 张：哎！
 （两人下台）
 小 丽：对了，王阿姨是你什么人？
 小 张：她是我的一个阿姨！
 小 丽：哦！我还以为王阿姨是你妈呢！
 画外音：小张这次真的收获了爱情，小张和小丽共同步入婚姻的殿堂，但是王阿姨却因为腿关节炎病重没能参加他们的婚礼。年复一年，日复一日，时代进步了，手机泛滥了，可小张和王阿姨还保持着写信这个特殊的联系方式！在一年的冬天小张有了自己的孩子！
 背景 03：小张推着儿童车上台
 小 张：亲爱的王阿姨呀，你现在好吗？女儿考上大学了吧！腿还疼吗？
 王阿姨：我现在一切都挺好的，关节的毛病不要牵挂，对了，你寄给我的药，我都转送给病重的朋友，以后，就别再买了！
 小 张：有件小事想麻烦下你，给儿子起名是全家的心情，想让您给他起个大号呀，就当这小子是您孙子吧！请您务必放在你的心里！
 王阿姨：孙子，好！小张！你现在是工作家庭都幸福！这都是咱矿山给你的，矿山工作，最重要的就是安全！我看你的

儿子就叫张全福！
 小 张：张全福，平安幸福！好！小子，记住了，你就叫张全福了，这个名字是你奶奶给起的！
 画外音：张全福一天天的成长起来了，小张也通过自己的努力成了我们矿的总工程师，现在也是上班车接，下班车送，而王阿姨也坐上了轮椅。
 小 张：喂，我就是张工，这个事，就听我的，就这么定了！（音乐《一封家书》）亲爱的王阿姨呀！你现在好吗？你的手术做了吧？也该歇歇了吧！
 王阿姨：我坐轮椅挺好的，现在想工作也不行了！孙子孙女接我的班！一家三代都是矿工！
 小 张：明天就是妇女节了，做晚辈的有份礼物，给您报了旅游团呀！出国玩遍东南亚！
 王阿姨：你的心意我就收下，可这老胳膊老腿就算了吧！只要你好好工作，看着你幸福我就高兴了！
 小 张：我说王阿姨，你怎么这么轴呀！你都退休了，还不能听一次你干儿子的！你说你看着这黑黑的矿井黑黑的矿工一辈子了！就不能让儿子这回孝敬孝敬您呀！
 王阿姨：是呀！你说的对，我看了一辈子的黑黑的矿井黑黑的矿工。

小 张：您后悔了？
 王阿姨：不，如果有下辈子，我还做矿工的媳妇，还给咱们矿工送稀饭！
 小 张：王阿姨，我是说，你给我的太多太多了，我却能给你什么呢？
 王阿姨：信呀！
 小 张：信？
 王阿姨：对，信！你的，还有像你一样的那些年轻矿工给阿姨的每一封信，我都保留着，这些记录着你们的成长的信，每一封，都是你们留给我的财富，留给我的幸福呀！
 小 张：王阿姨！
 王阿姨：小张！
 小 张：王阿姨！
 王阿姨：小张！
 小 张：王阿姨，18年了
 王阿姨：是呀！18年咱们都没见过面呀！
 小 张：王阿姨，你可老多了！
 王阿姨：你都这么大了，我能不老吗？
 小 张：王阿姨，您的腿？
 王阿姨：骨癌！
 小 张：什么？骨癌？
 王阿姨：小张，没事！
 小 张：王阿姨！
 王阿姨：小张，别哭，让我看看你！小张！你长大了！
 小 张：王阿姨，我能叫您一声妈吗？
 王阿姨：孩子，你叫吧！
 小 张：妈！
 王阿姨：哎！

（作者单位：西山文工团）



快板

《八仙戒酒》

□ 毛国华

西山有条虎峪沟
沟里住着小两口
丈夫大名刘小柳
井下工作有年头
采掘技术有两手
其他爱好都没有
就是喜欢喝几口
人送外号醉八仙
人不喝倒他不走
妻子名叫柳晓秀
十年前嫁给刘小柳
有个儿子上小学
三口之家乐悠悠
哎!

咱们说得是
他刘小柳爱喝酒
酒醉耍狂常出丑
妻子得知此事后
从此不叫他再喝酒
要是违反我命令
咱俩趁早分路走
(白)! 好嘛!
这天正是九月九
火红的太阳照窗口
一家三口吃完饭
儿子上学已经走

晓秀家务忙活完
对着小柳开了口
今天我去进趟城
你上二班别喝酒
(白)知道了!
说着提起小挎包
扭扭嗒嗒奔了沟口
家中现在无旁人
只留下丈夫刘小柳
呆着没事看看书
泡好的茶水喝几口
抬头一看十点整
锁好房门班上走
他东拐拐西走走
说话来到马路口
一股酒香扑鼻来
勾起了小柳的酒胃口
(白)噢!
前边有家小酒馆
茅台酒全都有
有心进去喝几杯
又怕妻子知道闹不休
要是喝不上这顿酒
抓心挠肝不自由
围着酒店来转悠
敢不敢喝下这顿酒

(白)唉! 将在外君命有所
不受
你看他!
前瞄瞄后瞅瞅
探头探脑来到酒店大门口
找个杻晃来坐下
一本菜谱拿在手
先上一盘花生米
再来两只肥猪手
茅台酒点不起
二锅头咱喝也可口
(白)先生! 菜上齐了!
刘小柳
凝视酒瓶已很久
一件往事涌心头
那是去年正月二十九
高兴请客会朋友
酒喝高了去下井
违章作业碰坏了手
妻子得知此事后
寻死觅活闹不休
这方面管我特别严
坚决不让再喝酒
一年多实在真难熬
这回我得好好喝几口
打开酒瓶倒一杯

吃他一口肥猪手
再嚼几颗花生米
一杯酒已进他的口
这样喝着不过瘾
一瓶二锅头拿在手
伸直脖子扬起头
一下把酒灌进口
酒菜饭钱结算完
晕晕乎乎班上走
到了队里
要求下井去工作
队长朝他开了口
小柳小柳你不争气
为什么下井又喝酒
今天不必去工作
后转立刻回家走
他红着脸耷拉着头
歪歪斜斜走到家门口
老婆不知为何故
好像故意守在家里头

今天为何不上班
怎么回到家里头
队长不叫我下井
叫我回家来轮休
刘小柳你不用说
今天你肯定喝了酒
都怪我对你管教严
断了你喝酒这一口
这件事我也有责任
从今叫你来喝酒
刘小柳听见不对劲
为什么叫我又喝酒
是不是她神经有毛病
还是她说话走了口
刘小柳正在瞎琢磨
晓秀向他摆摆手
哎！你过来
我跟你说句悄悄话
亲亲热热拉住手
叫你喝酒在班后

上班不能再喝酒
下得班来我陪你
各种名酒咱都有
这真是
小俩口和谐解矛盾
恩爱夫妻紧握手
安全生产传捷报
丰硕果实处处有

(作者单位：杜儿坪矿)



荆杰画展在济南羲古美术馆展出

2014年1月16日，我公司画家荆杰画展《自然而然》在山东济南羲古美术馆展出。本次画展共展出荆杰的精品山水画近百幅，展期十天。荆杰生于1951年，字嘉仁，号了然，山西阳泉人，是中国美术家协会山西分会会员，太原美协理事，原西山一中（现太原市第六十五中）美术教师。他长期从事美术创作，作品入选国家级和省部级、市级各种展览。曾参加太原“煤矿四人画展”，天津“山西实力派金秋十人展”，北京“亚运会煤海灯展”等。论文获煤炭部及省教育学会普教论文一等奖，被评为西山煤电集团公司优秀教师。

荆杰的画大多以煤矿生活为题材，画作兼有人物、山水；人物多为矿工；山水多为山川、丘陵自然风光。其画风朴拙，喜用焦墨，画作不苛求于细节之完整，而追求整体之意趣，生机盈然，蔚然大观。除了人物画、山水外，荆杰对花鸟也有非常深的造诣。在画技及布局上，从不拘泥于一格，也不重复自己，而追求多种变化，多种尝试。章法上遵循虚实、繁简、疏密的统一；用笔如作篆籀，遒劲有力，在行笔谨严处，有纵横奇峭之趣。或兴致淋漓、浑厚华滋，以积墨、泼墨、破墨、宿墨互用，使山川层层深厚，气势磅礴，给人以美的享受。

(潘洪科)

简

讯